

## Anexo 5.7.1.

## FORMATO DE PLANEACIÓN DE EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS

FORMATO DE PLANEACIÓN DE EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS		
Dependencia:		
Fecha:	Lugar:	
Hora de inicio:	Hora de finalización:	
Componente o Entidad:		
Responsable:		
Objetivo del encuentro:		
Temática:		
A quién va dirigida:		
Duración del encuentro:		
MOMENTOS		
Encuadre y provocación:		
Reconocer, preparar y proyectar:		
nteconocer, preparar y proyectar.		
Experiencia: explorar, innovar y desarrollar:		
Voces: dialogar, retroalimentar y participar:		

















REGISTRO FOTOGRÁFICO		













REGISTRO DE ASISTENCIA		









