

Comunicado 04: Ganadores por categorías de la decimosexta edición del Premio de Periodismo de la Alcaldía de Medellín “Volver al origen” 2025

19 de septiembre de 2025

La Secretaría de Comunicaciones del Distrito Especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín se permite felicitar a los ganadores de la decimosexta edición del Premio de Periodismo 2025 “Volver al origen”, una vez surtida la etapa de evaluación realizada por el comité de jurados de acuerdo con las categorías que se pasan a exponer:

Categoría: Mejor periódico o revista (impreso):

Código Encuesta	Nombre medio, proceso, estudiante	Categoría	Consolidado	Puesto
816978	Periódico Universo Centro	1. Mejor periódico o revista (impreso)	97,33	Primero
817186	Corporación Interactuando con la 9	1. Mejor periódico o revista (impreso)	92,67	Segundo

Categoría: Mejor trabajo audiovisual (digital o análogo):

Código Encuesta	Nombre medio, proceso, estudiante	Categoría	Consolidado	Puesto
817165	CRANE UP PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL COMUNITARIA	2. Mejor trabajo audiovisual (digital o análogo)	96,67	Primero
817223	Colectivo Desenfoque	2. Mejor trabajo audiovisual (digital o análogo)	85,00	Segundo

Categoría: Mejor programa sonoro (digital o análogo):

Código Encuesta	Nombre medio, proceso, estudiante	Categoría	Consolidado	Puesto
817258	La Esquina Radio 101.4 f.m.	3. Mejor programa sonoro (digital o análogo)	98,33	Primero
816360	QUE PASE EL TREN	3. Mejor programa sonoro (digital o análogo)	96,67	Segundo

Categoría: Mejor plataforma digital informativa:

Código Encuesta	Nombre medio, proceso, estudiante	Categoría	Consolidado	Puesto
817249	La Cuarta Estación	4. Mejor plataforma digital informativa	95,00	Primero
816994	LAS PELOTAS DE DANIRA	4. Mejor plataforma digital informativa	79,00	Segundo

Categoría: Mejor trabajo periodístico escrito:

Código Encuesta	Nombre medio, proceso, estudiante	Categoría	Consolidado	Puesto
816931	PERIFERIA	5. Mejor trabajo periodístico escrito	90,00	Primero
817194	Periódico Vive la 9	5. Mejor trabajo periodístico escrito	82,67	Segundo

Categoría: Mejor trabajo periodístico de medios de comunicación corregimentales:

Código Encuesta	Nombre medio, proceso, estudiante	Categoría	Consolidado	Puesto
817195	La Voz de los Corregimientos	6. Mejor trabajo periodístico de medios de comunicación corregimentales	76,00	Primero
815924	N60	6. Mejor trabajo periodístico de medios de comunicación corregimentales	66,67	Segundo

Categoría: Mejor trabajo periodístico de concesionario radial independiente:

Código Encuesta	Nombre medio, proceso, estudiante	Categoría	Consolidado	Puesto
815692	INFORMATIVO ECONOMICO MOMENTO EMPRENDEDOR	7. Mejor trabajo periodístico de concesionario radial independiente	89,00	Primero

817264	SEXTANTE RADIO	7. Mejor trabajo periodístico de concesionario radial independiente	79,67	Segundo
--------	----------------	---	-------	---------

Categoría: Mejor trabajo periodístico universitario realizado por estudiantes

Código Encuesta	Nombre medio, proceso, estudiante	Categoría	Consolidado	Puesto
817226	María Camila Madrid - Universidad Católica Luis Amigó	8. Mejor trabajo periodístico universitario realizado por estudiantes	91,00	Primero
816943	Valeria Hernández Martínez - Contexto UPB	8. Mejor trabajo periodístico universitario realizado por estudiantes	82,00	Segundo

Categoría: Mejor trabajo periodístico multiplataforma

Código Encuesta	Nombre medio, proceso, estudiante	Categoría	Consolidado	Puesto
817232	EgoCity "Comunicación para la Diversidad"	9. Mejor trabajo periodístico multiplataforma	82,33	Primero
N/A	Desierto	9. Mejor trabajo periodístico multiplataforma	Desierto	Segundo (Desierto)

Nota 1:

En la categoría: "Mejor trabajo periodístico multiplataforma" se recibió solo una postulación, MAICC: EgoCity "Comunicación para la Diversidad", con la propuesta: El Extranjero Como Vecino de la Gentrificación y obtuvo un puntaje superior al mínimo que es de 60 puntos, razón por cual recibe el premio ocupando el primer puesto.

Nota 2:

Teniendo en cuenta lo descrito en los lineamientos en la página 14 numeral 3.4: Ganadores, en el inciso segundo: "...Cuando una o varias categorías se declaren desiertas, el recurso será

entregado al trabajo que alcanzó el puntaje más alto en las demás categorías, una vez listados en orden descendente (de mayor a menor puntaje) hasta agotar el presupuesto.", , el recurso sobrante del segundo lugar de la categoría **Mejor trabajo periodístico multiplataforma**, se le asigna a la **Corporación enlace 4 - La Pupila Comunicaciones** teniendo en cuenta el puntaje obtenido luego de las evaluaciones de los jurados.

De igual manera, para efectos de conocimiento de la comunidad en general a continuación se relaciona el puntaje obtenido para todas las postulaciones recibidas:

Nº	Código Encuesta	Nombre medio, proceso, estudiante	Categoría	Consolidado
1	815896	Revista Historias Contadas	1. Mejor periódico o revista (impreso)	66,67
2	816526	Corporación El Megáfono	1. Mejor periódico o revista (impreso)	84,33
3	816616	Corporación de periodismo y medios Kinésica	1. Mejor periódico o revista (impreso)	85,67
4	816962	Corporación para el Desarrollo Siglo XXI	1. Mejor periódico o revista (impreso)	85,00
5	816978	Periódico Universo Centro	1. Mejor periódico o revista (impreso)	97,33
6	817177	Periódico Mi Comuna 2	1. Mejor periódico o revista (impreso)	81,67
7	817186	Corporación Interactuando con la 9	1. Mejor periódico o revista (impreso)	92,67
8	817190	Corporación Enlace 4 La Pupila Comunicaciones	1. Mejor periódico o revista (impreso)	91,67
9	817194	Periódico Vive la 9	1. Mejor periódico o revista (impreso)	90,00
10	817228	Periódico Sexto Sentido	1. Mejor periódico o revista (impreso)	83,00
11	817232	EgoCity "Comunicación para la Diversidad"	1. Mejor periódico o revista (impreso)	86,67
12	817239	Periódico Centrópolis	1. Mejor periódico o revista (impreso)	80,00
13	817252	Revista Porro y Folclor	1. Mejor periódico o revista (impreso)	80,00

Nº	Código Encuesta	Nombre medio, proceso, estudiante	Categoría	Consolidado
14	817263	Periódico Sancocho	1. Mejor periódico o revista (impreso)	82,33
15	814093	Comuna 13 Televisión	2. Mejor trabajo audiovisual (digital o análogo)	85,00
16	816106	Don Prudencio El Antioqueño	2. Mejor trabajo audiovisual (digital o análogo)	73,33
17	816533	4 Bits Radio	2. Mejor trabajo audiovisual (digital o análogo)	78,33
18	816983	Señales de Humo Colectivo Audiovisual	2. Mejor trabajo audiovisual (digital o análogo)	83,33
19	817165	Crane Up Producción Audiovisual Comunitaria	2. Mejor trabajo audiovisual (digital o análogo)	96,67
20	817184	TEA Comunicaciones (Corporación Cultural TEAтро Abierto	2. Mejor trabajo audiovisual (digital o análogo)	73,33
21	817195	La Voz de los Corregimientos	2. Mejor trabajo audiovisual (digital o análogo)	74,33
22	817223	Colectivo Desenfoque	2. Mejor trabajo audiovisual (digital o análogo)	85,00
23	817233	Centro de Producción Audiovisual CPA 15	2. Mejor trabajo audiovisual (digital o análogo)	73,33
24	816185	Radio Cipa Estéreo	3. Mejor programa sonoro (digital o análoga)	81,00
25	816360	Que Pase El Tren	3. Mejor programa sonoro (digital o análoga)	96,67
26	816526	Corporación El Megáfono	3. Mejor programa sonoro (digital o análoga)	85,00
27	816533	4 Bits Radio	3. Mejor programa sonoro (digital o análoga)	91,33

XVI EDICIÓN Premio de Periodismo

VOLVER AL ORIGEN

www.medellin.gov.co/premioperiodismo



Nº	Código Encuesta	Nombre medio, proceso, estudiante	Categoría	Consolidado
28	817127	Radio La 9NA Estación	3. Mejor programa sonoro (digital o análoga)	48,33
29	817200	Emisora virtual comunitaria www.contacto10.fm, voces comunitarias con sentido Fundación Sumapax	3. Mejor programa sonoro (digital o análoga)	82,33
30	817249	La Cuarta Estación	3. Mejor programa sonoro (digital o análoga)	94,33
31	817258	La Esquina Radio 101.4 f.m.	3. Mejor programa sonoro (digital o análoga)	98,33
32	817262	La 15 Radio	3. Mejor programa sonoro (digital o análoga)	86,00
33	816994	Las Pelotas de Danira	4. Mejor plataforma digital informativa	79,00
34	817157	NOTIRED360 SAS	4. Mejor plataforma digital informativa	73,33
35	817186	Corporación Interactuando con la 9	4. Mejor plataforma digital informativa	90,67
36	817249	La Cuarta Estación	4. Mejor plataforma digital informativa	95,00
37	816616	Corporación de periodismo y medios Kinésica	5. Mejor trabajo periodístico escrito	81,00
38	816931	Periferia	5. Mejor trabajo periodístico escrito	90,00
39	816994	Las Pelotas de Danira	5. Mejor trabajo periodístico escrito	64,33
40	817194	Periódico Vive la 9	5. Mejor trabajo periodístico escrito	82,67
41	817239	Periódico Centrópolis	5. Mejor trabajo periodístico escrito	67,67
42	817252	Revista Porro y Folclor	5. Mejor trabajo periodístico escrito	80,00

Nº	Código Encuesta	Nombre medio, proceso, estudiante	Categoría	Consolidado
43	815924	N60	6. Mejor trabajo periodístico de medios de comunicación corregimentales	66,67
44	817195	La Voz de los Corregimientos	6. Mejor trabajo periodístico de medios de comunicación corregimentales	76,00
45	815692	Informativo Económico Momento Emprendedor	7. Mejor trabajo periodístico de concesionario radial independiente	89,00
46	817264	Sextante Radio	7. Mejor trabajo periodístico de concesionario radial independiente	79,67
47	816943	Contexto UPB	8. Mejor trabajo periodístico universitario realizado por estudiantes	82,00
48	816985	Facultad de Comunicación Social-Periodismo de la Universidad Pontificia Bolivariana	8. Mejor trabajo periodístico universitario realizado por estudiantes	81,67
49	817226	Universidad Católica Luis Amigó	8. Mejor trabajo periodístico universitario realizado por estudiantes	91,00
50	817236	IU Colegio Mayor de Antioquia	8. Mejor trabajo periodístico universitario realizado por estudiantes	71,00
51	817232	EgoCity "Comunicación para la Diversidad"	9. Mejor trabajo periodístico multiplataforma	82,33

SECRETARÍA DE COMUNICACIONES