

Medellín, 29 de abril de 2026

Comunicado 02 Postulaciones que pasan a evaluación de jurados

La Secretaría de Comunicaciones del Distrito Especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín, en comunicado del pasado 22 de abril de 2026, informó a los participantes de la convocatoria de **Ruta +Saberes: Tejiendo la Formación MAICC 2026: Presentación de propuestas de talleres teórico-prácticos de formación MAICC para la Escuela +Saberes 2026**, cuáles eran los procesos y MAICC que luego de la verificación inicial de requisitos debían subsanar documentos, recordando la fecha límite para dicha subsanación.

Una vez cumplido el plazo establecido en el cronograma y luego de verificados los documentos de subsanación allegados, la Secretaría de Comunicaciones se permite informar que en total 16 propuestas continúan en la fase de evaluación por parte de los jurados.

1. A continuación, se presenta la lista de procesos y Medios Alternativos, Independientes, Comunitarios y Ciudadanos que serán evaluados por la terna de jurados:

Código	Nombre proceso - MAICC	Temática
1	Radio Cipa Estéreo	"Voces que construyen comunidad: inicios de la Radio Comunitaria"
2	Corporación El Megáfono	Narrativas visuales para contar el territorio desde la comunicación comunitaria
3	Sabbath On The Road	El trabajo de comunicación comunitaria como apuesta para la construcción social y vocacional de los actores participantes.
4	La Esquina Radio	La radio comunitaria como herramienta para el control social
5	Agremiación Cultural Wiwas	Comunicación y narrativas visuales desde el arte y la tecnología.
6	TEA Comunicaciones de la Corporación Cultural TEATro Abierto	Estrategias de comunicación no convencional



7	Corporación Nacional de Cine Casa del Sol - CNCCS	La creación de series documentales de bajo costo
8	La Cuarta Estación	Periodismo de Soluciones
9	Periódico Mi Comuna 2	Fotografía Estenopeica
10	La 15 Radio	Producción Radial con celular
11	4 Bits Radio	Producción de videopodcast desde cabina: narrativas sonoras y visuales para conectar audiencias digitales, con enfoque comunitario.
12	Colectivo Desenfoque	Comunicación comunitaria y violencia digital
13	La Voz de los Corregimientos	Comunicación comunitaria, narrativas territoriales y participación ciudadana.
14	Corporación SALSACONESTILO	Comunicación popular - arte urbano grafico
15	Corporación Periferia Comunicación Alternativa	Contar lo nuestro: periodismo narrativo, cultura y comunicación digital para el cambio social.
16	Corporación Periferia Comunicación Alternativa	Comunicación popular y narrativas de esperanza — Storytelling territorial

SECRETARÍA DE COMUNICACIONES

DISTRITO ESPECIAL DE CIENCIA, TECNOLOGÍA EN INNOVACIÓN DE MEDELLÍN