

CONVOCATORIA

**DE ESTÍMULOS
PARA EL ARTE
Y LA CULTURA
2020**

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2020 – FASE I

**PRIMER INFORME DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y
TÉCNICOS**

CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL 2020 - FASE I

(16 de marzo de 2020)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana abrió el **18 de febrero de 2020** la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura, el estímulo de **Circulación Nacional e Internacional 2020 - Fase I** cuyo objeto es *"Estimular la circulación nacional e internacional de personas y grupos artísticos y culturales de la ciudad de Medellín"*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **12 de marzo de 2020** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria del estímulo **Circulación Nacional e Internacional 2020 - Fase I** con un total de ciento treinta y tres (133) propuestas recibidas, así:

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO |
|----|-----------------------|--|------------------------------------|-------------|
| 1 | 178-001 | DOCUMENTAL RAÍCES | DANIELA TREJO PADILLA | 1152214462 |
| 2 | 178-002 | RAFAEL JAIME MUSIC | RAFAEL JAIME ARBOLEDA GUTIERREZ | 71264426 |
| 3 | 178-004 | ¿QUIÉN SOY? | ANA CRISTINA MONROY BARRENECHE | 43627627 |
| 4 | 178-006 | LARGOMETRAJE "LOS CONDUCTOS" EN EL FESTIVAL DE MAR DEL PLATA (MEJOR OPERA PRIMA EN EL FESTIVAL DEL BERLÍN) | MONTAÑERO CINE S.A.S | 901018846-1 |
| 5 | 178-008 | LA FIESTA: DIÁLOGO DE MÚSICAS TRADICIONALES COLOMBIANAS Y LENGUAJES CONTEMPORÁNEOS DE COMPOSICIÓN | EDWIN ALEXANDER CASTRO MÉNDEZ | 98461297 |
| 6 | 178-015 | SOMOS COLOMBIA | ANDERSON BERRIO | 1020474210 |
| 7 | 178-017 | RESIDENCIA ARTÍSTICA NEW YORK / ANDREY PIMIENTA / EXPRESSIONES CULTURAL CENTER | ESNEYDER ANDREY PIMIENTA ATEHORTUA | 1146442935 |
| 8 | 178-021 | CAFETEAR | YHON EMMANUEL YEPES GUIASO | 1035303887 |
| 9 | 178-028 | DE LA LOMA PA' LA SUCURSAL | JHOAN ALBEIRO CADAVID JARAMILLO | 1035422164 |
| 10 | 178-031 | CARPUSA TANGO GIRA COLOMBIA | MARYSOL SABRINA DE PABLO | 524147 |



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS
PARA EL ARTE Y LA CULTURA
2020

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO |
|----|-----------------------|---|---|-------------|
| 11 | 178-033 | FESTIVAL TANGO NUESTRO POR EL MUNDO - ORQUESTA TÍPICA LA REDUCIDA | SEBASTIÁN BOLÍVAR MORENO | 1017230656 |
| 12 | 178-039 | HERBALISTA.CO | SERGIO QUINTERO MORENO | 1037612131 |
| 13 | 178-040 | CAMILO VALENCIA Y #HUMANIDADANIMAL EN ARGENTINA | CAMILO VALENCIA IDÁRRAGA | 71779643 |
| 14 | 178-041 | CUENTOS SIN TIERRA - DE GITANOS Y FLAMENCOS - BECA DE CREACIÓN EN NARRACIÓN ORAL DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE MEDELLÍN 2009 | LUIS FERNANDO AGUILAR AGUILAR | 70115569 |
| 15 | 178-046 | CANTO CON GUITARRA AGUSTICA DE UNDERGRAUND, ALTERNATIVO, POP, ROCK, GRUNGE | JONATHAN SARMIENTO MESA | 1128396399 |
| 16 | 178-050 | FARANGO HISTORIAS CON TANGO | LUIS FERNANDO ARANGO ARBOLEDA | 70066582 |
| 17 | 178-051 | GIRA INTERNACIONAL GAVILLA CHANGORETA - PACHANGA CRUDA POR LOS ANDES | JUAN CAMILO ARAGÓN PEREA | 1040041014 |
| 18 | 178-052 | ¡DE COLOMBIA PARA EL MUNDO! TIMBALÉ SALSA CON TODA EN RUEDA FESTIVAL - EURO CUP 2020 | JUAN JORGE CUESTA ARÉVALO | 8358749 |
| 19 | 178-053 | BYRON SANCHEZ CUARTETO GIRA EN TENERIFE | BYRON LEÓN SANCHEZ RESTREPO | 98551568 |
| 20 | 178-054 | DUA TUA - ARTE PARA USAR | MANUELA CEBALLOS OROZCO | 1053820099 |
| 21 | 178-056 | PIGS ON THE WING TOUR POR COLOMBIA 2020 | JUAN JOSE ALVAREZ LONDOÑO | 98671007 |
| 22 | 178-057 | EL MONGO MONGO | JUAN FELIPE OSPINA LUJÁN | 1128271176 |
| 23 | 178-058 | DE LA HABANA SON... | EMANUEL ALEJANDRO CUENCA COBALEDA | 1017254684 |
| 24 | 178-059 | ARTISTAS INESPERADOS, LA MAGIA DEL ARTE | FUNDACIÓN EL ARTE DE VIVIR AMOR ES VIDA | 900388462-1 |
| 25 | 178-060 | PULSOS POR MINUTO | CRISTIAN MAURICIO RUIZ SUAREZ | 1040325693 |
| 26 | 178-061 | FATAL Y JHONN Q | HUMBERTO PADILLA MOSQUERA | 1040363835 |
| 27 | 178-062 | UNIVERSO MUSICAL CON MADERA FINA ORQUESTA | EFREN MORENO VALOYES | 10014586 |
| 28 | 178-069 | CIRCO CALLEJERO | ALEJANDRA VANESSA IBAGUE CASTRO | 1015450000 |
| 29 | 178-072 | AMALGAMA 2020 | ANA PATRICIA PALACIOS ATEHORTUA | 35468258 |
| 30 | 178-077 | FESTIVAL DE DANZAS DEL ADULTO MAYOR EN PASTO | MARIA ESTELLA LONDOÑO DE CHICA | 43640630 |
| 31 | 178-078 | INVITACIÓN AL FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO (FMM SINES) 2020 EN PORTUGAL | EXPLOSION NEGRA FUNDACION CULTURAL AFROCOLOMBIANA | 900672431-9 |



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2020

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO |
|----|-----------------------|---|----------------------------------|-------------|
| 32 | 178-080 | UNA EXPERIENCIA EMOCIONAL EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL TANGO DANZA EN BERLIN | ELIANA MARIA ARBOLEDA ALMECIGA | 43639898 |
| 33 | 178-082 | GRIMBASH | ANDRES FELIPE URIBE VELEZ | 1234990644 |
| 34 | 178-084 | LA ESTELAR | LUCAS MATEO TAMAYO BASTIDAS | 1128268955 |
| 35 | 178-085 | EL TIO JUAN, EMBAJADOR TURÍSTICO Y CULTURAL DE COLOMBIA | LUIS ERNESTO RAMIREZ GARCÍA | 14273343 |
| 36 | 178-087 | TOROCALIMÁN | ERIK RICARDO GARZON GARCIA | 79788371 |
| 37 | 178-088 | "A FIRST MEETING" EN EL FESTIVAL DE CÓMIC DE TORONTO 2020 | LAURA MARCELA CAÑAS PALACIO | 1020448659 |
| 38 | 178-090 | MEDELLIN CAPITAL MUNDIAL DE LA MUSICA | MOISES DAVID RESTREPO ORREGO | 1125293991 |
| 39 | 178-091 | UN BELLO ENCUENTRO EN CHACO | ELIZABETH BETANCUR LOPEZ | 1036654118 |
| 40 | 178-092 | LLEVANDO LA PARRANDA Y LA FIESTA ANTIOQUEÑA AL ENCUENTRO INTERCULTURAL "INTI WAYRA DANZA CON SUS AMIGOS LATINOAMERICANOS EN ÉPOCA DEL INTI RAYMI" | EDUAR ALEJANDRO CARMONA GOMEZ | 71764986 |
| 41 | 178-093 | SADEP SE VISTE DE FLORES Y COLORES EN NUEVA YORK, PARA QUE LA CULTURA DE NUESTRO PUEBLO REVIVA. | YOHNNI ARTURO ECHAVARRÍA ÁLVAREZ | 98634795 |
| 42 | 178-096 | POESÍA ESCÉNICA LA VOZ PARIA | DAMARIS VILLADA ROMÁN | 43150782 |
| 43 | 178-097 | SOBRE LA HISTORIA NATURAL DE LA DESTRUCCIÓN. | MARIA ISABEL ARANGO VELASQUEZ | 43864920 |
| 44 | 178-098 | PAISAJES URBANOS I | YADISON SANCHEZ | 98619560 |
| 45 | 178-101 | DANZA CONCIERTO EN BARCELONA | PEDRO ARTURO PALACIO SUÁREZ | 7468455 |
| 46 | 178-102 | SUEÑOS ORIENTALES: UN VIAJE MÁGICO | CORPORACION CULTURAL PROMUNDO | 900133801-9 |
| 47 | 178-105 | SHOW MUSICAL EN VIVO | KENNEDY JHOAN BLANCO PERNIA | 101817774 |
| 48 | 178-106 | BREVE GIRA POÉTICA CUBA-MÉXICO | DIEGO ALBERTO PRECIADO URIBE | 1028004426 |
| 49 | 178-109 | DANZA Y SAINETE COMO FOLKLORE Y TRADICION DE LA HERENCIA AFRICANA | NANCY JANET SERNA FORONDA | 39357384 |
| 50 | 178-110 | CYFLOW EN CIRCUBA 2020 | DANIEL ALEJANDRO RUIZ YUSTI | 1020453947 |
| 51 | 178-111 | HASTA HOY | LAURA ELENA BELLO FLORES | 791169 |
| 52 | 178-112 | LAS DOS LUNAS Y NO SE CUANTAS MÁS | JUAN MANUEL GALVIS ZUÑIGA | 1128265604 |



Pregúntale a la convocatoria:

convocatorias.cultura@medellin.gov.co
385 55 55 ext. 9208



Alcaldía de Medellín

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS
PARA EL ARTE Y LA CULTURA
2020

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO |
|----|-----------------------|--|----------------------------------|-------------|
| 53 | 178-114 | ARTESANÍAS ACANTO PARTICIPE DE LA EXPOSICIÓN ARTESANAL ARMENIA- EL ORIGEN DEL ARTE HECHO A MANO | GUILLERMO ARTURO SALAZAR YEPES | 98530340 |
| 54 | 178-115 | PUNKIES Y CEREBRO | JUAN CAMILO RESTREPO GOMEZ | 1017148072 |
| 55 | 178-117 | COLORES OLVIDADOS - INSOMNIO EN AVES | JUAN SEBASTIÁN FERNANDEZ GARTNER | 1128274451 |
| 56 | 178-118 | EL EGÓMETRO: POR LA TIERRA MEDIA DE TOLKIEN | JUAN FERNANDO SALAZAR MONTOYA | 15515914 |
| 57 | 178-119 | FUNDACIÓN TENARCO EN 23 AVO FESTIVAL INTERNACIONAL RODARA- MEXICO | FUNDACIÓN TENARCO | 900537397-9 |
| 58 | 178-123 | A VECES GRITO EN R.D. | JOAN ALEJANDRO VÁSQUEZ VELENCIA | 1037585403 |
| 59 | 178-125 | EL SILENCIO TOUR/MÉXICO 2020 | WILLIAM PANIAGUA MEJIA | 71377511 |
| 60 | 178-128 | GIRA RENACER MEXICO - USA 2020 | JOHN ALEJANDRO MORALES VALLEJO | 71377646 |
| 61 | 178-129 | DANZA FOLCLÓRICA | OFELIA DE JESÚS ORTIZ OLARTE | 43048528 |
| 62 | 178-130 | MIRA A LAS AVES-ARMIR EN REPÚBLICA DOMINICANA 2020 | KEREN EDITHA ARDILA MIRANDA | 1052398009 |
| 63 | 178-131 | PARTICIPACIÓN EN EL ENCUENTRO NACIONAL DE MEMORIAS TERRITORIALES Y POPULARES "AGROARTE" QUINDÍO 2020 | DANIEL URREGO HERNÁNDEZ | 1152440656 |
| 64 | 178-134 | BOOM ALAKRÁN FRANCIA 2020 | SERGIO FERNANDO ORTIZ PARSONS | 71792067 |
| 65 | 178-135 | LÍRIDES COLECTIVO CORAL DE CREACIÓN | TATIANA ACOSTA LONDOÑO | 1152222354 |
| 66 | 178-138 | DONKRISTOBAL LA CONQUISTA VICTORIA SKA FEST 2020 | ESTEBAN ANDRÉS ZAPATA JIMÉNEZ | 8161572 |
| 67 | 178-139 | GIRAS ESCOLARES POR COLOMBIA - REGIÓN PACÍFICO "EL REINO DE LOS DULCES" | SARA MARIA ARBOLEDA ARTEAGA | 1037634081 |
| 68 | 178-140 | MAGA, GIRA EN PERÚ | MARGARITA MARÍA BETANCUR ZAPATA | 1017158419 |
| 69 | 178-141 | RITOS DOMÉSTICOS | JUAN DIEGO TRUJILLO GIL | 1037578951 |
| 70 | 178-142 | NUEVOS LENGUAJES, UN POTENCIAL QUE TRANSFORMA | JUAN MIGUEL CORREA LOAIZA | 71263284 |
| 71 | 178-144 | DEAD COUNTRY BROTHERS EN EL OXAPAMPA COUNTRY FEST DE PERÚ | JUAN CARLOS RIVEROS SALAZAR | 1128267159 |
| 72 | 178-145 | FLOWER FESTIVAL QUEENS, NEW YORK 2020 | EDISON ALEGRIA BAÑOL | 9910402 |
| 73 | 178-146 | EN ESPAÑA SUENA LA PAZ DE MEDELLÍN | JOHN ALEXANDER VANEGAS ARANGO | 98698741 |
| 74 | 178-147 | CHIRIMÍA Y PAPAYERA AGUAPACHÁ. | JUAN PABLO MUÑETON CADAVID | 1035435255 |



**CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS
PARA EL ARTE
Y LA CULTURA
2020**

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO |
|----|-----------------------|--|---|-------------|
| 75 | 178-148 | WANADY - FUERZA 2020 TOUR | ALEJANDRO PEREZ MUÑOZ | 1040042020 |
| 76 | 178-149 | MÚSICA CORRIENTE EN MAPAS 2020 | JAIME ALBERTO SUÁREZ SÁNCHEZ | 1037577224 |
| 77 | 178-150 | RESIDENCIA ARTÍSTICA TERRITORIOS POSIBLES EN FLORA ARS+NATURA | CATALINA JARAMILLO QUIJANO | 43269844 |
| 78 | 178-152 | MEMORIAS CON CÓDIGO EN TIEMPO REAL | JUAN ANDRES JARAMILLO SILVA | 1152200343 |
| 79 | 178-153 | INTERCAMBIO DEL MUSEO DE LA MEMORIA ALEGRE CON LA CORPORACION TRAZASUEÑOS CON SU BIBLIOBUS DE LAS MEMORIAS | CORPORACION EXPERIENCIARTE | 900952951-9 |
| 80 | 178-157 | LLEGÓ LA COMBI A LOS CHICAHUALES | JUAN JOSÉ OCHOA TEJADA | 1037598027 |
| 81 | 178-158 | MALA HIERBA, A PASO PUNK. GIRA EUROPA 2020 | CARLOS ALBERTO DAVID BRAVO | 71735431 |
| 82 | 178-159 | AUDITUM · RETROSPECTIVA DEL ARTE SONORO Y LA ESCUCHA EN COLOMBIA | CAMILO ANDRES CANTOR PALMA | 80803121 |
| 83 | 178-160 | COMEDIANIDAD PARA BOGOTÁ | CORPORACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA TEATRIADOS | 900273160-6 |
| 84 | 178-161 | ESTANCIA DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Y MUSEOS | DANIELA SALDARRIAGA ROLDÁN | 1037604181 |
| 85 | 178-162 | CONCIERTO DE SALSA "SALSA DEL BARRIO" | WILLINTON OJEDA TARAZONA | 88278368 |
| 86 | 178-163 | MÚSICA PARA NARCISO | ANGÉLICA MARÍA SALAS VALENCIA | 1036648774 |
| 87 | 178-164 | PALABRAS NÓMADAS | MANUELA DIOSA ARBOLEDA | 1216723259 |
| 88 | 178-165 | HERMANDAD LATINOAMERICANA: ORIGEN Y TRADICIONES COMPARTIDAS | DIEGO ALONSO GARCIA USUGA | 71779205 |
| 89 | 178-166 | + MÚSICA + EDUCACIÓN, CIRCULACIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA | CORPORACIÓN INDUB MUSIC | 901053800-1 |
| 90 | 178-167 | SCHOOL MC EN SOFAR SOUNDS SEVILLA | LEYSON EMILSON BEJARANO VALENCIA | 1077466898 |
| 91 | 178-168 | BOB TOUR IRIE 2020 | JUAN CAMILO JORGE GONZALEZ | 1128402293 |
| 92 | 178-170 | COLOMBIA SE ESCUCHA EN RUSIA | JUAN RODRIGO VELÁSQUEZ LÓPEZ | 71777628 |
| 93 | 178-171 | FOLKLOR Y GESTIÓN: NUEVAS ALIANZAS GIRA EUROPA 2020 | ASOCIACION AMIGOS POR LA MUSICA | 811037793-4 |
| 94 | 178-172 | DE BORONDO POR LA FAVELLA | ANTHONY ALEJANDRO DUQUE GIRALDO | 1152199271 |



Pregúntale a la convocatoria:

convocatorias.cultura@medellin.gov.co

385 55 55 ext. 9208



Alcaldía de Medellín

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS
PARA EL ARTE Y LA CULTURA
2020

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO |
|-----|-----------------------|---|--|-------------|
| 95 | 178-173 | CUANDO DANZA MI TIERRA EN PORTUGAL | CORPORACIÓN DANCISTICA MATICES | 811035699-0 |
| 96 | 178-174 | EXTENDIENDO LOS HILOS | CORPORACIÓN RED DE BIBLIOTECAS POPULARES ANTIOQUIA | 811001638-5 |
| 97 | 178-175 | CROMORAMA H2OSOS EN FIDAEPA BOLIVIA | SONIA MARIA VARGAS RODRIGUEZ | 44000875 |
| 98 | 178-176 | MEDELLÍN MEETS MIAMI, A MUSICAL AND CULTURAL MIX / MEDELLÍN SE REÚNE CON MIAMI, UNA MEZCLA MUSICAL Y CULTURAL | CINTIA CATALINA LOVO ARIAS | 32299050 |
| 99 | 178-177 | PARTICIPACIÓN 15° EDICIÓN DEL TALENTS BUENOS AIRES | NAYROVIS NATALIA POLO GOEZ | 1020451384 |
| 100 | 178-178 | COLOMBIA BAILA PAISA | LUZ DARY DEL SOCORRO JARAMILLO ANGEL | 43096393 |
| 101 | 178-179 | EL CORAZÓN DE DAMIÁN ROCA | JHON FERNEY ARBOLEDA ZAPATA | 1017213331 |
| 102 | 178-180 | LUMBALÚ DOCUMENTAL | NATALIA TAMAYO RESTREPO | 1152692461 |
| 103 | 178-181 | EL CANTO DE LA FLECHA | DENYS ALEYDA CÁCERES CAVARICO | 1090477801 |
| 104 | 178-182 | LUNA SOL POR MÉXICO RODARÁ | CORPORACION RAMIQUIRI E IRACA | 900252916-7 |
| 105 | 178-183 | "LA CIUDAD DE LOS OTROS" | CORPORACIÓN CULTURAL AFROCOLOMBIANA SANKOFA | 900065369-6 |
| 106 | 178-184 | ENTRELAZANDO RITMOS Y SONIDOS | JOHN ALEXANDER SÁNCHEZ MAYA | 1216716793 |
| 107 | 178-185 | MÚSICA Y COLOR | KATERIN VELASQUEZ YEPES | 1017231006 |
| 108 | 178-186 | HORIZONTE CONSTRUCTIVO | JOSÉ JULIAN AGUDELO MORA | 71270432 |
| 109 | 178-187 | FUSIÓN Y FANTASÍA | YERALDIN VANESSA MONSALVE BETANCUR | 1214714529 |
| 110 | 178-188 | ENREDO CULTURAL, CUERPOS QUE VIBRAN. | CARLOS ANDRES CATAÑO ECHAVARRIA | 1152705913 |
| 111 | 178-189 | RADIOCALIENTE EN EL ELEPHANTASY – FUNKY FAMILY PICNIC FINLANDIA | HILDER BRANDO OSORIO PALACIO | 71218033 |
| 112 | 178-191 | FERIA DEL LIBRO LA PAZ | CORPORACIÓN ESQUINA TOMADA | 900970061-5 |
| 113 | 178-192 | ANTIOQUIA Y BOYACÁ UNIDOS POR EL TANGO | CORPORACIÓN CHETANGO INTERNACIONAL | 900403344-3 |
| 114 | 178-194 | ARVAK.GIRA 2020 MAYO - JUNIO "OUT OF THE BOX" | ERIC DANIEL DAZA RIABOVA | 1037614844 |



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS
PARA EL ARTE Y LA CULTURA
2020

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO |
|-----|-----------------------|---|---|-------------|
| 115 | 178-195 | INTERCAMBIO CULTURAL EN EL MES DE LA JUVENTUD EN SANTIAGO DE QUERETARO. | JHONATHAN DARIO GUARIN ZAPATA | 1037620909 |
| 116 | 178-196 | LILIANA ZAPATA H, EMBAJADORA DE LA PALABRA | LILIANA MARIA ZAPATA HERNANDEZ | 43662298 |
| 117 | 178-197 | YOUNG LEADERS EXPERIENCE 20/20 | CATALINA DEL ROCIO ROJAS CASALLAS | 52422740 |
| 118 | 178-198 | "DEL BARRIO PARA EL MUNDO. NBH REPRESENTA A COLOMBIA EN LATINOAMERICA" | MATEO SEPULVEDA USUGA | 1020483907 |
| 119 | 178-199 | EL SABOR DE MI CUMBIA | JUAN CARLOS LYONS MÁRQUEZ | 1037606579 |
| 120 | 178-200 | PARTICIPACIÓN DE LAS MUJERES EN EL DESARROLLO HISTÓRICO DEL TEATRO EN MEDELLÍN – COLOMBIA EN LA VI JORNADAS LATINOAMERICANAS DE INVESTIGACIÓN Y CRÍTICA TEATRAL - ARGENTINA | MARY YUBLIT TORRES AVILA | 43187300 |
| 121 | 178-201 | DENUNCIO: PASADO-PRESENTE, VIEJAS LETRAS PARA LOS MISMOS PROBLEMAS | WILMAR ALBERTO MONSALVE MUÑOZ | 71734295 |
| 122 | 178-203 | NOCTURNAL EVIL | DAVID QUIROZ GONZALEZ | 1020493841 |
| 123 | 178-204 | MARIH | ANA MARIA BEDOYA TAMAYO | 32255689 |
| 124 | 178-205 | AL SALIR DE LA CRISÁLIDA | JUAN DAVID PRADO MORALES | 1037666202 |
| 125 | 178-206 | O.D.I.O. | NELSON ARMANDO CALDERON ALZATE | 1017166611 |
| 126 | 178-207 | PARTICIPACIÓN PARLAMENTO INTERNACIONAL DE ESCRITORES 2020 | CRISTIAN CAMILO HIDALGO GARCIA | 1040742634 |
| 127 | 178-208 | MAESTRÍO UNA HISTORIA DE BOLERO Y SON | LORENA MARIN JIMENEZ | 34066409 |
| 128 | 178-210 | POLINIZANDO ARTE | CRISTINA LÓPEZ PATIÑO | 1036780993 |
| 129 | 178-211 | EN CONTRA DE TODO | YESID DUVÁN GONZÁLEZ ACOSTA | 71294566 |
| 130 | 178-213 | MAPA DE NARRATIVAS POP UP - VERSIÓN BUENOS AIRES | CORPORACIÓN PROYECTO NN | 900884308-0 |
| 131 | 178-214 | GIRA CANAL DE CANCIONES: DE IDA Y VUELTA | DANIEL GUTIÉRREZ GIRALDO | 1017166605 |
| 132 | 178-215 | CIRCULACIÓN NACIONAL PARLAMENTO INTERNACIONAL DE ESCRITORES DE CARTAGENA DE INDIAS 2020 | YEIMI IBATÁ BERMUDEZ | 1045018055 |
| 133 | 178-216 | CASA DE BERNARDA ALBA EN EL FESTIVAL DE TEATRO EN CALI | CORPORACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL, EDUCATIVA ELEMENTAL TEATRO | 900495584-8 |



Pregúntale a la convocatoria:

convocatorias.cultura@medellin.gov.co
 385 55 55 ext. 9208



Alcaldía de Medellín

**CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS
PARA EL ARTE
Y LA CULTURA
2020**

3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** una vez concluido el proceso de verificación de los documentos administrativos y técnicos el estado de las propuestas es el siguiente:

3.1 En estudio: sesenta (60) propuestas:

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO |
|----|-----------------------|---|---|-------------|
| 1 | 178-004 | ¿QUIÉN SOY? | ANA CRISTINA MONROY BARRENECHE | 43627627 |
| 2 | 178-017 | RESIDENCIA ARTÍSTICA NEW YORK / ANDREY PIMIENTA / EXPRESSIONES CULTURAL CENTER | ESNEYDER ANDREY PIMIENTA ATEHORTUA | 1146442935 |
| 3 | 178-033 | FESTIVAL TANGO NUESTRO POR EL MUNDO - ORQUESTA TÍPICA LA REDUCIDA | SEBASTIÁN BOLÍVAR MORENO | 1017230656 |
| 4 | 178-040 | CAMILO VALENCIA Y #HUMANIDADANIMAL EN ARGENTINA | CAMILO VALENCIA IDÁRRAGA | 71779643 |
| 5 | 178-041 | CUENTOS SIN TIERRA - DE GITANOS Y FLAMENCOS - BECA DE CREACIÓN EN NARRACIÓN ORAL DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE MEDELLÍN 2009 | LUIS FERNANDO AGUILAR AGUILAR | 70115569 |
| 6 | 178-051 | GIRA INTERNACIONAL GAVILLA CHANGORETA - PACHANGA CRUDA POR LOS ANDES | JUAN CAMILO ARAGÓN PEREA | 1040041014 |
| 7 | 178-052 | ¡DE COLOMBIA PARA EL MUNDO! TIMBALÉ SALSA CON TODA EN RUEDA FESTIVAL - EURO CUP 2020 | JUAN JORGE CUESTA ARÉVALO | 8358749 |
| 8 | 178-057 | EL MONGO MONGO | JUAN FELIPE OSPINA LUJÁN | 1128271176 |
| 9 | 178-058 | DE LA HABANA SON... | EMANUEL ALEJANDRO CUENCA COBALEDA | 1017254684 |
| 10 | 178-062 | UNIVERSO MUSICAL CON MADERA FINA ORQUESTA | EFREN MORENO VALOYES | 10014586 |
| 11 | 178-078 | INVITACIÓN AL FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO (FMM SINES) 2020 EN PORTUGAL | EXPLOSION NEGRA FUNDACION CULTURAL AFROCOLOMBIANA | 900672431-9 |
| 12 | 178-080 | UNA EXPERIENCIA EMOCIONAL EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL TANGO DANZA EN BERLÍN | ELIANA MARIA ARBOLEDA ALMECIGA | 43639898 |
| 13 | 178-085 | EL TÍO JUAN, EMBAJADOR TURÍSTICO Y CULTURAL DE COLOMBIA | LUIS ERNESTO RAMIREZ GARCÍA | 14273343 |
| 14 | 178-088 | "A FIRST MEETING" EN EL FESTIVAL DE CÓMIC DE TORONTO 2020 | LAURA MARCELA CAÑAS PALACIO | 1020448659 |
| 15 | 178-092 | LLEVANDO LA PARRANDA Y LA FIESTA ANTIOQUEÑA AL ENCUENTRO INTERCULTURAL | EDUAR ALEJANDRO CARMONA GOMEZ | 71764986 |



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2020

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO |
|----|-----------------------|--|--------------------------------|-------------|
| | | "INTI WAYRA DANZA CON SUS AMIGOS LATINOAMERICANOS EN ÉPOCA DEL INTI RAYMI" | | |
| 16 | 178-096 | POESÍA ESCÉNICA LA VOZ PARIA | DAMARIS VILLADA ROMÁN | 43150782 |
| 17 | 178-106 | BREVE GIRA POÉTICA CUBA-MÉXICO | DIEGO ALBERTO PRECIADO URIBE | 1028004426 |
| 18 | 178-110 | CYFLOW EN CIRCUBA 2020 | DANIEL ALEJANDRO RUIZ YUSTI | 1020453947 |
| 19 | 178-114 | ARTESANIAS ACANTO PARTICIPE DE LA EXPOSICIÓN ARTESANAL ARMENIA- EL ORIGEN DEL ARTE HECHO A MANO | GUILLERMO ARTURO SALAZAR YEPES | 98530340 |
| 20 | 178-118 | EL EGÓMETRO: POR LA TIERRA MEDIA DE TOLKIEN | JUAN FERNANDO SALAZAR MONTOYA | 15515914 |
| 21 | 178-119 | FUNDACIÓN TENARCO EN 23 AVO FESTIVAL INTERNACIONAL RODARA- MEXICO | FUNDACIÓN TENARCO | 900537397-9 |
| 22 | 178-125 | EL SILENCIO TOUR/MÉXICO 2020 | WILLIAM PANIAGUA MEJIA | 71377511 |
| 23 | 178-130 | MIRA A LAS AVES-ARMIR EN REPÚBLICA DOMINICANA 2020 | KEREN EDITHA ARDILA MIRANDA | 1052398009 |
| 24 | 178-131 | PARTICIPACIÓN EN EL ENCUENTRO NACIONAL DE MEMORIAS TERRITORIALES Y POPULARES "AGROARTE" QUINDÍO 2020 | DANIEL URREGO HERNÁNDEZ | 1152440656 |
| 25 | 178-134 | BOOM ALAKRÁN FRANCIA 2020 | SERGIO FERNANDO ORTIZ PARSONS | 71792067 |
| 26 | 178-138 | DONKRISTOBAL LA CONQUISTA VICTORIA SKA FEST 2020 | ESTEBAN ANDRÉS ZAPATA JIMÉNEZ | 8161572 |
| 27 | 178-139 | GIRAS ESCOLARES POR COLOMBIA - REGIÓN PACÍFICO "EL REINO DE LOS DULCES" | SARA MARIA ARBOLEDA ARTEAGA | 1037634081 |
| 28 | 178-142 | NUEVOS LENGUAJES, UN POTENCIAL QUE TRANSFORMA | JUAN MIGUEL CORREA LOAIZA | 71263284 |
| 29 | 178-146 | EN ESPAÑA SUENA LA PAZ DE MEDELLÍN | JOHN ALEXANDER VANEGAS ARANGO | 98698741 |
| 30 | 178-149 | MÚSICA CORRIENTE EN MAPAS 2020 | JAIME ALBERTO SUÁREZ SÁNCHEZ | 1037577224 |
| 31 | 178-150 | RESIDENCIA ARTÍSTICA TERRITORIOS POSIBLES EN FLORA ARS+NATURA | CATALINA JARAMILLO QUIJANO | 43269844 |
| 32 | 178-157 | LLEGÓ LA COMBI A LOS CHICAHUALES | JUAN JOSÉ OCHOA TEJADA | 1037598027 |
| 33 | 178-158 | MALA HIERBA, A PASO PUNK. GIRA EUROPA 2020 | CARLOS ALBERTO DAVID BRAVO | 71735431 |
| 34 | 178-159 | AUDITUM - RETROSPECTIVA DEL ARTE SONORO Y LA ESCUCHA EN COLOMBIA | CAMILO ANDRES CANTOR PALMA | 80803121 |
| 35 | 178-163 | MÚSICA PARA NARCISO | ANGÉLICA MARIA SALAS VALENCIA | 1036648774 |



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS
PARA EL ARTE
Y LA CULTURA
2020

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO |
|----|-----------------------|---|--|-------------|
| 36 | 178-164 | PALABRAS NÓMADAS | MANUELA DIOSA ARBOLEDA | 1216723259 |
| 37 | 178-165 | HERMANDAD LATINOAMERICANA: ORIGEN Y TRADICIONES COMPARTIDAS | DIEGO ALONSO GARCIA USUGA | 71779205 |
| 38 | 178-166 | + MÚSICA + EDUCACIÓN, CIRCULACIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA | CORPORACIÓN INDUB MUSIC | 901053800-1 |
| 39 | 178-167 | SCHOOL MC EN SOFAR SOUNDS SEVILLA | LEYSON EMILSON BEJARANO VALENCIA | 1077466898 |
| 40 | 178-168 | BOB TOUR IRIE 2020 | JUAN CAMILO JORGE GONZALEZ | 1128402293 |
| 41 | 178-170 | COLOMBIA SE ESCUCHA EN RUSIA | JUAN RODRIGO VELÁSQUEZ LÓPEZ | 71777628 |
| 42 | 178-172 | DE BORONDO POR LA FAVELLA | ANTHONY ALEJANDRO DUQUE GIRALDO | 1152199271 |
| 43 | 178-174 | EXTENDIENDO LOS HILOS | CORPORACIÓN RED DE BIBLIOTECAS POPULARES ANTIOQUIA | 811001638-5 |
| 44 | 178-175 | CROMORAMA H2OSOS EN FIDAEPB BOLIVIA | SONIA MARIA VARGAS RODRIGUEZ | 44000875 |
| 45 | 178-179 | EL CORAZÓN DE DAMIÁN ROCA | JHON FERNEY ARBOLEDA ZAPATA | 1017213331 |
| 46 | 178-181 | EL CANTO DE LA FLECHA | DENYS ALEYDA CÁCERES CAVARICO | 1090477801 |
| 47 | 178-183 | "LA CIUDAD DE LOS OTROS" | CORPORACIÓN CULTURAL AFROCOLOMBIANA SANKOFA | 900065369-6 |
| 48 | 178-184 | ENTRELAZANDO RITMOS Y SONIDOS | JOHN ALEXANDER SÁNCHEZ MAYA | 1216716793 |
| 49 | 178-185 | MÚSICA Y COLOR | KATERIN VELASQUEZ YEPES | 1017231006 |
| 50 | 178-186 | HORIZONTE CONSTRUCTIVO | JOSE JULIAN AGUDELO MORA | 71270432 |
| 51 | 178-189 | RADIOCALIENTE EN EL ELEPHANTASY - FUNKY FAMILY PICNIC FINLANDIA | HILDER BRANDO OSORIO PALACIO | 71218033 |
| 52 | 178-192 | ANTIOQUIA Y BOYACÁ UNIDOS POR EL TANGO | CORPORACIÓN CHETANGO INTERNACIONAL | 900403344-3 |
| 53 | 178-194 | ARVAK.GIRA 2020 MAYO - JUNIO "OUT OF THE BOX" | ERIC DANIEL DAZA RIABOVA | 1037614844 |
| 54 | 178-196 | LILIANA ZAPATA H, EMBAJADORA DE LA PALABRA | LILIANA MARIA ZAPATA HERNANDEZ | 43662298 |
| 55 | 178-200 | PARTICIPACIÓN DE LAS MUJERES EN EL DESARROLLO HISTÓRICO DEL TEATRO EN MEDELLÍN - COLOMBIA EN LA VI JORNADAS LATINOAMERICANAS DE INVESTIGACIÓN Y CRÍTICA TEATRAL - ARGENTINA | MARY YUBLIT TORRES AVILA | 43187300 |



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2020

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO |
|----|-----------------------|--|---|-------------|
| 56 | 178-203 | NOCTURNAL EVIL | DAVID QUIROZ GONZALEZ | 1020493841 |
| 57 | 178-208 | MAESTRO UNA HISTORIA DE BOLERO Y SON | LORENA MARIN JIMENEZ | 34066409 |
| 58 | 178-211 | EN CONTRA DE TODO | YESID DUVÁN GONZÁLEZ ACOSTA | 71294566 |
| 59 | 178-214 | GIRA CANAL DE CANCIONES: DE IDA Y VUELTA | DANIEL GUTIÉRREZ GIRALDO | 1017166605 |
| 60 | 178-216 | CASA DE BERNARDA ALBA EN EL FESTIVAL DE TEATRO EN CALI | CORPORACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL, EDUCATIVA ELEMENTAL TEATRO | 900495584-8 |

3.2 Por subsanar: veinticinco (25) propuestas:

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | OBSERVACIONES |
|---|-----------------------|---|----------------------------------|------------|--|
| 1 | 178-015 | SOMOS COLOMBIA | ANDERSON BERRIO | 1020474210 | Allegar la declaración de residencia y carta de conformación de grupo en el formato establecido en la convocatoria. |
| 2 | 178-028 | DE LA LOMA PA' LA SUCURSAL | JHOAN ALBEIRO CADAVID JARAMILLO | 1035422164 | Allegar carta de invitación al evento donde se especifique las fechas de la circulación. |
| 3 | 178-056 | PIGS ON THE WING TOUR POR COLOMBIA 2020 | JUAN JOSE ALVAREZ LONDOÑO | 98671007 | Allegar carta de invitación al evento donde se especifique las fechas de la circulación. |
| 4 | 178-077 | FESTIVAL DE DANZAS DEL ADULTO MAYOR EN PASTO | MARIA ESTELLA LONDOÑO DE CHICA | 43640630 | Allegar carta de invitación al evento donde se especifique las fechas de la circulación y copia de la cédula de todos los integrantes del grupo. |
| 5 | 178-091 | UN BELLO ENCUENTRO EN CHACO | ELIZABETH BETANCUR LOPEZ | 1036654118 | Allegar carta de invitación al evento y declaración de residencia. |
| 6 | 178-093 | SADEP SE VISTE DE FLORES Y COLORES EN NUEVA YORK, PARA QUE LA CULTURA DE NUESTRO PUEBLO REVIVA. | YOHNNI ARTURO ECHAVARRÍA ÁLVAREZ | 98634795 | Allegar carta de conformación de grupo, declaración de residencia y copia de la cédula de todos los integrantes. |
| 7 | 178-117 | COLORES OLVIDADOS - INSOMNIO EN AVES | JUAN SEBASTIÁN FERNANDEZ GARTNER | 1128274451 | Allegar copia de la cédula de Sara Gabriela Vega Escobar. |



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS
PARA EL ARTE
Y LA CULTURA
2020

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | OBSERVACIONES |
|----|-----------------------|--|---|-------------|---|
| 8 | 178-123 | A VECES GRITO EN R.D. | JOAN ALEJANDRO VÁSQUEZ VELENCIA | 1037585403 | Allegar declaración de residencia en el formato establecido en la convocatoria. |
| 9 | 178-140 | MAGA, GIRA EN PERÚ | MARGARITA MARÍA BETANCUR ZAPATA | 1017158419 | Allegar carta de invitación al evento donde se especifiquen las fechas de inicio y finalización de la gira. |
| 10 | 178-144 | DEAD COUNTRY BROTHERS EN EL OXAPAMPA COUNTRY FEST DE PERÚ | JUAN CARLOS RIVEROS SALAZAR | 1128267159 | Allegar declaración juramentada de residencia para grupos conformados en el formato establecido en la convocatoria. |
| 11 | 178-145 | FLOWER FESTIVAL QUEENS, NEW YORK 2020 | EDISON ALEGRIA BAÑOL | 9910402 | Allegar nuevamente carta de conformación de grupo, declaración de residencia y copia de las cédulas verificando que la información de los integrantes coincida en cada documento. |
| 12 | 178-147 | CHIRIMIA Y PAPAYERA AGUAPACHÁ | JUAN PABLO MUÑETON CADAVID | 1035435255 | Allegar copia de la cédula de Santiago Hernández González |
| 13 | 178-148 | WANADY - FUERZA 2020 TOUR | ALEJANDRO PEREZ MUÑOZ | 1040042020 | Allegar declaración juramentada de residencia para grupo conformado, con la firma de todos los integrantes. |
| 14 | 178-153 | INTERCAMBIO DEL MUSEO DE LA MEMORIA ALEGRE CON LA CORPORACION TRAZASUEÑOS CON SU BIBLIOBUS DE LAS MEMORIAS | CORPORACION EXPERIENCIARTE | 900952951-9 | Allegar formato de relación de participantes con la totalidad de las firmas de los integrantes. |
| 15 | 178-160 | COMEDIANIDAD PARA BOGOTÁ | CORPORACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA TEATRIADOS | 900273160-6 | Allegar carta de invitación al evento. |
| 16 | 178-162 | CONCIERTO DE SALSA "SALSA DEL BARRIO" | WILLINTON OJEDA TARAZONA | 88278368 | Allegar pasaporte actualizado de Juan Carlos Torres ya que el documento presentado se encuentra vencido. |
| 17 | 178-171 | FOLKLOR Y GESTIÓN: NUEVAS ALIANZAS GIRA EUROPA 2020 | ASOCIACION AMIGOS POR LA MUSICA | 811037793-4 | Allegar relación de participantes donde se incluya la totalidad de personas que realizan la circulación. |



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS
PARA EL ARTE Y LA CULTURA
2020

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | OBSERVACIONES |
|----|-----------------------|---|--------------------------------------|-------------|---|
| 18 | 178-173 | CUANDO DANZA MI TIERRA EN PORTUGAL | CORPORACIÓN DANCISTICA MATICES | 811035699-0 | Allegar relación de participantes de la propuesta. |
| 19 | 178-176 | MEDELLÍN MEETS MIAMI, A MUSICAL AND CULTURAL MIX / MEDELLÍN SE REÚNE CON MIAMI, UNA MEZCLA MUSICAL Y CULTURAL | CINTIA CATALINA LOVO ARIAS | 32299050 | Allegar carta de conformación de grupo y copia de la cédula de todos los integrantes del grupo. |
| 20 | 178-178 | COLOMBIA BAILA PAISA | LUZ DARY DEL SOCORRO JARAMILLO ANGEL | 43096393 | Allegar carta de invitación al evento y copia de la cédula de todos los integrantes del grupo. |
| 21 | 178-180 | LUMBALÚ DOCUMENTAL | NATALIA TAMAYO RESTREPO | 1152692461 | Allegar carta de conformación de grupo y el declaración de residencia en formato PDF, ya que el aportado no permite visualizar. |
| 22 | 178-182 | LUNA SOL POR MÉXICO RODARÁ | CORPORACION RAMIQUIRI E IRACA | 900252916-7 | Allegar formato de relación de participantes con la fecha clara de nacimiento de Maria Paula Oliveros Barrera y la carta de invitación al evento aclarando la fecha exacta de la circulación. |
| 23 | 178-191 | FERIA DEL LIBRO LA PAZ | CORPORACIÓN ESQUINA TOMADA | 900970061-5 | Allegar carta de invitación al evento donde se especifique las fechas de la circulación y certificado de existencia y representación legal de la entidad. |
| 24 | 178-195 | INTERCAMBIO CULTURAL EN EL MES DE LA JUVENTUD EN SANTIAGO DE QUERETARO. | JHONATHAN DARIO GUARIN ZAPATA | 1037620909 | Allegar carta de invitación donde se pueda verificar que la fecha del evento se encuentre dentro de las establecidas para circulación en esta primera fase. Asimismo, deberá informar en calidad de que está invitado el participante. Allegar también carta de conformación del grupo, declaración de residencia de conformidad con lo establecido en los lineamientos y copia de la cédula de Yeison Ospina Loaiza. |



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS
PARA EL ARTE Y LA CULTURA
2020

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | OBSERVACIONES |
|----|-----------------------|------------------------|--------------------------------|------------|---|
| 25 | 178-206 | O.D.I.O. | NELSON ARMANDO CALDERON ALZATE | 1017166611 | Allegar nuevamente carta de conformación de grupo y declaración de residencia para grupo conformado verificando que la información de los integrantes coincida en cada documento y corresponda con las cédulas aportadas. |

3.3 Rechazada: cuarenta y ocho (48) propuestas:

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | OBSERVACIONES |
|---|-----------------------|--|---------------------------------|-------------|--|
| 1 | 178-001 | DOCUMENTAL RAÍCES | DANIELA TREJO PADILLA | 1152214462 | La propuesta técnica no cumple con los elementos mínimos para ser evaluada por los jurados. Además la declaración de residencia no está en el formato, se presenta como persona natural y la invitación es grupal. |
| 2 | 178-002 | RAFAEL JAIME MUSIC | RAFAEL JAIME ARBOLEDA GUTIERREZ | 71264426 | La propuesta técnica no cumple con los elementos mínimos para ser evaluada por los jurados y no anexa carta de invitación, ni declaración de residencia en el formato establecido en la convocatoria. |
| 3 | 178-006 | LARGOMETRAJE "LOS CONDUCTOS" EN EL FESTIVAL DE MAR DEL PLATA (MEJOR OPERA PRIMA EN EL FESTIVAL DEL BERLÍN) | MONTAÑERO CINE S.A.S | 901018846-1 | La entidad participante es una S.A.S y la convocatoria solo permite la participación de entidades sin ánimo de lucro. No anexa carta de invitación. |
| 4 | 178-008 | LA FIESTA: DIÁLOGO DE MÚSICAS TRADICIONALES COLOMBIANAS Y LENGUAJES CONTEMPORÁNEOS DE COMPOSICIÓN | EDWIN ALEXANDER CASTRO MÉNDEZ | 98461297 | La fecha del evento está fuera de los tiempos establecidos por la convocatoria. El lineamiento establece que: "Las fechas para la participación en los eventos deben estar entre el 30 de abril y el 12 de Agosto de 2020 en esta Fase I". |



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS
PARA EL ARTE Y LA CULTURA
2020

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | OBSERVACIONES |
|----|-----------------------|--|---|-------------|--|
| 5 | 178-021 | CAFETEAR | YHON EMMANUEL YEPES GUIAO | 1035303887 | La propuesta técnica no aplica a ninguna de las líneas de la convocatoria. No adjunta declaración de residencia y la carta de invitación no cumple con lo establecido en el lineamiento. |
| 6 | 178-031 | CARPUSA TANGO GIRA COLOMBIA | MARYSOL SABRINA DE PABLO | 524147 | No aporta propuesta técnica con los ítems solicitados en el lineamiento. Tampoco presenta los documentos administración. |
| 7 | 178-039 | HERBALISTA.CO | SERGIO QUINTERO MORENO | 1037612131 | La propuesta técnica no corresponde al objeto establecido en los lineamientos. No adjunta declaración de residencia, ni carta de invitación. |
| 8 | 178-046 | CANTO CON GUITARRA AGUSTICA DE UNDERGRAUND, ALTERNATIVO, POP, ROCK, GRUNGE | JONATHAN SARMIENTO MESA | 1128396399 | No aporta propuesta técnica ni carta de invitación. |
| 9 | 178-050 | FARANGO HISTORIAS CON TANGO | LUIS FERNANDO ARANGO ARBOLEDA | 70066582 | No aporta ninguno de los documentos requeridos para participar. |
| 10 | 178-053 | BYRON SANCHEZ CUARTETO GIRA EN TENERIFE | BYRON LEÓN SÁNCHEZ RESTREPO | 98551568 | La propuesta técnica no cumple con los elementos mínimos para ser evaluada por los jurados. Y no aporta la declaración de residencia en el formato establecido en la convocatoria. |
| 11 | 178-054 | DUA TUA - ARTE PARA USAR | MANUELA CEBALLOS OROZCO | 1053820099 | La propuesta técnica no cumple con los elementos mínimos para ser evaluada por los jurados. No aporta carta de invitación ni declaración de residencia. |
| 12 | 178-059 | ARTISTAS INESPERADOS, LA MAGIA DEL ARTE | FUNDACIÓN EL ARTE DE VIVIR AMOR ES VIDA | 900388462-1 | El objeto social de la entidad no incluye actividades de carácter cultural, requisito indispensable para participar. Adicionalmente, la propuesta presentada corresponde a la línea de Apoyos concertados. |
| 13 | 178-060 | PULSOS POR MINUTO | CRISTIAN MAURICIO RUIZ SUAREZ | 1040325693 | La propuesta presentada corresponde a la línea de Agenda cultural y no |



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS
PARA EL ARTE
Y LA CULTURA
2020

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | OBSERVACIONES |
|----|-----------------------|---------------------------------------|---------------------------------|------------|---|
| | | | | | adjunta carta de invitación al evento. |
| 14 | 178-061 | FATAL Y JHONN Q | HUMBERTO PADILLA MOSQUERA | 1040363835 | La fecha del evento está fuera de los tiempos establecidos por lo convocatoria. El lineamiento establece que: "Las fechas para la participación en los eventos deben estar entre el entre el 30 de abril y el 12 de Agosto de 2020 en esta Fase I". Adicionalmente, no adjunta carta de invitación. |
| 15 | 178-069 | CIRCO CALLEJERO | ALEJANDRA VANESSA IBAGUE CASTRO | 1015450000 | No aporta ninguno de los documentos requerido para participar. En todos los archivos adjuntos presenta una hoja en blanco. |
| 16 | 178-072 | AMALGAMA 2020 | ANA PATRICIA PALACIOS ATEHORTUA | 35468258 | La propuesta técnica no cumple con los elementos mínimos para ser evaluada por los jurados. |
| 17 | 178-082 | GRIMBASH | ANDRES FELIPE URIBE VELEZ | 1234990644 | No aporta ninguno de los documentos requerido para participar. |
| 18 | 178-084 | LA ESTELAR | LUCAS MATEO TAMAYO BASTIDAS | 1128268955 | La propuesta técnica no cumple con los elementos mínimos para ser evaluada por los jurados, solo presenta un brochure del grupo. Adicionalmente, no aporta carta de conformación de grupo, declaración de residencia, ni carta de invitación al evento. |
| 19 | 178-087 | TOROCALIMÁN | ERIK RICARDO GARZON GARCIA | 79788371 | La propuesta presentada corresponde a la línea de Agenda cultural y la fecha del evento está fuera de los tiempos establecidos por lo convocatoria. El lineamiento establece que: "Las fechas para la participación en los eventos deben estar entre el entre el 30 de abril y el 12 de Agosto de 2020 en esta Fase I". |
| 20 | 178-090 | MEDELLIN CAPITAL MUNDIAL DE LA MUSICA | MOISES DAVID RESTREPO ORREGO | 1125293991 | La propuesta técnica no cumple con los elementos mínimos para ser evaluada por los jurados. Adicionalmente, no aporta |



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2020

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | OBSERVACIONES |
|----|-----------------------|---|-------------------------------|-------------|--|
| | | | | | carta de invitación al evento, ni declaración de residencia. |
| 21 | 178-097 | SOBRE LA HISTORIA NATURAL DE LA DESTRUCCIÓN. | MARIA ISABEL ARANGO VELASQUEZ | 43864920 | No aporta propuesta técnica. Además la invitación presentada corresponde a una beca para estudio, lo cual no aplica para esta línea. |
| 22 | 178-098 | PAISAJES URBANOS I | YADISON SANCHEZ | 98619560 | No aporta propuesta técnica, solo unas imágenes. Tampoco presenta ningún documento administrativo. |
| 23 | 178-101 | DANZA CONCIERTO EN BARCELONA | PEDRO ARTURO PALACIO SUÁREZ | 7468455 | La propuesta técnica no cumple con los elementos mínimos para ser evaluada por los jurados. |
| 24 | 178-102 | SUEÑOS ORIENTALES: UN VIAJE MÁGICO | CORPORACION CULTURAL PROMUNDO | 900133801-9 | La circulación se encuentra fuera de los tiempos establecidos por la convocatoria. |
| 25 | 178-105 | SHOW MUSICAL EN VIVO | KENNEDY JHOAN BLANCO PERNIA | 101817774 | No cumple con la entrega de los documentos administrativos y técnicos requeridos por la convocatoria. |
| 26 | 178-109 | DANZA Y SAINETE COMO FOLKLORE Y TRADICION DE LA HERENCIA AFRICANA | NANCY JANET SERNA FORONDA | 39357384 | La propuesta presentada no cumple con los requisitos para esta línea. Adicionalmente, la participante no cumple con el requisito de residencia establecido en las condiciones generales de participación, vive en Girardota. |
| 27 | 178-111 | HASTA HOY | LAURA ELENA BELLO FLORES | 791169 | La propuesta presentada no cumple con los requisitos establecidos para esta línea. Adicionalmente, no aporta carta de invitación al evento ni declaración de residencia. |
| 28 | 178-112 | LAS DOS LUNAS Y NO SÉ CUANTAS MÁS | JUAN MANUEL GALVIS ZÚÑIGA | 1128265604 | No cumple con el tiempo mínimo de residencia establecido en los lineamientos de la convocatoria. |
| 29 | 178-115 | PUNKIES Y CEREBRO | JUAN CAMILO RESTREPO GOMEZ | 1017148072 | No aporta propuesta técnica ni documentos administrativos para participar. |



Pregúntale a la convocatoria:

convocatorias.cultura@medellin.gov.co
385 55 55 ext. 9208



Alcaldía de Medellín

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS
PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2020

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | OBSERVACIONES |
|----|-----------------------|---|--------------------------------|------------|---|
| 30 | 178-128 | GIRA RENACER MEXICO - USA 2020 | JOHN ALEJANDRO MORALES VALLEJO | 71377646 | La propuesta técnica no cumple con los elementos mínimos para ser evaluada por los jurados. Adicionalmente, presenta dos cartas de invitación y una de ellas se encuentra por fuera de las fechas establecidas en el lineamiento. |
| 31 | 178-129 | DANZA FOLCLÓRICA | OFELIA DE JESÚS ORTIZ OLARTE | 43048528 | La propuesta técnica no cumple con los elementos mínimos para ser evaluada por los jurados. Adicionalmente, no aporta los documentos administrativos de conformidad con lo establecido en el lineamiento. |
| 32 | 178-135 | LIRIDES COLECTIVO CORAL DE CREACIÓN | TATIANA ACOSTA LONDOÑO | 1152222354 | Relaciona 5 menores de edad y para esta línea no es permitida la participación de menores. |
| 33 | 178-141 | RITOS DOMÉSTICOS | JUAN DIEGO TRUJILLO GIL | 1037578951 | La propuesta técnica no cumple con los elementos mínimos para ser evaluada por los jurados. |
| 34 | 178-152 | MEMORIAS CON CÓDIGO EN TIEMPO REAL | JUAN ANDRES JARAMILLO SILVA | 1152200343 | La fecha del evento está fuera de los tiempos establecidos por lo convocatoria. El lineamiento establece que: "Las fechas para la participación en los eventos deben estar entre el entre el 30 de abril y el 12 de Agosto de 2020 en esta Fase I". |
| 35 | 178-161 | ESTANCIA DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Y MUSEOS | DANIELA SALDARRIAGA ROLDÁN | 1037604181 | La propuesta presentada alude a una visita investigativa para la elaboración de la tesis de grado, lo cual no aplica para esta línea. |
| 36 | 178-177 | PARTICIPACIÓN 15° EDICIÓN DEL TALENTS BUENOS AIRES | NAYROVIS NATALIA POLO GOEZ | 1020451384 | La propuesta técnica no cumple con los elementos mínimos para ser evaluada por los jurados. La fecha del evento está fuera de los tiempos establecidos por lo convocatoria. El lineamiento establece que: "Las fechas |



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS
PARA EL ARTE Y LA CULTURA
2020

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | OBSERVACIONES |
|----|-----------------------|--|------------------------------------|------------|---|
| | | | | | <i>para la participación en los eventos deben estar entre el 30 de abril y el 12 de Agosto de 2020 en esta Fase I".</i> |
| 37 | 178-187 | FUSIÓN Y FANTASÍA | YERALDIN VANESSA MONSALVE BETANCUR | 1214714529 | La propuesta técnica no cumple con los elementos mínimos para ser evaluada por los jurados. |
| 38 | 178-188 | ENREDO CULTURAL, CUERPOS QUE VIBRAN. | CARLOS ANDRES CATANO ECHAVARRIA | 1152705913 | Relaciona 1 menor de edad y para esta línea no es permitida la participación de menores. |
| 39 | 178-197 | YOUNG LEADERS EXPERIENCE 20/20 | CATALINA DEL ROCIO ROJAS CASALLAS | 52422740 | La propuesta presentada alude a una beca para participar en un programa de capacitación, lo cual no aplica para esta línea. |
| 40 | 178-198 | "DEL BARRIO PARA EL MUNDO. NBH REPRESENTA A COLOMBIA EN LATINOAMERICA" | MATEO SEPULVEDA USUGA | 1020483907 | Relaciona menores de edad y para esta línea no es permitida la participación de menores. |
| 41 | 178-199 | EL SABOR DE MI CUMBIA | JUAN CARLOS LYONS MÁRQUEZ | 1037606579 | Relaciona menores de edad y para esta línea no es permitida la participación de menores. |
| 42 | 178-201 | DENUNCIO: PASADO- PRESENTE, VIEJAS LETRAS PARA LOS MISMOS PROBLEMAS | WILMAR ALBERTO MONSALVE MUÑOZ | 71734295 | En la declaración de residencia se evidencia que no se cumple con la condición de que el 60% de los integrantes del grupo tenga residencia en la ciudad de Medellín. |
| 43 | 178-204 | MARIH | ANA MARIA BEDOYA TAMAYO | 32255689 | No aporta propuesta técnica para evaluación de los jurados. Asimismo, no presenta carta de invitación, ni declaración de residencia. |
| 44 | 178-205 | AL SALIR DE LA CRISÁLIDA | JUAN DAVID PRADO MORALES | 1037666202 | Relaciona menores de edad y para esta línea no es permitida la participación de menores. |
| 45 | 178-207 | PARTICIPACIÓN PARLAMENTO INTERNACIONAL DE ESCRITORES 2020 | CRISTIAN CAMILO HIDALGO GARCIA | 1040742684 | La fecha del evento está fuera de los tiempos establecidos por lo convocatoria. El lineamiento establece que: "Las fechas para la participación en los eventos deben estar entre el 30 de abril y el 12 de Agosto de 2020 en esta |



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS
PARA EL ARTE Y LA CULTURA
2020

| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | OBSERVACIONES |
|----|-----------------------|---|-------------------------|-------------|---|
| | | | | | Fase I". Adicionalmente, la propuesta técnica no cumple con los elementos mínimos para ser enviada a jurados y no aporta declaración de residencia en el formato establecido en la convocatoria. |
| 46 | 178-210 | POLINIZANDO ARTE | CRISTINA LÓPEZ PATIÑO | 1036780993 | La propuesta técnica no cumple con los elementos mínimos para ser enviada a jurados, no aporta la carta de invitación al evento ni declaración de residencia en el formato establecido en la convocatoria. |
| 47 | 178-213 | MAPA DE NARRATIVAS POP UP - VERSIÓN BUENOS AIRES | CORPORACIÓN PROYECTO NN | 900884308-0 | La propuesta presentada alude a una residencia de creación, lo cual no aplica para esta línea. No aporta certificado de existencia y representación legal de la entidad. |
| 48 | 178-215 | CIRCULACIÓN NACIONAL PARLAMENTO INTERNACIONAL DE ESCRITORES DE CARTAGENA DE INDIAS 2020 | YEIMI IBATÁ BERMUDEZ | 1045018055 | La fecha del evento está fuera de los tiempos establecidos por la convocatoria. El lineamiento establece que: "Las fechas para la participación en los eventos deben estar entre el entre el 30 de abril y el 12 de Agosto de 2020 en esta Fase I". Adicionalmente, la propuesta técnica no cumple con los elementos mínimos para ser enviada a jurados y no aporta declaración de residencia en el formato establecido en la convocatoria. |

4. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de **dos (2) días hábiles** contados a partir de la fecha de publicación de este informe para subsanar requisitos. Este procedimiento se realizará mediante el envío de los documentos pendientes a través de la página www.medellin.gov.co/estimulos. La documentación subsanable se recibirá hasta las **5:00 p.m.** del día 18 de marzo de 2020.



CONVOCATORIA
DE ESTÍMULOS
PARA EL **ARTE**
Y LA **CULTURA**
2020

5. Solamente se recibirán observaciones al presente informe a través del correo convocatorias.cultura@medellin.gov.co durante los siguientes **dos (2) días hábiles** de su publicación.

COMITÉ DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA


LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ
Profesional Administrativa


DANIEL ECHEVERRI SÁNCHEZ
Abogado



