



Alcaldía de Medellín

RESOLUCIÓN N° 202050034900 (09 de julio de 2020)

“Por medio de la cual se designan los jurados que evaluarán las propuestas recibidas en la Convocatoria de Estímulos PDL Y PP CULTURA 2020, en las comunas 1-Popular, 3-Manrique, 6-Doce de Octubre, 7-Robledo, 10-La Candelaria y 50-San Sebastián de Palmitas; del programa de Planeación Local y Presupuesto Participativo de la Secretaría de Cultura Ciudadana.”

La Secretaria de Cultura Ciudadana en ejercicio de sus facultades legales y en especial las contenidas en la Ley 397 de 1997, en el Decreto Municipal 883 de 2015 y el Decreto 485 del 17 de marzo de 2016, y

CONSIDERANDO

Que la Constitución Política de Colombia en sus artículos 70 y 71, establece como deberes del Estado, promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, así como crear incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecer estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan esas actividades.

Que la Ley 397 de 1997 en sus artículos 17 y 18 determina que el Estado, a través del Ministerio de Cultura y las entidades territoriales, establecerá estímulos especiales y promocionará la creación, la actividad artística y cultural, la investigación y el fortalecimiento de las expresiones culturales.

Que por motivo del estado actual de Emergencia Económica, Social y Ecológica en todo el territorio nacional declarada por motivo a la pandemia del COVID- 19, se dio apertura a la Convocatoria de estímulos PDLyPP CULTURA 2020, con el fin de apoyar a aquellos que se dedican al arte y la cultura, fomentando la creación, formación, producción, circulación, investigación, proyección, promoción y el fortalecimiento de los agentes culturales de diferentes comunas de la ciudad de Medellín, con el fin de dar cumplimiento a los fines esenciales del Estado, establecidos en la Constitución Política de Colombia.

Que mediante la Resolución 202050025770 del 27 de abril de 2020 se dio apertura a la Convocatoria de Estímulos PDL Y PP CULTURA 2020, en las comunas 1-Popular, 3-Manrique, 6-Doce de Octubre, 7-Robledo, 10-La Candelaria y 50-San Sebastián de Palmitas; y se establecieron las líneas, territorios y condiciones de participación.

Que mediante resolución 202050028149 del 26 de mayo de 2020 se modificó el cronograma de la Convocatoria de Estímulos PDL Y PP CULTURA 2020 en las comunas 1-Popular, 3-Manrique, 6-Doce de Octubre, 7-Robledo, 10-La Candelaria y 50-San Sebastián de Palmitas y se amplió el plazo para la recepción de las propuestas.



SC-CDR147890

DE-GEJU Resolución_v2

Centro Administrativo Municipal
Calle 44 N° 52 – 165
Línea Única de Atención Ciudadanía: 44 44144
Conmutador 385 55 55



Alcaldía de Medellín

Que mediante resolución 202050031480 del 19 de junio de 2020 se modificó el cronograma de la Convocatoria de Estímulos PDL Y PP CULTURA 2020 en las comunas 1-Popular, 3-Manrique, 6-Doce de Octubre, 7-Robledo, 10-La Candelaria y 50-San Sebastián de Palmitas y se amplió el plazo para la presentación del primer informe de verificación de documentos.

Que mediante resolución 202050033193 del 03 de julio de 2020 se modificó el cronograma de la Convocatoria de Estímulos PDL Y PP CULTURA 2020 en las comunas 1-Popular, 3-Manrique, 6-Doce de Octubre, 7-Robledo, 10-La Candelaria y 50-San Sebastián de Palmitas y se amplió el plazo para la publicación del Informe final de evaluación.

Que con la finalidad de contar con profesionales idóneos, La Secretaría de Cultura Ciudadana publicó la Convocatoria Pública para conformar un banco de jurados que realicen la evaluación de las convocatorias artísticas y culturales que se adelanten en la vigencia 2020, esta invitación fue publicada el día 06 de febrero del año 2020.

Que mediante resolución N° 202050032612 del 30 de junio de 2020, la Secretaría de Cultura Ciudadana designó un comité asesor que estudió y designó los profesionales idóneos que evaluarán las propuestas recibidas en la Convocatoria de Estímulos PDL Y PP CULTURA 2020, en las comunas 1-Popular, 3-Manrique, 6-Doce de Octubre, 7-Robledo, 10-La Candelaria y 50-San Sebastián de Palmitas.

Que es menester del comité asesor la elección de los profesionales idóneos que evalúen las propuestas recibidas en la citada convocatoria bajo los principios de legalidad, transparencia y eficiencia.

Que los profesionales seleccionados por el comité asesor, hacen parte del banco de jurados que desde la Secretaría de Cultura Ciudadana se ha conformado, de acuerdo a la experiencia e idoneidad de los evaluadores, para evaluar las propuestas recibidas en la Convocatoria de Estímulos PDL Y PP CULTURA 2020, en las comunas 1-Popular, 3-Manrique, 6-Doce de Octubre, 7-Robledo, 10-La Candelaria y 50-San Sebastián de Palmitas.

Que mediante Acta Nro. 1 del día 03 de julio de 2020, el comité asesor, propuso a la Secretaría de Cultura Ciudadana a las siguientes personas, para integrar el comité evaluador, dada su formación y experiencia en las diferentes áreas artísticas que se verificarán en cada una de las propuestas presentadas en la presente convocatoria así:

ÁREA	NOMBRE	CÉDULA	PERFIL
ARTES VISUALES Y PLÁSTICAS	Luz María Alexandra Eugenia		Maestra en Artes Plásticas de la Universidad Nacional (1983) y especialista en Diseño Multimedia de la Universidad Nacional (2004). Ha trabajado como docente de la Escuela de Artes en el área de espacio



SC-CDR147850

DE-GEJU Resolución_v2

Centro Administrativo Municipal
Calle 44 N° 52 – 165
Línea Única de Atención Ciudadanía: 44 44144
Conmutador 385 55 55



Alcaldía de Medellín

ÁREA	NOMBRE	CÉDULA	PERFIL
	Pérez Arango	32472103	plástico, escultura y espacio virtual y gestora de la Mediateca Estación Virtual y en comités asesores de entidades culturales del orden nacional y local. Expone de manera ininterrumpida desde 1983. Actualmente se dedica a trabajos de investigación-creación.
ARTES VISUALES Y PLÁSTICAS	Cristina Vasco Castro	1128408172	Licenciada en Artes Plásticas de la Universidad de Antioquia (2013). Cursa la Maestría en Estudios Socioespaciales del Instituto de Estudios Regionales de la Universidad de Antioquia. Con experiencia y saberes en investigación, creación y gestión de proyectos creativos, artísticos y de activación comunitaria; sistematización y análisis de procesos pedagógicos y culturales; coordinación de equipos creativos y manejo de metodologías para la formación de formadores en espacios culturales; coordinación museográfica y producción de exposiciones.
ARTES VISUALES Y PLÁSTICAS	Jaber Alejandro Naranjo Paniagua	98561128	Licenciado en Educación: Artes Plásticas, de la Universidad de Antioquia (2019); licenciado en inglés como Lengua Extranjera en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD (2018); técnico en artes plásticas (EPA – ITM), especializado en pintura contemporánea. Con experiencia en la gerencia de proyectos culturales a nivel nacional e internacional (COLIBRISUR, 2004 - 2019) y la docencia en artes plásticas. Actualmente desarrolla su trabajo como artista plástico, exponiendo a nivel local e internacional; ejerciendo simultáneamente como docente de artes y docente de inglés.
AUDIOVISUALES	Claudia Yaneth Valencia Pérez	43502403	Comunicadora Social, Periodista de la Universidad de Antioquia (1992). Ha trabajado como directora de contenidos y programación en Telesantioquia, Telemedellín y Canal UNE. Con experiencia en la elaboración de proyectos audiovisuales de carácter educativo. Se ha desempeñado como Comunicadora Social en algunas empresas públicas y privadas, teniendo a cargo la elaboración y ejecución de estrategias de comunicación. Actualmente trabaja como freelance en Video base Agencia de Comunicaciones, en la Dirección y producción de proyectos especiales, con énfasis en experiencias comunicacionales, para el montaje y la dirección de diferentes eventos de ciudad y de empresas privadas.
AUDIOVISUALES	Jhonn Alexander Arbeláez Osorio	1128276531	Comunicador audiovisual de la Universidad de Antioquia (2012), especializado en producción de Cine. Socio fundador de Monociclo Cine, productor del largometraje Los Nadie, película de apertura del Festival de Cine de Cartagena 2016 y premio del público de la semana de la crítica del Festival de Venecia. Ha hecho parte del equipo de producción de los cortometrajes Tierra Mojada (Juan Sebastián Mesa), Madre (Simón Mesa) y Como la primera vez (Yennifer Uribe). Actualmente se encuentra en la etapa de edición del largometraje de ficción La Roca y del largometraje documental Soy Laura y adelanta la preproducción de SANDRA, opera prima de Yennifer Uribe.
AUDIOVISUALES	Rubén Darío Vásquez Muñoz	98553125	Productor de televisión del Jaime Isaza Cadavid. Estudió dirección de fotografía para cine en la Escuela Nacional de Cine. Gestor comunitario del Colegio Mayor de Antioquia. Se ha desempeñado como docente de cine en el Sena, fotógrafo en periódicos comunitarios, en grupos teatrales y musicales, en el diseño de experiencias visuales, montajes de experiencias en museos como el museo del agua y el museo casa de la memoria, ha participado en rodajes de largometrajes y cortometrajes, documentales, programas de televisión, video clips y ha sido jurado y asesor para el museo casa de la memoria en las líneas orales y audiovisuales.



SC-CDR-147850

DE-GEJU Resolución_v2

Centro Administrativo Municipal
Calle 44 N° 52 – 165
Línea Única de Atención Ciudadanía: 44 44144
Conmutador 385 55 55



Alcaldía de Medellín

ÁREA	NOMBRE	CÉDULA	PERFIL
AUDIOVISUALES	Fabián Andrés Correa González	1152435322	Profesional en comunicación y lenguajes audiovisuales de la Universidad de Medellín (2012). Especialista tecnológico en administración de proyectos audiovisuales (2012) y Magister en comunicaciones de la Universidad de Antioquia (2018). Con conocimientos y experiencia en investigación, publicidad, televisión, relaciones públicas, producción ejecutiva y gestión de contenidos audiovisuales y medios digitales. Docente de cátedra investigador de la Universidad de Antioquia. Ha sido asesor de contenidos audiovisuales y digitales en diferentes empresas de la ciudad.
AUDIOVISUALES	Juan Manuel Montoya	1020396027	Comunicador Audiovisual del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid y magister en Comunicación Educativa, con experiencia creación, desarrollo y finalización de contenidos audiovisuales, gráficos, digital o impresos. Ha trabajado como docente de diseño, periodismo y audiovisual, en la universidad Minuto de Dios y en la universidad Católica Luis Amigó.
AUDIOVISUALES	Manuela Vargas Fernández	43203433	Artista y cineasta con formación profesional en cine de la Escuela Black María de Bogotá. Actualmente se encuentra finalizando su segunda carrera (Artes Plásticas), en la Escuela de Artes de la Universidad Nacional (Medellín). Con amplia experiencia profesional en gestión cultural, diseño y planeación de proyectos artísticos y culturales, formación de públicos y talleres de cine y video para jóvenes realizadores. Ha sido profesora de diferentes proyectos con Presupuesto Participativo, Comfenalco Antioquia, La Red Catul y Casas de la Cultura de Medellín, Fundación Casa Tres Patios y la Cinemateca Municipal entre otros. Hóna sido ganadora de varios estímulos a nivel nacional, de creación formación y residencias artísticas.
DANZA	Elvia Patricia Pabón Cartagena	43742855	Especialista en Gerencia Social (Corporación Universitaria Minuto de Dios, 2018). Licenciada en Formación Estética (U.P.B - 2000). Técnica en Danza (EPA – 1997) y estudios en Gestión cultural, con experiencia en procesos culturales, artísticos y pedagógicos dentro del ámbito oficial y privado. Se ha desempeñado como docente, asesora pedagógica, coordinadora y consultora. Ha participado en investigaciones y como jurado en diferentes convocatorias en el área de danza.
DANZA	Marisela Bravo de la Rosa	27093805	Especialista en Lúdica Educativa de la Fundación Universitaria Juan de Castellanos (2020); licenciada en Educación Artística de la Universidad Pontificia Bolivariana (2008); licenciada en Danza de la Universidad de Antioquia (2017), con tesis de grado laureada y técnico en Danza de la Escuela Popular de Arte (EPA) (2004). Con experiencia de quince años como coordinadora, orientadora pedagógica y artista formadora en diferentes proyectos liderados por corporaciones y programas como la Red de Danza ciudad de Medellín. Actualmente, asume la dirección de los grupos de Proyección Danza Folclórica UN y Danza Andina de los Pastos UN, en la universidad Nacional (sede Medellín).
DANZA	Liliana Yaneth Correa Restrepo	1020406203	Licenciada en danza de la universidad de Antioquia (2012), con experiencia como coreógrafa en teatro musical de Colombia y adorarte danzas y como directora y gestora cultural. Ha sido docente en procesos de la red de danza, jornadas complementarias, presupuesto participativo. Actualmente es docente en adorarte danzas, corporación de danza strong dance e institución educativa villas del sol.



SC-CDR147850

DE-GEJU Resolución_v2

Centro Administrativo Municipal
Calle 44 N° 52 – 165
Línea Única de Atención Ciudadanía: 44 44144
Conmutador 385 55 55



Alcaldía de Medellín

ÁREA	NOMBRE	CÉDULA	PERFIL
LITERATURA	Gladys del Socorro Lopera Cardona	42883594	Magíster en Didáctica de la lengua, la literatura y las ciencias sociales (Universidad Autónoma de Barcelona); Licenciada en español y Literatura de la Universidad de Antioquia y especialista en literatura infantil y juvenil, con experiencia como educadora y como bibliotecaria pública, en diseño de programas de promoción de la lectura, en la creación de bibliotecas escolares. Estuvo vinculada por 15 años como promotora de lectura del Departamento de Bibliotecas de Comfenalco Antioquia (1994 - 2008). Se ha desempeñado como gestora de educación y desarrollo infantil en el equipo de calidad del Programa Buen Comienzo de la Alcaldía de Medellín (2012 - 2013). Acompañó el montaje de 50 salas de lectura en las ludotecas infantiles del Departamento de Antioquia (2014). Asesora del Proyecto Pedagógico de la Fundación Gases del Caribe en Barranquilla (2014 - 2019) y coordinadora regional del Proyecto Vive tu Biblioteca Escolar, del Plan Nacional de Lectura del Ministerio de Educación Nacional y el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y El Caribe -CERLALC-. Especialista en criterios de selección y evaluación de libros infantiles y juveniles Estructura de contenidos.
LITERATURA	Omar Darío Gallo Quintero	71585631	Poeta, escritor; corrector de estilo y asesor de publicaciones. Profesional en Gestión Cultural, Universidad de Antioquia; 2012. Fundador-director del Taller de Escritores, El Sueño del Árbol, el 7 de febrero de 2002. Hoy tiene ya 18 años el Taller. Fundador-director del Taller de Escritores, Letra Silente; Barbosa, Antioquia; 28 de julio de 2011-2018 (7 años). Graduado en Segunda Lengua, portugués, en la Escuela Internacional de Idiomas y Culturas, de la Universidad de Antioquia; agosto de 2017. Coordinador de la Mesa de Trabajo creador del Plan Decenal de Lectura, Escritura y Oralidad: Itagüí lee, piensa y escribe 2018 – 2028. Integrante del Movimiento de Poetas del Mundo desde 2008. Miembro de “La Cofradía del Tritón Nerudiano”, desde 2004. Socio de la Conferencia Mundial de Escritores de Haiku.
LITERATURA	María Teresa Agudelo Agudelo	43614961	Máster en Escritura Creativa de la Universidad de Sevilla (España), Licenciada en Filosofía y Letras de la Universidad Pontificia Bolivariana. Profesora, narradora oral profesional (Cofundadora de la Corporación Cultural Vivapalabra), escritora, editora, correctora de estilo, y asesora en procesos de lectura, escritura y oralidad. Ha trabajado en instituciones como la Universidad de Antioquia, Fundación Jordi Sierra I Fabra, Biblioteca Pública Piloto, entre otras. Ha participado en festivales de narración oral en Colombia, Venezuela, Cuba, Argentina, México y España. Ha publicado cuentos, crónicas y artículos académicos en diversos medios en Colombia, Argentina y México. Su libro de cuentos “Catálogo de hombres” fue publicado en 2019 por el fondo editorial de la Universidad EIA. Actualmente trabaja como profesora en la Escuela de Cuentaría y Oralidad Vivapalabra y como narradora oral independiente y escritora.
MÚSICA	Maryori Eugenia Arias Ruiz	22117227	Licenciada en Educación musical escolar de la Universidad de Antioquia (1998), con Especialización en Dirección de coros Infantiles y juveniles de la Pontificia Universidad Javeriana (2009). Máster en Investigación musical de la Universidad Internacional de la Rioja (convalidada como Máster en Musicología - 2016). Ha sido docente de Fundación Universitaria Bellas Artes, el Politécnico Jaime Isaza Cadavid y la Universidad de Antioquia, donde trabaja actualmente como docente de cátedra.



SC-CDR147850

DE-GEJU Resolución_v2

Centro Administrativo Municipal
Calle 44 N° 52 – 165
Línea Única de Atención Ciudadanía: 44 44144
Conmutador 385 55 55



Alcaldía de Medellín

ÁREA	NOMBRE	CÉDULA	PERFIL
MÚSICA	Juan Carlos Sánchez	70855791	Profesional en Planeación y Desarrollo Social DEL Colegio Mayor de Antioquia – Medellín (2005). Especialista en Gerencia Pública (2009) - Universidad Pontificia Bolivariana. Director de la Revista Universitaria Visionarios (2003), Coodinador del Programa Departamental de Cultura Ciudadana (2005), Asesor de Cultura Ciudadana – Secretaría de Gobierno de Antioquia, Gobernación de Antioquia (2007), director del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia (2012 – 2015), Subsecretario de Cultura Ciudadana de Medellín – Alcaldía de Medellín (2016 – 2017) y director del Teatro Pablo Tobón Uribe (2017 – 2020).
MÚSICA	Mónica María Arenas Arias	43837581	Licenciada en Educación Básica énfasis artístico, cultural y musical (Universidad de Antioquia, 2004). Estudios complementarios en Derecho de autor, composición, dirección coral y orquestal, pedagogía, producción musical, grabación y postproducción de audio, marketing digital y diseño gráfico. Experiencia laboral en colegios, estudios de grabación e instituciones técnicas (14 años) y competencias en Liderazgo, Organización, Creatividad y Trabajo en equipo. Tiene entre sus escritos, más de 20 arreglos para Banda de Música y Banda Sinfónica, Composiciones de Música religiosa, Instrumental (Para Cuerdas y Vientos), Vocal, Canciones infantiles, Obras para Piano y más de 280 fusiones de diversos géneros musicales, instrumentales de R&B, Pop y OST. Como productora y bajo el seudónimo de MO SANDS PRODUCER, ha producido Jingles para emisoras de México y Medellín, canciones para artistas locales y varias de sus canciones, han estado en los top ten de emisoras virtuales en España.
MÚSICA	Juan Carlos Vargas Castaño	71336345	Licenciado en Educación Musical de la Universidad de Antioquia (2010), realizó una especialización en Alta Gerencia en la Universidad de Medellín (2014). Se ha desempeñado como docente de áreas de música y gestión cultural en la Universidad de Antioquia, Débora Arango e Instituto Tecnológico Metropolitano. Se desempeñó como coordinador del área de música del Centro de Extensión, Promoción y Divulgación Artística y Cultural de la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia. A nivel regional trabajó como Asesor Territorial para la Gobernación de Antioquia - Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia, en la asesoría de procesos de Planeación Cultural, Participación Ciudadana y como apoyo a la Subdirección de Fomento y Patrimonio en las convocatorias de Estímulos y Circulación, entre otras. En la Alcaldía de Medellín fue consultor del área de música en la convocatoria de Estímulos PDL y PP Cultura en 2017 y consultor de diversas áreas, en la misma convocatoria, en 2018 y 2019.
MÚSICA	Amparo Álvarez García	43035020	Clarinetista y magíster en música con énfasis en musicología histórica, docente, investigadora en diferentes grupos de investigación, con experiencia en proyectos pedagógicos, coros, ejecución del clarinete en banda y orquesta sinfónica y en evaluación de proyectos. Docente en la Universidad de Antioquia y en la Universidad EAFIT en Medellín. Amplia experiencia como jurado en diversas convocatorias artísticas y culturales de la ciudad de Medellín.
MÚSICA	Fernando Andrés García Celis	98545999	Musico, productor y compositor de Ekhyosis durante 30 años. Profesor de música durante más de 25 años. Artista plástico de la Universidad Nacional de Medellín (1992). Ha trabajado con diferentes estilos musicales con muchas agrupaciones dentro y fuera del país, con diferentes reconocimientos por su proceso creativo, como la mención del consejo de Medellín, por construir una ciudad en libertad, esperanza y paz (2005) y la



SC-CDR147850

DE-GEJU Resolución_v2

Centro Administrativo Municipal
Calle 44 N° 52 – 165
Línea Única de Atención Ciudadanía: 44 44144
Conmutador 385 55 55



Alcaldía de Medellín

ÁREA	NOMBRE	CÉDULA	PERFIL
			mención Don Juan del Corral grado plata por el consejo de Medellín (2019). Actualmente es docente en la academia Solo Rock de Laureles y es miembro de los compositores destacados por Sayco y Acinpro, por sus innumerables participaciones como interprete y autor, junto a “Juanes”, de varias obras que hacen parte de la historia del rock en Antioquia.
INVESTIGACIÓN	Luis Orlando Luján Villegas	70516011	Historiador de la Universidad de Antioquia (2012); realizó Diplomados en: Ejercicios políticos cooperativos, Confiar (2019); Diplomado internacional en industrias creativas y gestión cultural (2018); Pedagogía y didáctica de la educación superior (2007); Liderazgo y planeación para el desarrollo (2003). Ha trabajado como Promotor de patrimonio de la Corporación Kababi (2017, 2018 y 2019); coordinador de cultura de la Fundación Diego Echavarría Misas (2012-2016). Actualmente es promotor de patrimonio de la Corporación Kababi. Ganó la Convocatoria Pública Estímulos a la Creación, 2019, del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia (ICPA), en la modalidad “Estímulo a la investigación para la realización y publicación de monografías municipales, corregimentales y/o veredales”. Ha publicado varios libros: *Hilos de Historia. Tecnología de la confección y tejido social en Itagüí, siglo XX (2019); *Travesías y panoramas en la historia colombiana. Para volver a mirar el presente -Compilador- (2019); ¡Entre campesinos, obreros y emprendedores! Hitos y huellas de la historia del desarrollo económico del Aburrá Sur, 1881-1992 -coautor- (2017), entre otros.
INVESTIGACIÓN	Estefanía González Vélez	43270431	Doctora en Ciencias Humanas y Sociales, del Centro de Estudios Sociales de la Universidad Nacional. Artista Plástica e Historiadora de la Universidad Nacional de Colombia, con maestría en Ciencia Política de la Universidad de los Andes. Ha enfocado su trabajo en las áreas de la investigación social, historia cultural, políticas y prácticas culturales. Se ha desempeñado como investigadora en historia contemporánea de Colombia, en estudios sobre conflicto armado interno y en proyectos de historia local. Por otra parte, se ha desempeñado como investigadora social y gestora de proyectos de arte, cultura y patrimonio con comunidades en diferentes regiones del país, y como consultora para políticas culturales del Ministerio de Cultura, la Secretaría de Cultura de Bogotá y la Secretaría de Cultura de Medellín.
INVESTIGACIÓN	Edison Arley Vargas Gómez	1152209666	Político de la Universidad pontificia Bolivariana (2017), candidato a magister en Gobierno y Políticas públicas de la Universidad EAFIT. En su experiencia profesional se ha desempeñado como apoyo a la convocatoria pública de estímulos para el arte y la cultura del Museo Casa de la Memoria y como asesor en diferentes propuestas que abordan temáticas como patrimonio, memoria, construcción de paz y violencia. Con conocimientos y experiencia en la formulación de proyectos sociales.
TEATRO Y ACTIVIDADES ASOCIADAS Y GESTIÓN CULTURAL	Zulima Andrea Rodríguez Álvarez	43272447	Licenciada en Educación Artística (Teatro de la Universidad de Antioquia) y Magister en Educación y Desarrollo Humano de la Universidad de Manizales –CINDE-. Experiencia profesional en la formulación, evaluación, coordinación, consultoría e interventoría de programas, educativos, culturales y artísticos. Docente de la Universidad de Antioquia en el área Teatral en el programa Colombia Creativa. Ha sido coordinadora de las Becas a la Creación de la Alcaldía de Medellín y experiencia como jurado en la convocatoria de Estímulos.



SC-CDR-147850

DE-GEJU Resolución_v2

Centro Administrativo Municipal
Calle 44 N° 52 – 165
Línea Única de Atención Ciudadanía: 44 44144
Conmutador 385 55 55



Alcaldía de Medellín

ÁREA	NOMBRE	CÉDULA	PERFIL
TEATRO Y ACTIVIDADES ASOCIADAS Y GESTIÓN CULTURAL	Viviana Patricia Galeano Ramírez	43586900	Licenciada en Formación Estética de la Universidad Pontificia Bolivariana. Técnica en Teatro de la Escuela Popular de Arte. Ha realizado diversas diplomaturas en Gerencia y Gestión de proyectos, así como en Arte y Primera Infancia, Gestión Cultural y Comunitaria. Con experiencia de 14 años en la organización y ejecución de eventos artísticos y culturales. Ha sido docente, coordinadora académica de proyectos de formación artística por 14 años, con grupos de niños, jóvenes y adultos.
TEATRO Y ACTIVIDADES ASOCIADAS Y GESTIÓN CULTURAL	Jenny Adíela Saavedra Fino	43109769	Maestra en Arte dramático de la Universidad de Antioquia. Con formación académica en Cine y Televisión, en competencias laborales, y en diferentes talleres de formación actoral y escénica. Se ha desempeñado como docente de teatro, producción cinematográfica y danza por más de 15 años. Ha publicado varios artículos teatrales, adaptaciones para teatro, cuento y guiones cinematográficos.
TEATRO Y ACTIVIDADES ASOCIADAS Y GESTIÓN CULTURAL	Bertha Nelly Arboleda Ruíz	42877377	Maestra en arte dramático de la Universidad de Antioquia, especialista en pedagogía del arte de la universidad El Bosque. Actriz, Artista Formadora, directora de puestas en escena y gestora. Cuenta con cuarenta años de experiencia en el campo artístico, cultural y académico en la ciudad. Cofundadora del grupo Párpado Teatro, fue miembro activo de la Casa del Teatro durante 17 años. Jurado en Festivales departamentales, Docente de cátedra en la Universidad de Antioquia. Artista formadora en Presupuesto Participativo y la Red de Artes Escénicas.
TEATRO Y ACTIVIDADES ASOCIADAS Y GESTIÓN CULTURAL	Maritza Chávez	1037571234	Licenciada en educación básica con énfasis artístico cultural: Artes representativas. Magister en Gestión Cultural. Ha desarrollado su trabajo cultural en áreas como docencia universitaria, básica primaria y primera infancia, gestión cultural, investigación, promoción de lectura, dirección de puestas en escena teatrales, creación artística, actuación, improvisación y clown.
TEATRO Y ACTIVIDADES ASOCIADAS Y GESTIÓN CULTURAL	John Fredy Bedoya	71724509	Licenciado en Teatro de la Universidad de Antioquia, con experiencia actoral de más de 20 años desarrollada en grupos como El Tablado, Casa del Teatro y Corporación Nuestra Gente. Participante en la realización de diversos talleres de formación teatral y de gestión cultural a nivel nacional e internacional. Actualmente se desempeña como actor y director artístico de la Corporación Cultural Nuestra Gente, donde también desarrolla actividades pedagógicas en formación teatral con la comunidad.

Que los jurados seleccionados por el comité asesor, cumplen con los perfiles idóneos para evaluar las propuestas recibidas en la Convocatoria de Estímulos PDL Y PP CULTURA 2020, en las comunas 1-Popular, 3-Manrique, 6-Doce de Octubre, 7-Robledo, 10-La Candelaria y 50-San Sebastián de Palmitas.

En mérito de lo expuesto,

RESUELVE

PRIMERO: DESIGNAR como jurados que evaluarán las propuestas presentadas en la Convocatoria de Estímulos PDL Y PP CULTURA 2020, en las comunas 1-Popular, 3-Manrique, 6-Doce de Octubre, 7-Robledo, 10-La Candelaria y 50-San Sebastián de Palmitas, a las siguientes personas:



SC-CDR147850

DE-GEJU Resolución_v2

Centro Administrativo Municipal
Calle 44 N° 52 – 165
Línea Única de Atención Ciudadanía: 44 44144
Conmutador 385 55 55



Alcaldía de Medellín

ÁREA	NOMBRE	CÉDULA
ARTES VISUALES Y PLÁSTICAS	Luz María Alexandra Eugenia Pérez Arango	32472103
ARTES VISUALES Y PLÁSTICAS	Cristina Vasco Castro	1128408172
ARTES VISUALES Y PLÁSTICAS	Jaber Alejandro Naranjo Paniagua	98561128
AUDIOVISUALES	Claudia Yaneth Valencia Pérez	43502403
AUDIOVISUALES	Jhonn Alexander Arbeláez Osorio	1128276531
AUDIOVISUALES	Rubén Darío Vásquez Muñoz	98553125
AUDIOVISUALES	Fabián Andrés Correa González	1152435322
AUDIOVISUALES	Juan Manuel Montoya	1020396027
AUDIOVISUALES	Manuela Vargas Fernández	43203433
DANZA	Elvia Patricia Pabón Cartagena	43742855
DANZA	Marisela Bravo de la Rosa	27093805
DANZA	Liliana Yaneth Correa Restrepo	1020406203
LITERATURA	Gladys del Socorro Lopera Cardona	42883594
LITERATURA	Omar Darío Gallo Quintero	71585631
LITERATURA	María Teresa Agudelo Agudelo	43614961
MÚSICA	Maryori Eugenia Arias Ruiz	22117227
MÚSICA	Juan Carlos Sánchez	70855791
MÚSICA	Mónica María Arenas Arias	43837581
MÚSICA	Juan Carlos Vargas Castaño	71336345
MÚSICA	Amparo Álvarez García	43035020
MÚSICA	Fernando Andrés García Celis	98545999
INVESTIGACIÓN	Luis Orlando Luján Villegas	70516011
INVESTIGACIÓN	Estefanía González Vélez	43270431
INVESTIGACIÓN	Edison Arley Vargas Gómez	1152209666
TEATRO Y ACTIVIDADES ASOCIADAS Y GESTIÓN CULTURAL	Zulima Andrea Rodríguez Álvarez	43272447
TEATRO Y ACTIVIDADES ASOCIADAS Y GESTIÓN CULTURAL	Viviana Patricia Galeano Ramírez	43586900
TEATRO Y ACTIVIDADES ASOCIADAS Y GESTIÓN CULTURAL	Jenny Adíela Saavedra Fino	43109769
TEATRO Y ACTIVIDADES ASOCIADAS Y GESTIÓN CULTURAL	Bertha Nelly Arboleda Ruíz	42877377
TEATRO Y ACTIVIDADES ASOCIADAS Y GESTIÓN CULTURAL	Maritza Chávez	1037571234
TEATRO Y ACTIVIDADES ASOCIADAS Y GESTIÓN CULTURAL	John Fredy Bedoya	71724509

SEGUNDO: Comunicar el contenido de la presente resolución a los jurados seleccionados.



SC-CDR147850

DE-GEJU Resolución_v2

Centro Administrativo Municipal
Calle 44 N° 52 – 165
Línea Única de Atención Ciudadanía: 44 44144
Conmutador 385 55 55



Alcaldía de Medellín

TERCERO: Cualquier persona interesada en el proceso de nombramiento podrá recusar a los designados en forma escrita, debidamente motivada, ante la Secretaría de Despacho.

CUARTO: La presente resolución rige a partir de su expedición que se realizará en la página web de la Secretaría de Cultura Ciudadana www.medellin.gov.co/estimulos/; contra esta no procede recurso alguno.

Dado en Medellín a los nueve (09) días del mes de julio de 2020.

COMUNIQUESE Y CÚMPLASE

LINA MARIA GAVIRIA HURTADO
Secretaria de Cultura Ciudadana

Proyectó:	Revisó:	Revisó:	Aprobó	Aprobó:
Daniel Felipe Sepúlveda López Apoyo jurídico PDL y PP Cultura 	Natalia Riveros González Abogada- Arte y Cultura 	Carlos Hernán Aristizábal Gómez - Asesor Jurídico Despacho - Contratista 	Álvaro Osmar Narváez Díaz Subsecretario de Arte y Cultura 	Maira Alejandra Meneses Romero Directora Técnica



SC-CDR-147850

DE-GEJU Resolución_v2

Centro Administrativo Municipal
Calle 44 N° 52 – 165
Línea Única de Atención Ciudadanía: 44 441 44
Conmutador 385 55 55