



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2020 – FASE II

INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

FESTIVAL DE TANGO 2020

(23 de abril de 2020)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana abrió el **13 de marzo de 2020** la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura, el estímulo de Festival de Tango 2020 cuyo objeto es *“Estimular la circulación de propuestas y contenidos de música, danza, teatro y musicales que enfatizan la cultura del tango en la ciudad de Medellín y del área Metropolitana, para que hagan parte del XIV FESTIVAL INTERNACIONAL DE TANGO MEDELLÍN a celebrarse entre los días 21 a 28 de junio de 2020”*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **13 de abril de 2020** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria del estímulo **Festival de Tango 2020** con un total de treinta y ocho (38) propuestas recibidas.
3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** el día 20 de abril de 2020 la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de los documentos administrativos y técnicos encontrándose que treinta (30) propuestas quedaron habilitadas para evaluación, tres (3) propuestas debían subsanar documentos y cinco (5) propuestas quedaron rechazadas. Mediante el citado informe se dio traslado a los participantes para que allegaran las observaciones a las que hubiera lugar y subsanaran documentos en el término de dos (2) días hábiles.
4. **ESTADO DE LAS PROPUESTAS:** una vez tramitadas las observaciones recibidas y cumplido el término establecido para subsanar, se define el estado de las propuestas así:

4.1. En estudio: treinta y dos (32) propuestas:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	220-001	TANGO EN CUERDAS	LUIS JAVIER BETANCUR NOREÑA	8100314





N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
2	220-003	MUSICA FOLCLORICA ARGENTINA	LEON CAMILO LOPEZ NIÑO	71786569
3	220-004	AL ALBA - UN SENTIMIENTO GARDELIANO	ANDRÉS FELIPE AVENDAÑO SUÁREZ	71378912
4	220-005	UN VIAJE GUITARRÍSTICO A TRAVÉS DEL TANGO	LUIS HERIBERTO BENJUMEA ZULUAGA	71651992
5	220-006	METRÓPOLIS	CORPORACIÓN CHETANGO INTERNACIONAL	900403344-3
6	220-008	TANGO TROPICAL	CORPORACIÓN EL BALCÓN DE LOS ARTISTAS	900071154-4
7	220-011	Y GARDEL VOLVIO UNA NOCHE - ORQUESTA TÍPICA LA REDUCIDA	SEBASTIÁN BOLÍVAR MORENO	1017230656
8	220-012	MILONGUEROS DEL MUNDO	JENIFFER ALEXANDRA YEPES ARBOLEDA	1017203512
9	220-013	NOTAS DE BANDONEÓN	JHON ALEXANDER BLANDON CORREA	71784935
10	220-014	POR AMOR AL TANGO.	ANGELICA LONDOÑO RUIZ	43990098
11	220-016	OCASO TANGO	WILLIAM ROBERTO ACOSTA VILLAREAL	80816080
12	220-018	ROSAS EN EL PAVIMENTO	LUISA FERNANDA ZAPATA RAIGOSA	32183071
13	220-019	VIVAMOS JUNTOS EL TANGO	JOHANNA DEL PILAR PALACIOS RUIZ	43204742
14	220-020	DEL PUERTO AL VALLE	DIANA CAROLINA GRANDA MAZO	21562936
15	220-022	TANGO BIOR - PROJECT	GUSTAVO ADOLFO TAPIAS HENAO	1128445425
16	220-023	ERASE UNA VEZ	MARTHA ROSALBA CARO AVENDAÑO	43008626
17	220-024	HOMENAJE AL REY DEL COMPÁS!	MAYI YULIE YEPES ARBOLEDA	1128275802
18	220-026	TANGO COMO TERAPIA	RICARDO CIFUENTES VELEZ	1037602161
19	220-027	OLVIDO	SEBASTIAN SANCHEZ GIRALDO	71362751
20	220-028	UN SENTIR A DOS VIOLINES.	KATERIN VELASQUEZ YEPES	1017231006
21	220-029	ALMA LUNFARDA: TANGOS QUE SE CANTAN CON EL CUERPO	RODRIGO VASCO GUTIERREZ	71370700
22	220-031	TANGO EMOTION	HERNAN CAMILO BERNAL VARELA	80896181
23	220-032	CONFERENCIA – CONCIERTO “Y EL TANGO SE HIZO MUJER”	DAISY TERESITA ESTRADA FUENTES	43084729
24	220-033	TANGO DEL MÁLAGA PARA EL MUNDO	CORPORACIÓN SALÓN MÁLAGA	900358490-8
25	220-034	RECUERDOS MILONGUEROS	GIOMAR BITAR CHALELA	42874067
26	220-035	TRAS LOS VELOS DEL AMOR	FUNDACIÓN APUS Y ARTES	900512888-5
27	220-036	PASEO TANGUERO	FUNDACIÓN BALLET NACIONAL EL FIRULETE	811046272-7
28	220-037	¡A VOS PERALTA! VERSIÓN TANGO	TANIA LIZETH PADIerna CATAÑOÑ	1214714329
29	220-040	ENCUENTROS	CARMEN ISABEL USUGA SAMUDIO	51796650





N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
30	220-042	LECTURAS DEL CUERPO AL SON DEL BANDONEON	JUAN FELIPE ARAQUE RENDÓN	1042706844
31	220-043	TANGO SIN LIMITES	WILLINGTON ALFONSO VILLADA TABARES	98563196
32	220-044	UN TANGO PARA CANDELARIA	MARCO AURELIO QUIROZ OCHOA	71632313

4.2. Rechazadas: seis (6) propuestas:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	220-009	FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA CANCION	CORPORACION FESTIVALES NACIONALES E INTERNACIONALES DE LA CANCION	901089000-1	No aporta los documentos técnicos para evaluación (Propuesta técnica)
2	220-015	EL CANYENGUE (LAS RAÍCES DEL TANGO)	DIEGO LEON OSPINA RAMIREZ	70511036	Se inscribe como persona natural pero dentro de la documentación aporta se evidencia que es un grupo conformado.
3	220-017	LA CAMERATA	JONNY ALEXANDER PASOS VILLA	98570635	El grupo acompañante no cumple con el requisito de residencia establecido en el lineamiento. Los solistas con grupo acompañante deberán acreditar que el 60% de los acompañantes tienen como mínimo tres (3) años de residencia en la ciudad de Medellín.
4	220-030	EL TANGO SE TOMA EL PARQUE	MIGUEL ANGEL VANEGAS DUQUE	8294803	No aporta los documentos técnicos para evaluación (Propuesta técnica)
5	220-041	ENTRE DOS	LAURA ISABEL VARGAS POSADA	1036601750	No aporta los documentos técnicos para evaluación (Propuesta técnica)
6	220-045	SIN SENTIDOS	LAURA DANIELA VILLEGAS VILLA	1037645162	No subsanó los documentos solicitados.





5. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de un **(1) día hábil** contado a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones al mismo. Solamente se recibirán observaciones a través de los correos convocatorias.cultura@medellin.gov.co o convocatorias.cultura@gmail.com.

COMITÉ DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA

SANTIAGO VÉLEZ SALAMANCA
Coordinador

DANIEL ECHEVERRI SÁNCHEZ
Abogado

LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ
Profesional Administrativa

YADIRA MARTÍNEZ PALACIO
Consultora de Área

