



## Alcaldía de Medellín

### RESOLUCIÓN 202050027026

(mayo 8 de 2020)

“POR MEDIO DE LA CUAL SE ACOGE LA DECISIÓN DEL COMITÉ DESIGNADO PARA EVALUAR LAS PROPUESTAS DE LA CONVOCATORIA ESPECIAL DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN LAS ÁREAS DE ARTES VISUALES, AUDIOVISUALES, LITERATURA, ARTESANÍAS Y MEDIOS RADIALES Y/O DIGITALES – LINEA FORMACION VIRTUAL, Y SE ORDENA EL DESEMBOLSO DEL ESTÍMULO ECONÓMICO A LOS SELECCIONADOS COMO GANADORES”

### LA SECRETARIA DE CULTURA CIUDADANA

En ejercicio de sus facultades legales y en especial las contenidas en la Ley 397 de 1997, en el Decreto Municipal 883 de 2015 y el Decreto 485 del 17 de marzo de 2016 y Decreto 0010 del 3 de enero de 2020 que delega en la Secretaria de Cultura Ciudadana toda actividad relacionada con la Convocatoria de Estímulos y

### CONSIDERANDO

Que de conformidad con el artículo 71 de la Constitución Política de Colombia, corresponde al Estado crear incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecer estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan esas actividades.

Que la Ley 397 de 1997 en sus artículos 17 y 18 determina que el Estado, a través del Ministerio de Cultura y las entidades territoriales, establecerá estímulos especiales y promocionará la creación, la actividad artística y cultural, la investigación y el fortalecimiento de las expresiones culturales.

Que en cumplimiento de las normas citadas, la Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución 202050024693 de 8 de abril de 2020, dio apertura a la Convocatoria Especial de Estímulos para el Arte y la Cultura en las Áreas de Artes Visuales, Audiovisuales, Literatura, Artesanías y Medios Radiales y/o Digitales – Línea de Formación Virtual cuyo objeto es *“Estimular los procesos formativos de enseñanza y aprendizaje en las áreas de artes plásticas y visuales, audiovisuales, literatura, artesanías y medios radiales y/o digitales de arte y cultura en época de la declaratoria de pandemia y el estado de emergencia, para los artistas y agentes culturales de la ciudad que con sus propuestas proyecten resultados inmediatos y hasta cuarenta y cinco días posteriores al otorgamiento del estímulo.”*



## Alcaldía de Medellín

Que la Resolución N° 202050024693 establece que los requisitos generales y las bases específicas de participación de cada una de las líneas o modalidades de la convocatoria, se encuentran en el documento denominado “Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura 2020” de la Secretaría de Cultura Ciudadana publicado en la dirección web [www.medellin.gov.co/estimulos](http://www.medellin.gov.co/estimulos).

Que el día 22 de abril de 2020 a las 5:00 p.m. cerró LA CONVOCATORIA ESPECIAL DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN LAS ÁREAS DE ARTES VISUALES, AUDIOVISUALES, LITERATURA, ARTESANÍAS Y MEDIOS RADIALES Y/O DIGITALES – LÍNEA DE FORMACIÓN VIRTUAL, con un total de CIENTO OCHENTA Y CUATRO (184) propuestas recibidas.

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	230-007	CAPACITACION EN MANTENIMIENTO DE ESPACIOS AUDIO VISUALES	JUAN ALBERTO TAMAYO ARBOLEDA	71385886
2	230-134	SEMINARIO SHAKESPEARE: 400 REINVENTANDO LO HUMANO. UNA TEMPORADA EN LÍNEA	CORPORACIÓN CULTURAL ESTANISLAO ZULETA	900148206-1
3	230-012	AUTOCUIDADO Y EMPODERAMIENTO SEXUAL CON NINFA DE CRISTAL	MARIA DARYABUTH TRUJILLO FERNANDEZ	43107453
4	230-143	SOY EL ESPACIO DONDE ESTOY. CARTOGRAFÍAS POÉTICAS PARA NARRAR LA INTIMIDAD	CRISTIAN CAMILO TORRES HOLGUIN	1037595772
5	230-017	APRENDE A CUIDAR TU CASA	MARIA LOURDES PALACIO LOPEZ	43043835
6	230-129	EXPLORADORES EN CASA	JULIANA GÓMEZ QUIJANO	21527979
7	230-054	FORMACIÓN PARA LA DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS EN FORMATO CORTOMETRAJE - MARVIN&WAYNE Y CINEMA CORAL	JAIR HUMBERTO PÉREZ GUERRA	1128417440
8	230-113	CLUB DE FORMACIÓN Y EXPLORACIÓN FOTOGRÁFICA EN RETRATO Y AUTORRETRATO CON ÉNFASIS EN FOTOGRAFÍA DE MODA	ANDRES ALBERTO MONTAÑO HERNANDEZ	1020396063
9	230-021	LA RACIÓN COLOMBIA	PABLO MELGUIZO MORALES	1017180289
10	230-022	MAGAZIN PARA LA CREACIÓN AUDIOVISUAL	SEBASTIAN MORALES BOTERO	1017167837
11	230-023	ALFABETIZACION E INMERSIÓN EN LA CULTURA DIGITAL COMO OPORTUNIDAD Y APRENDIZAJE EN JOVENES Y ADULTOS	FUNDACION SONRIE	900631885-3



## Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
12	230-142	LA JAULA SE HA VUELTO PÁJARO	ÉRIKA NATALI MARIN GOMEZ	1036630974
13	230-109	COLECCIONISTAS DE PALABRAS	LAURA MARIA RODRIGUEZ GUTIERREZ	1037599072
14	230-069	ARTE-SANAS EN CUARENTENA	JORGE IVAN GIRALDO GARCES	1128459412
15	230-074	TALLER DE PENSAMIENTO CINEMATOGRAFICO	SEBASTIAN ECHEVERRI VALDERRAMA	1152463483
16	230-076	CINE DE APROPIACIÓN: NO FICCIÓN Y EXPERIMENTAL LABORATORIO ONLINE	JHAN HEIDER VARGAS CARDONA	1152699225
17	230-152	DOS GRAPAS	SILVIA MARÍA TRIANA DONCEL	1037627212
18	230-034	RECETAS CANTADAS	TOY COMUNICACION	79557445-2
19	230-192	LA CASA Y LAS PALABRAS	JUAN FELIPE POSADA CARDONA	1017122194
20	230-163	JUNTAS NOS HACEMOS, CONECTA UNA GUERRERA	LUZ MERY GIRALDO HINCAPIÉ	24866727
21	230-037	LAS OCURRENCIAS DE PORFIÑA Y FREDONA	YENNY LISDANY SUAREZ BOLAÑOS	43987582
22	230-038	TALLER APRECIACIÓN - CINE CONTEMPORANEO.	MONTAÑERO CINE S.A.S	901018846-1
23	230-205	EN LAS MANOS DE MANUZIO: ASESORÍAS EDITORIALES PARA ESCRITORES Y ARTISTAS	JUAN FELIPE RESTREPO DAVID	71389799
24	230-120	HISTORIAS DE EMOCIONES: CREACIÓN ARTÍSTICA A PARTIR DEL ESTUDIO DE LAS EMOCIONES	MARÍA CAMILA SUÁREZ VALENCIA	1152199389
25	230-173	CURSILLO DE ACERCAMIENTO A LAS PRÁCTICAS CURATORIALES	ADRIANA MARIA RIOS MONSALVE	43601267
26	230-032	RINCÓN DE BARRIO, FORMACIÓN DESDE CASA	DANIELA CASTAÑO AGUIRRE	1216723504
27	230-043	CLASES VIRTUALES "JUEGOS TEATRALES"	CHRISTIAN ANDRES PINO GOMEZ	1037578610
28	230-133	TALLER DE ARTES CREATIVAS PARA NIÑOS	MARIA ALEJANDRA GARCIA AGUDELO	1128455009
29	230-147	AUTORRETRATO EN MOVIMIENTO	MARIANA VARGAS RAMÍREZ	1152447196
30	230-046	CURSO DISTRIBUCION DE CINE	LINA MARCELA GOMEZ LOPEZ	1128416502
31	230-222	ARQUEOLOGIA DE LA IMAGEN FAMILIAR	CORPORACIÓN MAMUT	900947016-7
32	230-135	ONLINE CINEMA LAB – LABORATORIO ONLINE DE CREACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN AUDIOVISUAL	JOHN MARIO VIANA GARCÍA	71376154
33	230-149	ARTE, CIENCIA Y UN CAFÉ	JULIO ANDRÉS PUENTES TRESPALACIOS	8028710



## Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
34	230-079	DECORA TU CASA	HILDA OLGA LUCIA VELEZ OCAMPO	66811018
35	230-182	LABORATORIO VIRTUAL DE MONTAJE DE SONIDO CINEMATOGRAFICO PARA REALIZADORES Y ARTISTAS	DEIMER QUINTERO VERTEL	1073823630
36	230-053	CURSO DE FORMACIÓN EN ARTE DIGITAL Y DISEÑO INTERACTIVO	ASDRUBAL ANTONIO RAMIREZ BOTERO	1010197393
37	230-036	TALLER DE MARKETING CULTURAL	SARA CRISTINA QUINTERO ARISMENDY	1128279802
38	230-055	APROXIMACIÓN A LA DIRECCIÓN DE ARTE EN MEDIOS AUDIOVISUALES, PROPUESTA DE FORMACIÓN EN LÍNEA	SUSANA VALENCIA UPEGUI	1037614544
39	230-048	ARQUITECTURA EMOCIONAL: JUGAR Y APRENDER EN CASA	MARIA ANGELICA TEUTA ECHEVERRI	53000812
40	230-070	CURSO VIRTUAL EN PROCESOS DE LITERATURA PARA LA PRIMERA INFANCIA	FUNDACIÓN RATÓN DE BIBLIOTECA	890985323-1
41	230-058	CLASES VIRTUALES DE DJ Y PRODUCCION MUSICAL POR NIVELES Y DE FORMA GRATUITA	DONNIE LEON GUTIERREZ	1128479287
42	230-077	APRENDE EN CASA: AMOR POR LOS ANIMALES SILVESTRES DESDE LA ESCULTURA	PAOLA ANDREA SALAZAR ACHURY	1214716426
43	230-064	CULTURA ECOLÓGICA CREATIVA	YAKELINE VÉLEZ AGUDELO	1152453893
44	230-139	ARTESANÍAS ACTITUD CONSTANTE	JORGE LUIS ÁLVAREZ ÁLVAREZ	71367444
45	230-174	UN PEZ LORO LLEGA A CASA	MARÍA CAMILA CARMONA ARBOLEDA	1035871789
46	230-050	LA RED-VUELTA Y EL ARTE DE CASA EN CASA	JULY ANDREA BOTERO PÉREZ	1017191085
47	230-068	DIGITAL-ARTE CON CABE, UNA APUESTA POR LA VIDA	CARLOS ANDRES CATANO ECHAVARRIA	1152705913
48	230-116	ESCUELA DE TATUADORES. TALLER INTENSIVO DE DIBUJO Y PINTURA ENFOCADO AL TATUAJE.	JAIME ARBEY TORRES ZAPATA	15514649
49	230-159	REVELADOS DE PAISAJE DEL INCONSCIENTE.	CESAR ENRIQUE FIGUEROA TORRES	98652210
50	230-211	NARRATIVAS DE VIVENCIAS, REFLEXIONES Y SABERES INDÍGENAS EN LA CIUDAD MEDELLÍN	NESTOR IVAN LAGOS HERNANDEZ	15373804
51	230-155	FORMACIÓN VIRTUAL PARA ARTISTAS EN COMUNICACIÓN, ESTRATEGIA Y MODELO DE NEGOCIOS CULTURALES	VANESSA SIRLEY MARQUEZ MENA	1128437638



## Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
52	230-083	BIBLIOTECAS AL BARRIO	CORPORACIÓN RED DE BIBLIOTECAS POPULARES ANTIOQUIA	811001638-5
53	230-085	COSTURERO VIRTUAL	AARÓN JOSEP ZEA CASTAÑO	1037604361
54	230-099	ESTO NO ES UN MARTILLO: CAJA DE HERRAMIENTAS ARTE-EDUCATIVAS	FUNDACIÓN CASA TRES PATIOS	900182237-3
55	230-119	VENTANAS ABIERTAS: LA IMAGEN Y EL SONIDO CONFINADOS	ANDERSON ASCANIO ARENAS	1091670718
56	230-082	FAMILIAS DIGITALES BIEN CONECTADAS	JHON JAIR ROJAS GÓMEZ	71777986
57	230-162	SEMINARIOS DIGITALES "CAJA DE HERRAMIENTAS PARA LA GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN REDES SOCIALES"	COMUNICANDO MEDELLÍN	901151748-6
58	230-203	VISIONES DEL ENCIERRO, TALLER COLECTIVO DE VIDEOENSAYO	GLORIA ISABEL GÓMEZ CEBALLOS	1020431135
59	230-206	ARTE Y SUEÑOS	RAFAELA LOPEZ CERVANTES	22442817
60	230-040	MEDELLÍN UN ECOSISTEMA PARA CREAR Y CRECER	CORPORACION CCCREATIVAS	900907296-1
61	230-088	CURSO DE APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA ONLINE "LA HISTORIA, LA TÉCNICA Y LA ESTÉTICA "	CORPORACIÓN CINEFILIA 2020	900049788-1
62	230-057	TALLER DE TÉCNICAS EXPERIMENTALES EN ACUARELA	LUIS CARLOS TEJADA VENGOECHEA	17127085
63	230-065	UNA CUARENTENA DE PELÍCULA	CORPORACIÓN TRAMA	901085445-7
64	230-128	CINE EN TIEMPOS DE PANDEMIA	MARÍA PAULA JIMENEZ TRUJILLO	1022380051
65	230-098	TALLER INTERACTIVO DE DISEÑO DETALLADO DE INSTRUMENTOS MUSICALES	OSCAR GALLEG0 CORREA	98709063
66	230-136	MEDELLÍN, IMÁGENES, RECORTES Y COLLAGE: TALLER VIRTUAL DE COMPOSICIÓN E HIBRIDACIÓN GRÁFICA DESDE EL CONFINAMIENTO	CORPORACIÓN PROYECTO NN	900884308-0
67	230-094	SEMINARIO-TALLER VIRTUAL "TENDENCIAS DEL CONSUMO CULTURAL Y CREATIVO"	BANASTA MEDIACIONES, ARTE Y CULTURA	900508111-6
68	230-201	TESOS APP ONLINE – MODALIDAD FORMACIÓN EN EMPRENDIMIENTO DE LA INDUSTRIA CREATIVA	FUNDACION PAZCIFICO INTERNACIONAL	901198012-7



## Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
69	230-056	JUEGO LITERARIO 2.0	FUNDACION TALLER DE LETRAS JORDI SIERRA I FABRA	830505629-1
70	230-097	NIÑOS AL BAILE	FABIO ESTEBAN MONTOYA FLOREZ	98560243
71	230-067	CURSO DE MAQUILLAJE ARTISTICO	CORPORACION AGENTES DE CAMBIO	811027328-1
72	230-102	CLASE EN EL ÁRBOL	SERGIO ANDRES DALEMAN MARTINEZ	1000006598
73	230-126	CURSO VIRTUAL PARA CANALIZAR LA ENERGÍA CREATIVA	JULIANA CASTRILLÓN MAZO	43977965
74	230-101	ENTORNOS VIRTUALES ARTÍSTICOS: FORMACIÓN PARA LA FORMULACIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS	PABLO LÓPEZ GARNICA	1113526341
75	230-140	RE-ARMANDO-ME	LINA MARITZA FERNÁNDEZ DIOSA	1017164214
76	230-103	WERIUS	MARÍA ANGÉLICA SÁNCHEZ CHÁVEZ	1096244816
77	230-175	REALIDAD DISCONTINUA: LABORATORIO DE ESCRITURA AUTOMÁTICA	JUAN PABLO RESTREPO CARDONA	1017253333
78	230-066	NARRATOPIÁS	CARLA VANESSA AGUIRRE OCAMPO	1037618053
79	230-131	CUENTOS PARA EL ALMA "SANA QUE SANA"	NATALIA ANDREA CARDENAS ARANGO	43618464
80	230-095	LABORATORIOS DE COMUNICACIÓN VISUAL PARA REDES SOCIALES - BANANA LAB	JOHN EDISON VASQUEZ ZULUAGA	1036615567
81	230-019	SEMINARIO DE DIRECCIÓN	JULIANA ZULUAGA MONTOYA	1017217868
82	230-039	PRIMER COLOQUIO DE ARTE Y EMANCIPACIÓN	ZINAYDA LORENA QUIÑONEZ VALENCIA	43973454
83	230-144	MICRO-RELATOS HOGAREÑOS DE HOMBRES EN TIEMPOS DE CONFINAMIENTO	JUAN PABLO PATIÑO VELEZ	1017226294
84	230-184	CARDUMEN	LUCAS RENDON MUÑOZ	1040180506
85	230-115	SHOW LIVE MUSICAL	CLAUDIA JANET OCHOA CADAVID	42689478
86	230-185	RE-CUENTOS: EXPERIENCIAS LECTORAS CON ENFOQUE DE PAZ (CUENTOTERAPIA, MÚSICA, PAISAJES SONOROS, NARRATIVAS VISUALES Y PAZ)	MARYORI NOREÑA ZEA	43116980
87	230-107	FORMACIÓN VIRTUAL DE DOCENTES EN CULTURA DE PAZ: ENFRENTAR EL PATRIARCADO Y MEJORAR LA CONVIVENCIA DOMÉSTICA DESDE EL ARTE.	ELIANA MARIA LOMBANA MEDINA	1152693051





## Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
88	230-049	ESTANISLAO ZULETA - LECTOR - CICLO DE FORMACIÓN CIUDADANA	LUIS ENRIQUE GARCÉS ALARCÓN	19505451
89	230-089	NUESTRA HERENCIA CULTURAL A TRAVÉS DE LAS ARTES GASTRONÓMICAS.	JULIO ESTEBAN SERNA OSPINA	98548829
90	230-096	EL NIDO	VALENTINA HERNANDEZ VELEZ	1037638004
91	230-121	CICLO DE TALLERES "LA IMAGEN ARTÍSTICA POSTINTERNET: CONVERSACIONES URGENTES"	EDUARDO CORREA RIVERA	1037614811
92	230-198	TALLER DE CREACION FOTOGRAFICA - EN CASA	CAMILO ALBERTO DIAZ OSORIO	71384579
93	230-130	ESTÉTICA DEL LENGUAJE CINEMATOGRAFICO	RAUL ALBERTO HENAO VELEZ	71699433
94	230-154	DIARIO DE MI PRIMERA PANDEMIA MUNDIAL	JHENY FERNANDA DUQUE DUQUE	1000532235
95	230-124	CURSO VIRTUAL: INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE MODERNO	CORPORACIÓN MUSEO DE ARTE MODERNO DE MEDELLÍN	890984010-5
96	230-179	ESCUELA DE COMUNICACIÓN COMUNITARIA	CORPORACIÓN SOLUCIONES INTEGRALES EN COMUNICACIONES	901024782-3
97	230-176	APRENDE Y QUED-ARTE EN CASA	CORPORACIÓN SEMILLA DE ESPERANZAS	800200143-5
98	230-029	CANTAR EL CUENTO: LITERATURA Y MÚSICA	JOHN ALEXANDER JIMÉNEZ ARISTIZÁBAL	71362364
99	230-025	CURSO DIGITAL- ECOSISTEMAS PERSONALES: ENCUENTROS PARA REPENSAR LA RELACIÓN DE INTERESPECIES DESDE EL PAISAJE, EL ARTE Y LA COCINA	LUISA MARIA LARA ROMERO	1087997185
100	230-117	ERATO	LORENA ZAPATA LOPERA	1035831836
101	230-220	SEMINARIO VIRTUAL DE ARTE URBANO GRAFICO	LEANDRO AMARILES ZAPATA	1015277793
102	230-042	AMARTE	DÁMARIS TORO BEDOYA	43106487
103	230-171	MANUAL DE DIRECCION	JORGE ALBERTO VALENCIA VELEZ	70129007
104	230-035	FORMACIÓN PARA EL ARTE DIGITAL	CINDY YULIETH GÓMEZ MARIN	1216724519
105	230-100	EL FACTOR SHAKESPEARE RECARGADO	JUAN GUILLERMO ISAZA BUSTAMANTE	70111638
106	230-167	EXPERIENCIAS PLÁSTICAS ONLINE EN 5 SENTIDOS	CORPORACIÓN CENTRO CULTURAL 5 SENTIDOS	900480024-1
107	230-084	TALLER IMAGEN E ILUMINACIÓN " UNA MIRADA MÁS ALLÁ DEL LENTE"	JOSE GABRIEL MACIAS TORO	70558463



## Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
108	230-118	AFRO- CONÉCTATE	CORPORACION AFROCOLOMBIANA DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL CARABANTU	900176664-0
109	230-122	EL ARTE Y LA CULTURA EN TIEMPOS DEL CORONAVIRUS	SANTIAGO LONDOÑO AGUDELO	1036662451
110	230-123	EL FÚTBOL Y LA CULTURA, UN COMPLEMENTO	CORPORACIÓN SOCIAL Y CULTURAL SIEMPRE PRESENTES	900644267-8
111	230-146	LEERNOS EN LA DIVERSIDAD	WENDY ESTEFANÍA VERA TANGARIFE	1039464726
112	230-158	FORMACIÓN PATRIMONIAL CERÁMICA	CAMILO RODRÍGUEZ CASTRO	1017229233
113	230-202	INNOV@RTE	CESAR FELIPE HENAO VILLA	71334179
114	230-204	REPENSÉMONOS MEDELLÍN	JESUS ALEXANDER GALLEGU CANO	71739504
115	230-197	ANA Y LA MÚSICA COLOMBIANA	CRISTIAN ALEJANDRO ORTIZ MURIEL	1128479414
116	230-110	TEJIENDO LA ESPERANZA	LILIANA EUGENIA JARAMILLO ÁLVAREZ	43110930
117	230-063	CREANDO MUNDOS	MARIA ALEJANDRA PULGARÍN MARTÍNEZ	1037643639
118	230-145	VISUALISARTE	SEBASTIAN HINCAPIE PARRA	1037603153
119	230-199	STORYTELLING PARA ARTISTAS	ANA MARGARITA LOPEZ OSPINA	43591003
120	230-086	PRODUCCIÓN Y MEDIOS DIGITALES CON HABILIDADES PARA LA VIDA	CORPORACIÓN CIUDAD PARA TODOS	900271730-5
121	230-051	TU CASA, TU CANCHA	OSCAR DARIO CARDONA ALVAREZ	15446872
122	230-166	ENCUENTROS VIRTUALES DE ARTE	JHON FERNANDO GUTIERREZ ARIAS	71770413
123	230-208	LABCORTO-2020: LABORATORIO ONLINE DE ESCRITURA DE GUION DE CORTOMETRAJE	SIMON JAIRO MESA SOTO	71296015
124	230-075	HECHO BAJO TECHO	MARIA ALEJANDRA POSADA ACEVEDO	43726391
125	230-093	LECTURA EN FAMILIA, UNA VENTANA ABIERTA A LA IMAGINACIÓN	NASLID VALENCIA CIFUENTES	1128415379
126	230-081	TALLER DE PERSPECTIVA EN DIBUJO ARTÍSTICO	ROSO EDUARDO RUIZ	71677010
127	230-031	CURSO ONLINE ARTES PLÁSTICAS	RAMON ARTURO DE LA CRUZ HERNANDEZ MORENO	71601837
128	230-177	HABITAR EL CUERPO	ALEXANDRA GARCÍA BOHÓRQUEZ	1128270779
129	230-020	IMÁGENES QUE HABITAN	CORPORACIÓN GRUPO PORTAFOLIO CULTURAL	900795065-4





## Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
130	230-164	TANGO PARA TODOS	WILMAR DAVID LOPEZ JURADO	1214713659
131	230-114	CRE-ANDO	GUILLERMO ARTURO SALAZAR YEPES	98530340
132	230-160	ARTE EN CASA (LAMUNCHI & GORI-Y)	YULIETH MARCELA CORREA VILLADA	1017145251
133	230-227	TEJIENDO ADENTROS: TALLER DE VÍDEO EN CASA	JUAN GUILLERMO OCHOA VALLE	98774036
134	230-044	POESIAPP SÓNICA MÓVIL LABORATORIO DE ESCRITURA, ELECTRÓNICA CREATIVA Y AFECTACIÓN SONORA	MARIA MARGARITA ARDILA DIAZ	37547572
135	230-091	CREACIÓN VISUAL	CAMILO RIOS MEJIA	1017206440
136	230-132	"TUTORIAL DE ESTATUISMO" (COMO ELABORAR UNA ESTATUA HUMANA)	JUAN GABRIEL BONILLA RIVEROS	1010173958
137	230-172	PÍLDORAS LITERARIAS Y FILOSÓFICAS PARA LA CUARENTENA	SILVIO JOSÉ BOLAÑO ROBLEDO	71380643
138	230-219	CINE CLUB CORCASAP	CORPORACION CORCASAP	811025395-4
139	230-014	CREARE-MOS	EMILCE DEL SOCORRO GUTIÉRREZ GONZÁLEZ	43481451
140	230-161	TODAS SOMOS UNA	MANUELA RUIZ FLOREZ	1152436417
141	230-190	PROYECTO DE FORMACIÓN INNOVARTE	CARLA CRISTINA MAYA GÓMEZ	43827529
142	230-105	TÉCNICAS BÁSICAS DE LOCUCIÓN	LADY JAZMIN CAÑAS CALDERON	1017154899
143	230-047	TALLER DE ESCRITORES DE LA ESCUELITA VIAJERA, VERSIÓN 15-2020	LA ESCUELITA VIAJERA - INSTITUTO AUTÓNOMO DE EDUCACIÓN Y CULTURA	900332822-7
144	230-181	EN LOS ZAPATOS DE SHERLOCK HOLMES - TALLER PARA APRENDER A ESCRIBIR RELATOS QUE TIENEN UN AFÁN DE TRASCENDENCIA	CORPORACION CIVICA CENTRO DE MEDELLIN	800217304-9
145	230-223	TÉCNICAS DE LOCUCIÓN PARA MEDIOS AUDIOVISUALES Y RADIALES EN ENTORNOS DIGITALES	JAIME FERNANDO GOMEZ PALACIO	71263557
146	230-106	MEDELLÍN UNA REVOLUCIÓN DIGITAL PARA LOS ARTISTAS Y AGENTES CULTURALES AFRO	KAREN YARLEY RIVAS RUIZ	35601104
147	230-157	MÁS ALLÁ DE LA FOTO	ADRIÁN STIVENS DELGADO CUARTAS	1152207419
148	230-168	"TUTORIAL" COMO SER ESTATUA HUMANA	EDWIN BONILLA RIVEROS	1032424340
149	230-026	CUENTOS PARA NIÑOS FELICES	MARIA GLADIS QUIROZ RUEDA	43416474



## Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
150	230-111	MI AULA VIRTUAL	VICENTE SIERRA COLORADO	1033339171
151	230-183	OCIÓPOLIS	MELISSA PÉREZ PEÑA	1037651948
152	230-225	PROGRAMA DE FOTOGRAFÍA CREATIVA CON CELULAR: HISTORIAS VISUALES DESDE CASA.	LUISA FERNANDA MUTIS HERRERA	1152703686
153	230-191	CURSO DE BAJO ELECTRICO NIVEL INTERMEDIO	NICOLAS BARREIRO NAVAS	1000405560
154	230-221	MEDELLÍN AUDIOVISUAL	CATALINA URIBE PINEDA	42827308
155	230-193	TALLER DE PLASTILINA, COMO HACER ANIMALITOS DE COLORES	NANCY LADYS HENAO QUINTERO	43559370
156	230-194	ARTESANIAS ANDESUR WASIMANDA	GLADYS ELENA PUERCHAMBUD CHASOY	1121506213
157	230-165	TRIBUS DIGITALES	JUAN PABLO RIOS BETANCUR	1035858302
158	230-210	SI NO ES AQUÍ DONDE, SI NO ES AHORA CUANDO	JORGE ELIECER CELIS QUIROZ	71593120
159	230-009	CLASES VIRTUALES DE DANZATERAPIA Y DANZA CREATIVA	MARIA ANDREA CADAVID SISQUIARCO	43202072
160	230-018	REMISIÓN ESPONTÁNEA	NORMA ISABEL IBARGUEN MARTINEZ	43165057
161	230-033	MINBO	JUAN CAMILO GUTIERREZ CARDEÑO	1152190031
162	230-041	DISÉTNICO	LUIS FERNANDO HOYOS VELASQUEZ	71658320
163	230-045	TERRITORIO CULTURAL	ASOCIACIÓN PLAN C	901008632-1
164	230-090	MARKETIN Y MANAGEMENT PARA ARTISTAS EMERGENTES	DIEGO ALEJANDRO GOMEZ GOMEZ	1128391305
165	230-092	RF SINERGIA ENTRE LA TECNOLOGÍA Y LA CULTURA	DIEGO ARMANDO LANCE ARGUMEDO	1037589115
166	230-127	TALLER VIRTUAL DE NARRATIVA	LUCIANO PELAEZ FREIDEL	98669933
167	230-137	CURSOS VIRTUALES EN VIVO  CREALOENVIVO.COM	DANIEL GAVIRIA MUNERA	1017216889
168	230-138	SANANDO A PACHA MAMA "EL TALLER DE CHILA"	PAULA ANDREA CANO HENAO	43610678
169	230-141	UN CHORRO CON JUANCHO CHAMORRO	ROBINSON BEDOYA MAZO	1128422837
170	230-150	DISTOPÍA	YADIRA MARÍN RAMÍREZ	32208619
171	230-156	ESCUELA MÚSICA EN LA CASA	BLEIDYS JOHANA BABILONIA CARMONA	1047380309
172	230-214	LA PANDEMIA DE LA RISA	PRADO VIRTUAL S.A.S.	901186843-9
173	230-169	ARTISTA EN CUARENTENA- CURSO DE DIBUJO EXPERIMENTAL	MARIBEL GORDILLO CORREA	43255593



## Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
174	230-216	LA PROPIA FESTIVAL	CINDY VIVIANA ROJAS DURANGO	1128407012
175	230-186	WALLPAQ - EL CREADOR	DIEGO CHAVARRIA RESTREPO	1037594582
176	230-187	TALLER DINÁMICO VIRTUAL AIRE PURO	MARGARITA MARÍA ACEBEDO JARAMILLO	43015736
177	230-188	EL LENGUAJE DE LAS ARTES	ADRIANA SUAREZ RAMIREZ	31409723
178	230-207	COCINA EN TU BARRIO	AGUEDA MAIDE GALLEGO OSPINA	43569492
179	230-209	DAME EL EMAIL DE LA LUNA: CUENTO EN REALIDAD AUMENTADA	MARCELA BERRIO QUIROZ	1128397508
180	230-213	GUIARRA-VOZ-CUERPO-LECTURA	JOHAN FELIPE RAIGOZA GONZALEZ	1026147237
181	230-215	CASA PIXEL	ELVIS GONZALEZ PATERNINA	1020432703
182	230-217	SONIDO DE FONDO: RESONANDO A 2 METROS / MAPA SONORO DE MEDELLÍN	JULIAN ANDRES GIRALDO HOYOS	8029247
183	230-226	EL MUÑEQUERO ONLINE	CAROLINA RESTREPO LOPEZ	1128269684
184	230-218	ESCUELA DE PADRES	MARLIN LORENA PELAEZ CATAÑO	1001389809

Que tras el proceso de verificación de documentos se encontró que ciento cincuenta y tres (153) propuestas quedaron habilitadas para estudio, mientras que treinta y un (31) propuestas quedan rechazadas como se indica en el siguiente cuadro.

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	230-007	CAPACITACION EN MANTENIMIENTO DE ESPACIOS AUDIO VISUALES	JUAN ALBERTO TAMAYO ARBOLEDA	71385886	No aporta propuesta técnica donde se evidencie lo solicitado en los lineamientos, ni declaración de residencia.
2	230-012	AUTOCAIDADO Y EMPODERAMIENTO SEXUAL CON NINFA DE CRISTAL	MARIA DARYABUTH TRUJILLO FERNANDEZ	43107453	No aporta propuesta técnica donde se evidencie lo solicitado en los lineamientos. Adicionalmente, no tiene relación con arte y cultura.
3	230-017	APRENDE A CUIDAR TU CASA	MARIA LOURDES PALACIO LOPEZ	43043835	No aporta carta de conformación de grupo, ni todas las cédulas de los integrantes.
4	230-021	LA RACIÓN COLOMBIA	PABLO MELGUIZO MORALES	1017180289	Se presenta como persona natural pero se evidencia que es un grupo. Además, el



## Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
					presupuesto en letras y números no coinciden.
5	230-022	MAGAZIN PARA LA CREACIÓN AUDIOVISUAL	SEBASTIAN MORALES BOTERO	1017167837	No es clara la interdisciplinariedad en la propuesta técnica. El presupuesto es inferior al mínimo establecido en los lineamientos.
6	230-023	ALFABETIZACION E INMERSIÓN EN LA CULTURA DIGITAL COMO OPORTUNIDAD Y APRENDIZAJE EN JOVENES Y ADULTOS	FUNDACION SONRIE	900631885-3	Como tal la propuesta no es de carácter cultural o artístico, tampoco está dirigida al sector cultural.
7	230-034	RECETAS CANTADAS	TOY COMUNICACION	79557445-2	Se evidencia que la propuesta no es interdisciplinar, sino que es de música, por lo tanto, es de artes escénicas.
8	230-037	LAS OCURENCIAS DE PORFIÑA Y FREDONA	YENNY LISDANY SUAREZ BOLAÑOS	43987582	No aporta propuesta técnica donde se evidencie lo solicitado en los lineamientos, ni declaración de residencia.
9	230-038	TALLER APRECIACIÓN - CINE CONTEMPORANEO.	MONTAÑERO CINE S.A.S	901018846-1	El participante también presenta propuesta en las líneas de formación y gestión. Lo cual no está permitido en esta convocatoria. Adicionalmente es una S.A.S
10	230-043	CLASES VIRTUALES "JUEGOS TEATRALES"	CHRISTIAN ANDRES PINO GOMEZ	1037578610	No aporta propuesta técnica donde se evidencie lo solicitado en los lineamientos, ni declaración de residencia.
11	230-046	CURSO DISTRIBUCION DE CINE	LINA MARCELA GOMEZ LOPEZ	1128416502	El presupuesto está en un enlace de drive al cual no es posible acceder.
12	230-053	CURSO DE FORMACIÓN EN ARTE DIGITAL Y DISEÑO INTERACTIVO	ASDRUBAL ANTONIO RAMIREZ BOTERO	1010197393	El participante también presenta propuesta en las líneas de creación y gestión. Lo cual no está permitido en esta convocatoria.
13	230-055	APROXIMACIÓN A LA DIRECCIÓN DE ARTE EN MEDIOS AUDIOVISUALES, PROPUESTA DE FORMACIÓN EN	SUSANA VALENCIA UPEGUI	1037614544	Susana Valencia Upegui no declara residencia.



## Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
		LÍNEA			
14	230-058	CLASES VIRTUALES DE DJ Y PRODUCCION MUSICAL POR NIVELES Y DE FORMA GRATUITA	DONNIE LEON GUTIERREZ	1128479287	En la descripción de la propuesta, el proponente menciona que el proceso formativo abarca 2 semestres (o sea, 1 año), lo cual excede el tiempo establecido en los lineamientos.
15	230-064	CULTURA ECOLÓGICA CREATIVA	YAKELINE VÉLEZ AGUDELO	1152453893	La propuesta en sí no es interdisciplinar y aunque en el encabezado marcada varias disciplinas, en la descripción esas disciplinas no aparecen.
16	230-068	DIGITAL-ARTE CON CABE, UNA APUESTA POR LA VIDA	CARLOS ANDRES CATAÑO ECHAVARRIA	1152705913	Incluye menores en la propuesta, lo cual no está permitido en esta convocatoria.
17	230-082	FAMILIAS DIGITALES BIEN CONECTADAS	JHON JAIRO ROJAS GÓMEZ	71777986	No aporta propuesta técnica donde se evidencie lo solicitado en los lineamientos.
18	230-088	CURSO DE APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA ONLINE "LA HISTORIA, LA TÉCNICA Y LA ESTÉTICA "	CORPORACIÓN CINEFILIA 2020	900049788-1	No aporta relación de participantes para personas jurídicas.
19	230-094	SEMINARIO-TALLER VIRTUAL "TENDENCIAS DEL CONSUMO CULTURAL Y CREATIVO"	BANASTA MEDIACIONES, ARTE Y CULTURA	900508111-6	No aporta certificado de existencia y representación legal.
20	230-097	NIÑOS AL BAILE	FABIO ESTEBAN MONTOYA FLOREZ	98560243	La propuesta está enfocada en el área de danza, la cual pertenece a las artes escénicas, por lo tanto, no aplica para esta línea de participación.
21	230-101	ENTORNOS VIRTUALES ARTÍSTICOS: FORMACIÓN PARA LA FORMULACIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS	PABLO LÓPEZ GARNICA	1113526341	El participante también presenta propuesta en la línea de gestión. Lo cual no está permitido en esta convocatoria.
22	230-103	WERIUS	MARÍA ANGÉLICA SÁNCHEZ CHÁVEZ	1096244816	El participante también presenta propuesta en las líneas de creación. Lo cual



## Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
					no está permitido en esta convocatoria Adicionalmente, el presupuesto aportado supera el monto establecido en el lineamiento.
23	230-115	SHOW LIVE MUSICAL	CLAUDIA JANET OCHOA CADAVID	42689478	La propuesta no aplica para esta convocatoria.
24	230-164	TANGO PARA TODOS	WILMAR DAVID LOPEZ JURADO	1214713659	La propuesta está enfocada en el área de danza, la cual pertenece a las artes escénicas, por lo tanto, no aplica para esta línea de participación.
25	230-181	EN LOS ZAPATOS DE SHERLOCK HOLMES - TALLER PARA APRENDER A ESCRIBIR RELATOS QUE TIENEN UN AFÁN DE TRASCENDENCIA	CORPORACION CIVICA CENTRO DE MEDELLIN	800217304-9	El participante también presenta propuesta en la línea de gestión. Lo cual no está permitido en esta convocatoria.
26	230-191	CURSO DE BAJO ELECTRICO NIVEL INTERMEDIO	NICOLAS BARREIRO NAVAS	1000405560	La propuesta está enfocada en el área de música, la cual pertenece a las artes escénicas, por lo tanto, no aplica para esta línea de participación.
27	230-193	TALLER DE PLASTILINA, COMO HACER ANIMALITOS DE COLORES	NANCY LADYS HENAO QUINTERO	43559370	No aporta propuesta técnica donde se pueda visualizar lo solicitado para esta convocatoria.
28	230-194	ARTESANIAS ANDESUR WASIMANDA	GLADYS ELENA PUERCHAMBUD CHASOY	1121506213	No aporta el documento de identidad del integrante Jhon Anderson Chiran.
29	230-214	LA PANDEMIA DE LA RISA	PRADO VIRTUAL S.A.S.	901186843-9	Es una S.A.S, entidades no habilitadas para participar en esta convocatoria.
30	230-216	LA PROPIA FESTIVAL	CINDY VIVIANA ROJAS DURANGO	1128407012	No aporta propuesta técnica donde se pueda visualizar lo solicitado para esta convocatoria, ni declaración de residencia.
31	230-226	EL MUÑEQUERO ONLINE	CAROLINA RESTREPO LOPEZ	1128269684	No aporta propuesta técnica donde se pueda visualizar lo solicitado para esta convocatoria.

Que las propuestas recibidas y que pasaron a estudio, serían evaluadas por el comité evaluador designado por la Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la





## Alcaldía de Medellín

resolución 202050026378 de abril 30 de 2020 y para ejercer su labor deberían atender a los siguientes criterios de evaluación:

ITEM	VALOR
Calidad y pertinencia artística en relación a la propuesta	35
Viabilidad técnica y conceptual entre los elementos que componen la propuesta y la versatilidad en los recursos a utilizar	35
Coherencia presupuestal en función de la interdisciplinariedad, la cooperación entre agentes y los impactos de públicos	30

Que las propuestas que cumplieron con los requisitos de participación y quedaron habilitadas, fueron evaluadas por los jurados quienes asignaron los siguientes puntajes:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
1	230-134	SEMINARIO SHAKESPEARE: 400 REINVENTANDO LO HUMANO. UNA TEMPORADA EN LÍNEA	CORPORACIÓN CULTURAL ESTANISLAO ZULETA	900148206-1	97	95	100	97,33
2	230-143	SOY EL ESPACIO DONDE ESTOY. CARTOGRAFÍAS POÉTICAS PARA NARRAR LA INTIMIDAD	CRISTIAN CAMILO TORRES HOLGUIN	1037595772	96	95	100	97,00
3	230-129	EXPLORADORES EN CASA	JULIANA GÓMEZ QUIJANO	21527979	100	90	100	96,67
4	230-054	FORMACIÓN PARA LA DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS EN FORMATO CORTOMETRAJE - MARVIN&WAYNE Y CINEMA CORAL	JAIR HUMBERTO PÉREZ GUERRA	1128417440	94	100	93	95,67
5	230-113	CLUB DE FORMACIÓN Y EXPLORACIÓN FOTOGRÁFICA EN RETRATO Y AUTORRETRATO CON ÉNFASIS EN FOTOGRAFÍA DE	ANDRES ALBERTO MONTAÑO HERNANDEZ	1020396063	96	100	90	95,33



## Alcaldía de Medellín

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
		MODA						
6	230-142	LA JAULA SE HA VUELTO PÁJARO	ÉRIKA NATALI MARIN GOMEZ	1036630974	96	95	95	95,33
7	230-109	COLECCIONISTAS DE PALABRAS	LAURA MARIA RODRIGUEZ GUTIERREZ	1037599072	94	90	100	94,67
8	230-074	TALLER DE PENSAMIENTO CINEMATOGRAFICO	SEBASTIAN ECHEVERRI VALDERRAMA	1152463483	93	95	95	94,33
9	230-076	CINE DE APROPIACIÓN: NO FICCIÓN Y EXPERIMENTAL LABORATORIO ONLINE	JHAN HEIDER VARGAS CARDONA	1152699225	95	95	93	94,33
10	230-069	ARTE-SANAS EN CUARENTENA	JORGE IVAN GIRALDO GARCES	1128459412	93	100	90	94,33
11	230-152	DOS GRAPAS	SILVIA MARÍA TRIANA DONCEL	1037627212	93	95	94	94,00
12	230-192	LA CASA Y LAS PALABRAS	JUAN FELIPE POSADA CARDONA	1017122194	92	90	100	94,00
13	230-163	JUNTAS NOS HACEMOS, CONECTA UNA GUERRERA	LUZ MERY GIRALDO HINCAPIÉ	24866727	96	95	90	93,67
14	230-205	EN LAS MANOS DE MANUZIO: ASESORÍAS EDITORIALES PARA ESCRITORES Y ARTISTAS	JUAN FELIPE RESTREPO DAVID	71389799	95	95	90	93,33
15	230-120	HISTORIAS DE EMOCIONES: CREACIÓN ARTÍSTICA A PARTIR DEL ESTUDIO DE LAS EMOCIONES	MARÍA CAMILA SUÁREZ VALENCIA	1152199389	94	100	85	93,00
16	230-173	CURSILLO DE ACERCAMIENTO A LAS PRÁCTICAS CURATORIALES	ADRIANA MARIA RIOS MONSALVE	43601267	93	95	90	92,67
17	230-032	RINCÓN DE BARRIO, FORMACIÓN DESDE CASA	DANIELA CASTAÑO AGUIRRE	1216723504	95	90	90	91,67
18	230-133	TALLER DE ARTES CREATIVAS PARA NIÑOS	MARIA ALEJANDRA GARCIA AGUDELO	1128455009	95	85	95	91,67
19	230-147	AUTORRETRATO EN MOVIMIENTO	MARIANA VARGAS RAMÍREZ	1152447196	89	90	96	91,67
20	230-222	ARQUEOLOGIA DE	CORPORACIÓN	900947016-7	90	90	95	91,67



## Alcaldía de Medellín

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
		LA IMAGEN FAMILIAR	MAMUT					
21	230-135	ONLINE CINEMA LAB – LABORATORIO ONLINE DE CREACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN AUDIOVISUAL	JOHN MARIO VIANA GARCÍA	71376154	89	100	85	91,33
22	230-149	ARTE, CIENCIA Y UN CAFÉ	JULIO ANDRÉS PUENTES TRESPALACIOS	8028710	97	90	87	91,33
23	230-079	DECORA TU CASA	HILDA OLGA LUCIA VELEZ OCAMPO	66811018	93	90	90	91,00
24	230-182	LABORATORIO VIRTUAL DE MONTAJE DE SONIDO CINEMATOGRAFICO PARA REALIZADORES Y ARTISTAS	DEIMER QUINTERO VERTEL	1073823630	93	85	95	91,00
25	230-036	TALLER DE MARKETING CULTURAL	SARA CRISTINA QUINTERO ARISMENDY	1128279802	84	95	93	90,67
26	230-048	ARQUITECTURA EMOCIONAL: JUGAR Y APRENDER EN CASA	MARIA ANGELICA TEUTA ECHEVERRI	53000812	87	95	90	90,67
27	230-077	APRENDE EN CASA: AMOR POR LOS ANIMALES SILVESTRES DESDE LA ESCULTURA	PAOLA ANDREA SALAZAR ACHURY	1214716426	87	95	90	90,67
28	230-070	CURSO VIRTUAL EN PROCESOS DE LITERATURA PARA LA PRIMERA INFANCIA	FUNDACIÓN RATÓN DE BIBLIOTECA	890985323-1	92	85	95	90,67
29	230-139	ARTESANÍAS ACTITUD CONSTANTE	JORGE LUIS ÁLVAREZ ÁLVAREZ	71367444	90	85	95	90,00
30	230-174	UN PEZ LORO LLEGA A CASA	MARÍA CAMILA CARMONA ARBOLEDA	1035871789	95	80	95	90,00
31	230-050	LA RED-VUELTA Y EL ARTE DE CASA EN CASA	JULY ANDREA BOTERO PÉREZ	1017191085	86	90	93	89,67
32	230-116	ESCUELA DE TATUADORES.	JAIME ARBEY TORRES ZAPATA	15514649	94	80	95	89,67



## Alcaldía de Medellín

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
		TALLER INTENSIVO DE DIBUJO Y PINTURA ENFOCADO AL TATUAJE.						
33	230-159	REVELADOS DE PAISAJE DEL INCONSCIENTE.	CESAR ENRIQUE FIGUEROA TORRES	98652210	90	90	88	89,33
34	230-211	NARRATIVAS DE VIVENCIAS, REFLEXIONES Y SABERES INDÍGENAS EN LA CIUDAD MEDELLÍN	NESTOR IVAN LAGOS HERNANDEZ	15373804	86	90	90	88,67
35	230-155	FORMACIÓN VIRTUAL PARA ARTISTAS EN COMUNICACIÓN, ESTRATEGIA Y MODELO DE NEGOCIOS CULTURALES	VANESSA SIRLEY MARQUEZ MENA	1128437638	85	90	90	88,33
36	230-085	COSTURERO VIRTUAL	AARÓN JOSEP ZEA CASTAÑO	1037604361	89	90	85	88,00
37	230-099	ESTO NO ES UN MARTILLO: CAJA DE HERRAMIENTAS ARTE-EDUCATIVAS	FUNDACIÓN CASA TRES PATIOS	900182237-3	84	90	90	88,00
38	230-119	VENTANAS ABIERTAS: LA IMAGEN Y EL SONIDO CONFINADOS	ANDERSON ASCANIO ARENAS	1091670718	89	95	80	88,00
39	230-083	BIBLIOTECAS AL BARRIO	CORPORACIÓN RED DE BIBLIOTECAS POPULARES ANTIOQUIA	811001638-5	94	70	100	88,00
40	230-162	SEMINARIOS DIGITALES "CAJA DE HERRAMIENTAS PARA LA GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN REDES SOCIALES"	COMUNICANDO MEDELLÍN	901151748-6	85	90	88	87,67
41	230-203	VISIONES DEL ENCIERRO, TALLER COLECTIVO DE VIDEOENSAYO	GLORIA ISABEL GÓMEZ CEBALLOS	1020431135	88	85	90	87,67
42	230-206	ARTE Y SUEÑOS	RAFAELA LOPEZ	22442817	87	90	86	87,67



## Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
			CERVANTES					
43	230-040	MEDELLÍN UN ECOSISTEMA PARA CREAR Y CRECER	CORPORACION CCCREATIVAS	900907296-1	93	75	93	87,00
44	230-057	TALLER DE TÉCNICAS EXPERIMENTALES EN ACUARELA	LUIS CARLOS TEJADA VENGOECHEA	17127085	91	90	80	87,00
45	230-065	UNA CUARENTENA DE PELÍCULA	CORPORACIÓN TRAMA	901085445-7	90	75	96	87,00
46	230-128	CINE EN TIEMPOS DE PANDEMIA	MARÍA PAULA JIMENEZ TRUJILLO	1022380051	91	85	85	87,00
47	230-136	MEDELLÍN, IMÁGENES, RECORTES Y COLLAGE: TALLER VIRTUAL DE COMPOSICIÓN E HIBRIDACIÓN GRÁFICA DESDE EL CONFINAMIENTO	CORPORACIÓN PROYECTO NN	900884308-0	90	85	85	86,67
48	230-201	TESOS APP ONLINE – MODALIDAD FORMACIÓN EN EMPRENDIMIENTO DE LA INDUSTRIA CREATIVA	FUNDACION PAZCIFICO INTERNACIONAL	901198012-7	89	75	96	86,67
49	230-098	TALLER INTERACTIVO DE DISEÑO DETALLADO DE INSTRUMENTOS MUSICALES	OSCAR GALLEGO CORREA	98709063	85	100	75	86,67
50	230-067	CURSO DE MAQUILLAJE ARTISTICO	CORPORACION AGENTES DE CAMBIO	811027328-1	96	75	88	86,33
51	230-102	CLASE EN EL ÁRBOL	SERGIO ANDRES DALEMAN MARTINEZ	1000006598	79	100	80	86,33
52	230-126	CURSO VIRTUAL PARA CANALIZAR LA ENERGÍA CREATIVA	JULIANA CASTRILLÓN MAZO	43977965	89	85	85	86,33
53	230-056	JUEGO LITERARIO 2.0	FUNDACION TALLER DE LETRAS JORDI SIERRA I FABRA	830505629-1	94	70	95	86,33
54	230-140	RE-ARMANDO-ME	LINA MARITZA FERNÁNDEZ DIOSA	1017164214	87	75	96	86,00
55	230-175	REALIDAD DISCONTINUA:	JUAN PABLO RESTREPO	1017253333	98	65	95	86,00



## Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
		LABORATORIO DE ESCRITURA AUTOMÁTICA	CARDONA					
56	230-066	NARRATOPIAS	CARLA VANESSA AGUIRRE OCAMPO	1037618053	92	85	80	85,67
57	230-131	CUENTOS PARA EL ALMA "SANA QUE SANA"	NATALIA ANDREA CARDENAS ARANGO	43618464	97	75	85	85,67
58	230-095	LABORATORIOS DE COMUNICACIÓN VISUAL PARA REDES SOCIALES - BANANA LAB	JOHN EDISON VASQUEZ ZULUAGA	1036615567	91	90	75	85,33
59	230-019	SEMINARIO DE DIRECCIÓN	JULIANA ZULUAGA MONTOYA	1017217868	92	80	83	85,00
60	230-039	PRIMER COLOQUIO DE ARTE Y EMANCIPACIÓN	ZINAYDA LORENA QUIÑONEZ VALENCIA	43973454	85	90	80	85,00
61	230-144	MICRO-RELATOS HOGAREÑOS DE HOMBRES EN TIEMPOS DE CONFINAMIENTO	JUAN PABLO PATIÑO VELEZ	1017226294	100	70	85	85,00
62	230-184	CARDUMEN	LUCAS RENDON MUÑOZ	1040180506	80	80	95	85,00
63	230-185	RE-CUENTOS: EXPERIENCIAS LECTORAS CON ENFOQUE DE PAZ (CUENTOTERAPIA, MÚSICA, PAISAJES SONOROS, NARRATIVAS VISUALES Y PAZ)	MARYORI NOREÑA ZEA	43116980	80	80	95	85,00
64	230-107	FORMACIÓN VIRTUAL DE DOCENTES EN CULTURA DE PAZ: ENFRENTAR EL PATRIARCADO Y MEJORAR LA CONVIVENCIA DOMÉSTICA DESDE EL ARTE.	ELIANA MARIA LOMBANA MEDINA	1152693051	89	70	95	84,67
65	230-089	NUESTRA HERENCIA CULTURAL A TRAVÉS DE LAS ARTES GASTRONÓMICAS.	JULIO ESTEBAN SERNA OSPINA	98548829	83	80	90	84,33
66	230-049	ESTANISLAO ZULETA - LECTOR -	LUIS ENRIQUE GARCÉS ALARCÓN	19505451	93	65	95	84,33





## Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
		CICLO DE FORMACIÓN CIUDADANA						
67	230-096	EL NIDO	VALENTINA HERNANDEZ VELEZ	1037638004	92	85	75	84,00
68	230-121	CICLO DE TALLERES "LA IMAGEN ARTÍSTICA POSTINTERNET: CONVERSACIONES URGENTES"	EDUARDO CORREA RIVERA	1037614811	87	95	70	84,00
69	230-198	TALLER DE CREACION FOTOGRAFICA - EN CASA	CAMILO ALBERTO DIAZ OSORIO	71384579	86	85	81	84,00
70	230-130	ESTÉTICA DEL LENGUAJE CINEMATOGRAFICO	RAUL ALBERTO HENAO VELEZ	71699433	91	85	75	83,67
71	230-154	DIARIO DE MI PRIMERA PANDEMIA MUNDIAL	JHENY FERNANDA DUQUE DUQUE	1000532235	85	70	95	83,33
72	230-124	CURSO VIRTUAL: INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE MODERNO	CORPORACIÓN MUSEO DE ARTE MODERNO DE MEDELLÍN	890984010-5	78	85	85	82,67
73	230-179	ESCUELA DE COMUNICACIÓN COMUNITARIA	CORPORACIÓN SOLUCIONES INTEGRALES EN COMUNICACIONES	901024782-3	75	85	88	82,67
74	230-176	APRENDE Y QUED-ARTE EN CASA	CORPORACIÓN SEMILLA DE ESPERANZAS	800200143-5	79	80	88	82,33
75	230-029	CANTAR EL CUENTO: LITERATURA Y MÚSICA	JOHN ALEXANDER JIMÉNEZ ARISTIZÁBAL	71362364	91	85	70	82,00
76	230-025	CURSO DIGITAL-ECOSISTEMAS PERSONALES: ENCUENTROS PARA REPENSAR LA RELACIÓN DE INTERESPECIES DESDE EL PAISAJE, EL ARTE Y LA COCINA	LUISA MARIA LARA ROMERO	1087997185	84	75	86	81,67
77	230-117	ERATO	LORENA ZAPATA LOPERA	1035831836	90	55	100	81,67
78	230-220	SEMINARIO VIRTUAL DE ARTE	LEANDRO AMARILES ZAPATA	1015277793	80	70	95	81,67



## Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
		URBANO GRAFICO						
79	230-042	AMARTE	DÁMARIS TORO BEDOYA	43106487	84	80	80	81,33
80	230-171	MANUAL DE DIRECCION	JORGE ALBERTO VALENCIA VELEZ	70129007	85	85	74	81,33
81	230-035	FORMACIÓN PARA EL ARTE DIGITAL	CINDY YULIETH GÓMEZ MARIN	1216724519	87	85	70	80,67
82	230-100	EL FACTOR SHAKESPEARE RECARGADO	JUAN GUILLERMO ISAZA BUSTAMANTE	70111638	82	85	75	80,67
83	230-167	EXPERIENCIAS PLÁSTICAS ONLINE EN 5 SENTIDOS	CORPORACIÓN CENTRO CULTURAL 5 SENTIDOS	900480024-1	77	75	90	80,67
84	230-084	TALLER IMAGEN E ILUMINACIÓN " UNA MIRADA MÁS ALLÁ DEL LENTE"	JOSE GABRIEL MACIAS TORO	70558463	81	90	70	80,33
85	230-118	AFRO- CONÉCTATE	CORPORACION AFROCOLOMBIANA DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL CARABANTU	900176664-0	80	80	80	80,00
86	230-122	EL ARTE Y LA CULTURA EN TIEMPOS DEL CORONAVIRUS	SANTIAGO LONDOÑO AGUDELO	1036662451	80	80	80	80,00
87	230-202	INNOV@RTE	CESAR FELIPE HENAO VILLA	71334179	85	75	80	80,00
88	230-123	EL FÚTBOL Y LA CULTURA, UN COMPLEMENTO	CORPORACIÓN SOCIAL Y CULTURAL SIEMPRE PRESENTES	900644267-8	85	60	95	80,00
89	230-146	LEERNOS EN LA DIVERSIDAD	WENDY ESTEFANÍA VERA TANGARIFE	1039464726	95	75	70	80,00
90	230-158	FORMACIÓN PATRIMONIAL CERÁMICA	CAMILO RODRÍGUEZ CASTRO	1017229233	80	75	85	80,00
91	230-204	REPENSÉMONOS MEDELLÍN	JESUS ALEXANDER GALLEGU CANO	71739504	75	75	90	80,00
92	230-197	ANA Y LA MÚSICA COLOMBIANA	CRISTIAN ALEJANDRO ORTIZ MURIEL	1128479414	78	75	85	79,33
93	230-110	TEJIENDO LA ESPERANZA	LILIANA EUGENIA JARAMILLO ÁLVAREZ	43110930	87	80	70	79,00
94	230-063	CREANDO MUNDOS	MARIA ALEJANDRA PULGARÍN	1037643639	70	85	80	78,33



## Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
			MARTÍNEZ					
95	230-145	VISUALISARTE	SEBASTIAN HINCAPIE PARRA	1037603153	80	75	80	78,33
96	230-199	STORYTELLING PARA ARTISTAS	ANA MARGARITA LOPEZ OSPINA	43591003	75	75	85	78,33
97	230-086	PRODUCCIÓN Y MEDIOS DIGITALES CON HABILIDADES PARA LA VIDA	CORPORACIÓN CIUDAD PARA TODOS	900271730-5	83	75	75	77,67
98	230-051	TU CASA, TU CANCHA	OSCAR DARIO CARDONA ALVAREZ	15446872	86	85	60	77,00
99	230-166	ENCUENTROS VIRTUALES DE ARTE	JHON FERNANDO GUTIERREZ ARIAS	71770413	65	80	85	76,67
100	230-208	LABCORTO-2020: LABORATORIO ONLINE DE ESCRITURA DE GUION DE CORTOMETRAJE	SIMON JAIRO MESA SOTO	71296015	85	55	90	76,67
101	230-075	HECHO BAJO TECHO	MARIA ALEJANDRA POSADA ACEVEDO	43726391	78	75	75	76,00
102	230-093	LECTURA EN FAMILIA, UNA VENTANA ABIERTA A LA IMAGINACIÓN	NASLID VALENCIA CIFUENTES	1128415379	92	60	75	75,67
103	230-081	TALLER DE PERSPECTIVA EN DIBUJO ARTÍSTICO	ROSO EDUARDO RUIZ	71677010	70	80	75	75,00
104	230-031	CURSO ONLINE ARTES PLÁSTICAS	RAMON ARTURO DE LA CRUZ HERNANDEZ MORENO	71601837	77	75	70	74,00
105	230-177	HABITAR EL CUERPO	ALEXANDRA GARCÍA BOHÓRQUEZ	1128270779	64	70	88	74,00
106	230-020	IMÁGENES QUE HABITAN	CORPORACIÓN GRUPO PORTAFOLIO CULTURAL	900795065-4	81	80	60	73,67
107	230-114	CRE-ANDO	GUILLERMO ARTURO SALAZAR YEPES	98530340	80	80	60	73,33
108	230-160	ARTE EN CASA (LAMUNCHI & GORI-Y)	YULIETH MARCELA CORREA VILLADA	1017145251	60	85	75	73,33
109	230-227	TEJIENDO ADENTROS: TALLER DE VÍDEO EN CASA	JUAN GUILLERMO OCHOA VALLE	98774036	55	80	85	73,33
110	230-044	POESIAPP SÓNICA	MARIA MARGARITA	37547572	73	80	65	72,67



## Alcaldía de Medellín

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
		MÓVIL LABORATORIO DE ESCRITURA, ELECTRÓNICA CREATIVA Y AFECTACIÓN SONORA	ARDILA DIAZ					
111	230-091	CREACIÓN VISUAL	CAMILO RIOS MEJIA	1017206440	72	75	70	72,33
112	230-132	"TUTORIAL DE ESTATUISMO" (COMO ELABORAR UNA ESTATUA HUMANA)	JUAN GABRIEL BONILLA RIVEROS	1010173958	81	75	60	72,00
113	230-219	CINE CLUB CORCASAP	CORPORACION CORCASAP	811025395-4	80	55	80	71,67
114	230-172	PÍLDORAS LITERARIAS Y FILOSÓFICAS PARA LA CUARENTENA	SILVIO JOSÉ BOLAÑO ROBLEDO	71380643	85	55	75	71,67
115	230-014	CREARE-MOS	EMILCE DEL SOCORRO GUTIÉRREZ GONZÁLEZ	43481451	69	75	70	71,33
116	230-161	TODAS SOMOS UNA	MANUELA RUIZ FLOREZ	1152436417	77	75	60	70,67
117	230-190	PROYECTO DE FORMACIÓN INNOVARTE	CARLA CRISTINA MAYA GÓMEZ	43827529	71	75	65	70,33
118	230-105	TÉCNICAS BÁSICAS DE LOCUCIÓN	LADY JAZMIN CAÑAS CALDERON	1017154899	85	50	75	70,00
119	230-047	TALLER DE ESCRITORES DE LA ESCUELITA VIAJERA, VERSIÓN 15-2020	LA ESCUELITA VIAJERA - INSTITUTO AUTÓNOMO DE EDUCACIÓN Y CULTURA	900332822-7	85	50	65	66,67
120	230-223	TÉCNICAS DE LOCUCIÓN PARA MEDIOS AUDIOVISUALES Y RADIALES EN ENTORNOS DIGITALES	JAIME FERNANDO GOMEZ PALACIO	71263557	60	65	75	66,67
121	230-106	MEDELLÍN UNA REVOLUCIÓN DIGITAL PARA LOS ARTISTAS Y AGENTES CULTURALES AFRO	KAREN YARLEY RIVAS RUIZ	35601104	85	45	65	65,00
122	230-157	MÁS ALLÁ DE LA FOTO	ADRIÁN STIVENS DELGADO	1152207419	70	55	70	65,00



## Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
			CUARTAS					
123	230-168	"TUTORIAL" COMO SER ESTATUA HUMANA	EDWIN BONILLA RIVEROS	1032424340	60	70	60	63,33
124	230-026	CUENTOS PARA NIÑOS FELICES	MARIA GLADIS QUIROZ RUEDA	43416474	72	55	60	62,33
125	230-111	MI AULA VIRTUAL	VICENTE SIERRA COLORADO	1033339171	70	45	65	60,00
126	230-183	OCIÓPOLIS	MELISSA PÉREZ PEÑA	1037651948	60	55	60	58,33
127	230-225	PROGRAMA DE FOTOGRAFÍA CREATIVA CON CELULAR: HISTORIAS VISUALES DESDE CASA.	LUISA FERNANDA MUTIS HERRERA	1152703686	55	75	45	58,33
128	230-221	MEDELLÍN AUDIOVISUAL	CATALINA URIBE PINEDA	42827308	55	60	50	55,00
129	230-165	TRIBUS DIGITALES	JUAN PABLO RIOS BETANCUR	1035858302	55	55	50	53,33
130	230-210	SI NO ES AQUÍ DONDE, SI NO ES AHORA CUANDO	JORGE ELIECER CELIS QUIROZ	71593120	55	50	50	51,67

Que durante la revisión y evaluación, el comité evaluador determina rechazar las siguientes propuestas:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	230-009	CLASES VIRTUALES DE DANZATERAPIA Y DANZA CREATIVA	MARIA ANDREA CADAVID SISQUIARCO	43202072	La propuesta evidencia que es un proyecto mayormente enfocado en la danza y la danza-terapia, y esta línea se dirige a proyectos de formación virtual en el área de artes no escénicas
2	230-018	REMISIÓN ESPONTÁNEA	NORMA ISABEL IBARGUEN MARTINEZ	43165057	La duración de la propuesta excede el plazo definido por los lineamientos especiales: "45 días".
3	230-033	MINBO	JUAN CAMILO GUTIERREZ CARDEÑO	1152190031	La duración de la propuesta descrita en el cronograma y en el presupuesto excede el tiempo estipulado por los lineamientos especiales: "45 días".
4	230-041	DISÉTNICO	LUIS FERNANDO HOYOS	71658320	En el cronograma se indica la realización de los videos



## Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
			VELASQUEZ		durante 10 semanas. Para participar en esta línea es necesario que su duración no supere 45 días.
5	230-045	TERRITORIO CULTURAL	ASOCIACIÓN PLAN C	901008632-1	El presupuesto planteado excede los montos establecidos por la convocatoria.
6	230-090	MARKETING Y MANAGEMENT PARA ARTISTAS EMERGENTES	DIEGO ALEJANDRO GOMEZ GOMEZ	1128391305	La propuesta evidencia que el público objetivo pertenece al sector de las artes escénicas y esta línea se enfoca en proyectos de formación virtual en el área de artes no escénicas.
7	230-092	RF SINERGIA ENTRE LA TECNOLOGÍA Y LA CULTURA	DIEGO ARMANDO LANCE ARGUMEDO	1037589115	La propuesta evidencia que el público objetivo pertenece al sector de las artes escénicas y esta línea se enfoca en proyectos de formación virtual en el área de artes no escénicas.
8	230-127	TALLER VIRTUAL DE NARRATIVA	LUCIANO PELAEZ FREIDEL	98669933	Excede el tiempo de ejecución establecido "45 días".
9	230-137	CURSOS VIRTUALES EN VIVO  CREALOENVIVO.COM	DANIEL GAVIRIA MUNERA	1017216889	El valor solicitado supera el valor máximo permitido.
10	230-138	SANANDO A PACHA MAMA "EL TALLER DE CHILA"	PAULA ANDREA CANO HENAO	43610678	En el cronograma se indica la publicación de los videos en los meses de mayo, junio y julio. Para participar en esta línea es necesario que su duración no supere 45 días.
11	230-141	UN CHORRO CON JUANCHO CHAMORRO	ROBINSON BEDOYA MAZO	1128422837	La propuesta evidencia que es un proyecto de creación audiovisual y esta línea se enfoca en proyectos de formación virtual en el área de artes no escénicas.
12	230-150	DISTOPÍA	YADIRA MARÍN RAMÍREZ	32208619	La propuesta evidencia que es un proyecto de creación gráfica y esta línea se enfoca en proyectos de formación virtual en el área de artes no escénicas.
13	230-156	ESCUELA MÚSICA EN LA CASA	BLEIDYS JOHANA BABILONIA CARMONA	1047380309	La propuesta evidencia que los talleres se enfocan a la formación musical y esta no es la línea especial adecuada.





## Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
14	230-169	ARTISTA EN CUARENTENA-CURSO DE DIBUJO EXPERIMENTAL	MARIBEL GORDILLO CORREA	43255593	En el cronograma se indica la elaboración de los talleres en los meses de junio y julio, excediendo el tiempo de ejecución establecido.
15	230-186	WALLPAQ - EL CREADOR	DIEGO CHAVARRIA RESTREPO	1037594582	Excede el tiempo de ejecución establecido "45 días".
16	230-187	TALLER DINÁMICO VIRTUAL AIRE PURO	MARGARITA MARÍA ACEBEDO JARAMILLO	43015736	La duración de la propuesta descrita en el cronograma y en el presupuesto excede el tiempo estipulado por los lineamientos especiales: "45 días".
17	230-188	EL LENGUAJE DE LAS ARTES	ADRIANA SUAREZ RAMIREZ	31409723	La duración de la propuesta descrita en el cronograma y en el presupuesto excede el tiempo estipulado por los lineamientos especiales: "45 días".
18	230-207	COCINA EN TU BARRIO	AGUEDA MAIDE GALLEGOS OSPINA	43569492	El presupuesto planteado excede los montos establecidos por la convocatoria.
19	230-209	DAME EL EMAIL DE LA LUNA: CUENTO EN REALIDAD AUMENTADA	MARCELA BERRIO QUIROZ	1128397508	No corresponde con el objeto de la línea de participación, se evidencia que es una propuesta de creación.
20	230-213	GUIARRA-VOZ-CUERPO-LECTURA	JOHAN FELIPE RAIGOZA GONZALEZ	1026147237	No corresponde al objeto de la línea de participación, se evidencia que es una propuesta de música.
21	230-215	CASA PIXEL	ELVIS GONZALEZ PATERNINA	1020432703	En el cronograma se indica la realización de los talleres durante mayo, junio y julio. Para participar en esta línea es necesario que su duración no supere 45 días.
22	230-217	SONIDO DE FONDO: RESONANDO A 2 METROS / MAPA SONORO DE MEDELLÍN	JULIAN ANDRES GIRALDO HOYOS	8029247	No corresponde con el objeto de la línea de participación, se evidencia que es una propuesta de creación.
23	230-218	ESCUELA DE PADRES	MARLIN LORENA PELAEZ CATAÑO	1001389809	Excede el tiempo de ejecución establecido "45 días".

Que la siguiente participante presentó por escrito su renuncia a la presente convocatoria

Código de	Nombre de la propuesta	Participante	Documento
-----------	------------------------	--------------	-----------



## Alcaldía de Medellín

inscripción			
230-129	EXPLORADORES EN CASA	JULIANA GÓMEZ QUIJANO	21527979

Que una vez publicado el informe consolidado de evaluación, el día 4 de mayo de 2020, se otorgó un término de dos días para efectuar observaciones y reclamaciones respecto del mismo, termino dentro del cual se presentaron algunas observaciones, de las cuales, la propuesta que se detalla a continuación , sustentó debidamente su reclamación, motivo por el cual fue enviada a jurados para su respectiva evaluación, teniendo como resultado el siguiente:

Código de inscripción	Propuesta	Participante	Documento	Puntaje obtenido
230-055	APROXIMACIÓN A LA DIRECCIÓN DE ARTE EN MEDIOS AUDIOVISUALES, PROPUESTA DE FORMACIÓN EN LÍNEA	SUSANA VALENCIA UPEGUI	1037614544	91,00

Que habiendo concluido el proceso evaluativo y teniendo los resultados definitivos, de conformidad con lo previsto en los lineamientos de la convocatoria, los recursos disponibles serán distribuidos teniendo en cuenta los puntajes obtenidos por los participantes en orden descendente hasta agotar el recurso , de la siguiente manera:

Código de inscripción	Nombre de la propuesta	Participante	Documento	Valor de la propuesta presentada
230-134	SEMINARIO SHAKESPEARE: 400 REINVENTANDO LO HUMANO. UNA TEMPORADA EN LÍNEA	CORPORACIÓN CULTURAL ESTANISLAO ZULETA	900148206-1	\$9.999.922
230-143	SOY EL ESPACIO DONDE ESTOY. CARTOGRAFÍAS POÉTICAS PARA NARRAR LA INTIMIDAD	CRISTIAN CAMILO TORRES HOLGUIN	1037595772	\$8.550.000
230-054	FORMACIÓN PARA LA DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS EN FORMATO CORTOMETRAJE - MARVIN&WAYNE Y CINEMA CORAL	JAIR HUMBERTO PÉREZ GUERRA	1128417440	\$7.930.000



## Alcaldía de Medellín

230-113	CLUB DE FORMACIÓN Y EXPLORACIÓN FOTOGRÁFICA EN RETRATO Y AUTORRETRATO CON ÉNFASIS EN FOTOGRAFÍA DE MODA	ANDRES ALBERTO MONTAÑO HERNANDEZ	1020396063	\$7.139.000
230-142	LA JAULA SE HA VUELTO PÁJARO	ÉRIKA NATALI MARIN GOMEZ	1036630974	\$10.000.000
230-109	COLECCIONISTAS DE PALABRAS	LAURA MARIA RODRIGUEZ GUTIERREZ	1037599072	\$9.270.000
230-069	ARTE-SANAS EN CUARENTENA	JORGE IVAN GIRALDO GARCES	1128459412	\$4.800.000
230-074	TALLER DE PENSAMIENTO CINEMATOGRAFICO	SEBASTIAN ECHEVERRI VALDERRAMA	1152463483	\$8.550.000
230-076	CINE DE APROPIACIÓN: NO FICCIÓN Y EXPERIMENTAL LABORATORIO ONLINE	JHAN HEIDER VARGAS CARDONA	1152699225	\$10.000.000
230-152	DOS GRAPAS	SILVIA MARÍA TRIANA DONCEL	1037627212	\$10.000.000
230-192	LA CASA Y LAS PALABRAS	JUAN FELIPE POSADA CARDONA	1017122194	\$6.000.000
230-163	JUNTAS NOS HACEMOS, CONECTA UNA GUERRERA	LUZ MERY GIRALDO HINCAPIÉ	24866727	\$10.000.000
230-205	EN LAS MANOS DE MANUZIO: ASESORÍAS EDITORIALES PARA ESCRITORES Y ARTISTAS	JUAN FELIPE RESTREPO DAVID	71389799	\$7.761.078

Que los recursos del estímulo económico para la CONVOCATORIA ESPECIAL DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN LAS ÁREAS DE ARTES VISUALES, AUDIOVISUALES, LITERATURA, ARTESANÍAS Y MEDIOS RADIALES Y/O DIGITALES DE ARTE Y CULTURA-LINEA FORMACION VIRTUAL, serán atendidos con cargo al certificado de disponibilidad presupuestal número 4000101479

En mérito de lo expuesto,

### RESUELVE

**ARTÍCULO PRIMERO:** ACOGER la decisión del comité designado para evaluar las propuestas de la CONVOCATORIA ESPECIAL DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN LAS ÁREAS DE ARTES VISUALES, AUDIOVISUALES, LITERATURA, ARTESANÍAS Y MEDIOS RADIALES Y/O DIGITALES DE ARTE Y CULTURA-LINEA FORMACION VIRTUAL y en consecuencia otorgar el estímulo económico respaldado en el Certificado de Disponibilidad Presupuestal 4000101479 a las siguientes propuestas:

Código de inscripción	Nombre de la propuesta	Participante	Documento	Valor de la propuesta presentada
-----------------------	------------------------	--------------	-----------	----------------------------------



## Alcaldía de Medellín

230-134	SEMINARIO SHAKESPEARE: 400 REINVENTANDO LO HUMANO. UNA TEMPORADA EN LÍNEA	CORPORACIÓN CULTURAL ESTANISLAO ZULETA	900148206-1	\$9.999.922
230-143	SOY EL ESPACIO DONDE ESTOY. CARTOGRAFÍAS POÉTICAS PARA NARRAR LA INTIMIDAD	CRISTIAN CAMILO TORRES HOLGUIN	1037595772	\$8.550.000
230-054	FORMACIÓN PARA LA DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS EN FORMATO CORTOMETRAJE - MARVIN&WAYNE Y CINEMA CORAL	JAIR HUMBERTO PÉREZ GUERRA	1128417440	\$7.930.000
230-113	CLUB DE FORMACIÓN Y EXPLORACIÓN FOTOGRÁFICA EN RETRATO Y AUTORRETRATO CON ÉNFASIS EN FOTOGRAFÍA DE MODA	ANDRES ALBERTO MONTAÑO HERNANDEZ	1020396063	\$7.139.000
230-142	LA JAULA SE HA VUELTO PÁJARO	ÉRIKA NATALI MARIN GOMEZ	1036630974	\$10.000.000
230-109	COLECCIONISTAS DE PALABRAS	LAURA MARIA RODRIGUEZ GUTIERREZ	1037599072	\$9.270.000
230-069	ARTE-SANAS EN CUARENTENA	JORGE IVAN GIRALDO GARCES	1128459412	\$4.800.000
230-074	TALLER DE PENSAMIENTO CINEMATOGRAFICO	SEBASTIAN ECHEVERRI VALDERRAMA	1152463483	\$8.550.000
230-076	CINE DE APROPIACIÓN: NO FICCIÓN Y EXPERIMENTAL LABORATORIO ONLINE	JHAN HEIDER VARGAS CARDONA	1152699225	\$10.000.000
230-152	DOS GRAPAS	SILVIA MARÍA TRIANA DONCEL	1037627212	\$10.000.000
230-192	LA CASA Y LAS PALABRAS	JUAN FELIPE POSADA CARDONA	1017122194	\$6.000.000
230-163	JUNTAS NOS HACEMOS, CONECTA UNA GUERRERA	LUZ MERY GIRALDO HINCAPIÉ	24866727	\$10.000.000
230-205	EN LAS MANOS DE MANUZIO: ASESORÍAS EDITORIALES PARA ESCRITORES Y ARTISTAS	JUAN FELIPE RESTREPO DAVID	71389799	\$7.761.078

**ARTÍCULO SEGUNDO:** El ganador del estímulo será contactado por los profesionales de la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín a fin de que manifieste su voluntad en la aceptación del mismo. Una vez notificado contará con tres (3) días hábiles para aceptar por escrito y hacer llegar a la Secretaría de Cultura Ciudadana, vía correo electrónico ([convocatorias.cultura@gmail.com](mailto:convocatorias.cultura@gmail.com)) los siguientes documentos:

1. Copia del RUT actualizado.

2. Copia de la constancia de inscripción como proveedor del Municipio de Medellín (para quienes no estén inscritos). Los demás deberán manifestar que ya se encuentran inscritos.

3. Carta de aceptación del estímulo (formato PDF con firma escaneada)



## Alcaldía de Medellín

4. Certificado de entidad bancaria que especifique número y tipo de cuenta donde el Municipio de Medellín consignará los recursos del estímulo o apoyo. (Quienes ya estén inscritos como proveedores deberán aportar el certificado de la cuenta bancaria que inscribieron, para cambiar la cuenta inscrita deberán hacer el trámite correspondiente).

5. Demás documentos que se le requieran al momento de la notificación.

**ARTÍCULO TERCERO:** El desembolso de los dineros correspondientes al estímulo se hará, previa disponibilidad de los recursos de acuerdo con el PAC de la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín, de la siguiente manera:

El 60% de valor total del estímulo al momento de la carta de aceptación del estímulo.

El 40% del estímulo con la entrega y aprobación del informe final por parte del profesional designado para el acompañamiento.

**ARTÍCULO CUARTO:** Son derechos y deberes de los ganadores los contemplados en las condiciones generales de participación de la CONVOCATORIA ESPECIAL DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA

**PARÁGRAFO:** De conformidad con las condiciones generales de participación de la Convocatoria de Estímulos la Secretaría de Cultura Ciudadana dispondrá por dos años de los derechos de difusión y reproducción de las propuestas ganadoras. Su uso será estrictamente educativo, informativo y formativo

**ARTÍCULO QUINTO:** Cuando la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín tenga conocimiento de que alguno de los ganadores del estímulo se encuentra incurso en una de las prohibiciones previstas en los lineamientos de la Convocatoria, o que incumpla los deberes estipulados, se le requerirá a fin de que dé las explicaciones a que haya lugar. La Secretaría decidirá sobre su exclusión del listado de ganadores y la consecuente devolución del recurso si a ello hubiese lugar, garantizando en todo momento el debido proceso administrativo, según las normas vigentes.

**ARTÍCULO SEXTO:** Comunicar a la Secretaría de Hacienda- Contabilidad para los trámites presupuestales correspondientes.



## Alcaldía de Medellín

**ARTÍCULO SEPTIMO:** La presente resolución rige a partir de su publicación que se realizara en la página web de la Secretaría de Cultura [www.medellin.gov.co/estimulos](http://www.medellin.gov.co/estimulos) y contra la misma proceden los recursos de ley

Dado en Medellín a los 8 días del mes de mayo de 2020

### PUBLÍQUESE, NOTIFÍQUESE Y CÚMPLASE

**LINA MARIA GAVIRIA HURTADO**  
Secretaria de Cultura Ciudadana

Proyectó: Daniel Echeverri Sánchez	Revisó: Carlos Aristizábal Gómez	Aprobó: Álvaro Narváez Díaz	Aprobó: Maira Alejandra Meneses
Abogado Convocatorias	Asesor Jurídico de despacho 	Subsecretario de Arte y Cultura	Directora Técnica 