



**Alcaldía de Medellín**

**RESOLUCIÓN N° 202050026914  
(8 de mayo de 2020)**

**POR MEDIO DEL CUAL SE MODIFICAN LOS LINEAMIENTOS DE LA  
CONVOCATORIA ESPECIAL LEP PARA LAS ARTES ESCENICAS**

La Secretaría de Cultura Ciudadana en ejercicio de sus facultades legales y en especial las contenidas en la Ley 397 de 1997, en el Decreto Municipal 883 de 2015 y el Decreto 485 del 17 de marzo de 2016 y Decreto 0010 del 3 de enero de 2020 que delega en la Secretaria de Cultura Ciudadana toda actividad relacionada con la Convocatoria de Estímulos y

**CONSIDERANDO**

Que de conformidad con el artículo 71 de la Constitución Política de Colombia, corresponde al Estado crear incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecer estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan esas actividades.

Que la Ley 397 de 1997 en sus artículos 17 y 18 determina que el Estado, a través del Ministerio de Cultura y las entidades territoriales, establecerá estímulos especiales y promocionará la creación, la actividad artística y cultural, la investigación y el fortalecimiento de las expresiones culturales.

Que tras la declaratoria de emergencia generada por el COVID-19, la crisis que ello ha generado en el sector de las artes en general, el Ministerio de Cultura expidió el Decreto 475 del 25 de marzo de 2020, por medio del cual se dictan medidas especiales relacionadas con el sector cultura, dentro del estado de emergencia económica, social y ecológica.



## Alcaldía de Medellín

Que en cumplimiento de las normas citadas, se dio apertura a la CONVOCATORIA ESPECIAL LEP PARA LAS ARTES ESCÉNICAS mediante la resolución 202050025267 del día 20 de abril de 2020, dentro de la cual se encuentran las siguientes líneas:

<b>Estímulos de creación en artes escénicas</b>
<b>Estímulos de formación virtual en artes escénicas</b>
<b>Estímulos de producción y circulación de contenidos en artes escénicas</b>
<b>Estímulos a la formación virtual para entidades con ánimo de lucro en artes escénicas</b>
<b>Estímulos de producción y circulación de contenidos para entidades con ánimo de lucro en artes escénicas</b>
<b>Estímulos a la creación en circo</b>
<b>Estímulos a la formación virtual en circo</b>
<b>Estímulos a la producción y circulación de contenidos en circo</b>
<b>Estímulos a la producción y circulación de músicas populares</b>

Que en los lineamientos de la CONVOCATORIA ESPECIAL LEP PARA LAS ARTES ESCÉNICAS, en cada una de sus líneas, se estableció el siguiente cronograma:

<b>Fecha de apertura</b>	<b>20 de abril de 2020</b>
<b>Fecha de cierre</b>	<b>4 de mayo de 2020</b>
<b>Informe consolidado de evaluaciones</b>	<b>8 de mayo de 2020</b>
<b>Observaciones</b>	<b>11 de mayo de 2020</b>
<b>Adjudicaciones / resoluciones</b>	<b>13 de mayo de 2020</b>

Que tras el cierre de la CONVOCATORIA ESPECIAL LEP PARA LAS ARTES ESCÉNICAS, se evidenció un gran número de propuestas inscritas, las cuales no fue posible verificar y evaluar dentro del período inicialmente fijado para ello, razón por la cual se hace necesario ampliar el cronograma.

Que el Ministerio de Cultura, de conformidad con el decreto 1080 de 2015, es el ente encargado de efectuar el seguimiento a los recursos provenientes de la contribución parafiscal de los espectáculos públicos, razón por la cual, teniendo presente que la convocatoria especial se sirve de dichos recursos tal y como lo ordenó el decreto 475 de 2020, es necesario inscribir las propuestas que obtuvieron el puntaje para acceder al estímulo en el PULEP (Portal Único De Ley



## Alcaldía de Medellín

De Espectáculos Públicos), con el propósito de que el Ministerio de Cultura manifieste su viabilidad.

Que la aprobación por parte del Ministerio de Cultura, supera los términos previstos por la Secretaría de Cultura Ciudadana para proferir la resolución de otorgamiento, razón por la cual también se hace necesario modificar el cronograma, incorporando la etapa de “Inscripción de propuestas en el PULEP”, advirtiendo que solo después de obtenido el visto bueno por parte del Ministerio de Cultura, se procederá a efectuar la respectiva resolución de otorgamiento

En mérito de lo expuesto,

### RESUELVE:

PRIMERO: modificar los lineamientos de la CONVOCATORIA ESPECIAL LEP PARA LAS ARTES ESCÉNICAS para las líneas de: Estímulos de creación en artes escénicas, Estímulos de formación virtual en artes escénicas, Estímulos de producción y circulación de contenidos en artes escénicas, Estímulos a la formación virtual para entidades con ánimo de lucro en artes escénicas, Estímulos de producción y circulación de contenidos para entidades con ánimo de lucro en artes escénicas, Estímulos a la creación en circo, Estímulos a la formación virtual en circo, Estímulos a la producción y circulación de contenidos en circo, Estímulos a la producción y circulación de músicas populares, cuyo cronograma quedará así:

<b>Fecha de apertura</b>	<b>20 de abril de 2020</b>
<b>Fecha de cierre</b>	<b>4 de mayo de 2020</b>
<b>Informe consolidado de evaluaciones</b>	<b>12 de mayo de 2020</b>
<b>Observaciones</b>	<b>13 de mayo de 2020</b>
<b>Inscripción de propuestas en el PULEP</b>	<b>18 de mayo de 2020</b>
<b>Adjudicaciones / resoluciones</b>	<b>Una vez se obtenga el visto bueno por parte del Ministerio de Cultura</b>

SEGUNDO: Los demás apartes de la Convocatoria permanecen conforme a la publicación inicial.

TERCERO: Publicar el presente Acto Administrativo en la página web de la Secretaría de Cultura Ciudadana [www.medellin.gov.co/estimulos](http://www.medellin.gov.co/estimulos).



## Alcaldía de Medellín

CUARTO: La presente Resolución rige a partir de la fecha de su expedición y publicación en el sitio web [www.medellin.gov.co/estimulos](http://www.medellin.gov.co/estimulos). Contra este Acto Administrativo no procede recurso alguno, de conformidad con lo establecido en el Artículo 75 del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo.

Dado en Medellín a los 8 días del mes de mayo de 2020.

### PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE

**LINA MARIA GAVIRIA HURTADO**  
Secretaria de Cultura Ciudadana

Proyectó: Daniel Echeverri Sánchez	Revisó: Carlos Aristizábal Gómez	Aprobó: Álvaro Narváez Díaz	Aprobó: Maira Alejandra Meneses
Abogado Convocatorias	Asesor Jurídico de despacho	Subsecretario de Arte y Cultura	Directora Técnica