



CONVOCATORIA ESPECIAL LEP PARA LAS ARTES ESCÉNICAS

ACLARACIÓN INFORME CONSOLIDADO DE EVALUACIÓN

LÍNEA DE FORMACIÓN VIRTUAL EN ARTES ESCÉNICAS

(19 de mayo de 2020)

El día 12 de mayo de 2020 la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó informe de evaluación consolidado en la línea de formación virtual en artes escénicas.

Una vez publicado dicho informe se otorgó plazo de un día hábil para que los interesados efectuaran las observaciones que consideraran pertinentes.

Dentro del citado plazo, se recibió una observación en torno a la propuesta INTRARTE con código 271-030, ya que se rechaza por no entregar firmada la carta de conformación de grupo ni la declaración de residencia. Asegura que las firmas están en un documento en blanco ya que ésta fue la instrucción que se dio en el facebook live.

Una vez verificada la observación se constató que las firmas aparecen en las copias de las cédulas, motivo por el cual se procedió a enviar la propuesta a evaluación por parte del comité, quien asignó los siguientes puntajes:

| CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | JURADO 1 | JURADO 2 | JURADO 3 | PUNTAJE FINAL |
|-----------------------|-----------|----------------------------|------------|----------|----------|----------|---------------|
| 271-030 | INTRARTE | SEBASTIAN RESTREPO RAMIREZ | 1040741933 | 74 | 84 | 74 | 77,33 |

En las líneas de formación virtual y producción y circulación de contenidos para entidades con ánimo de lucro en artes escénicas se presentaron modificaciones que generaron un aumento en el recurso remanente de estas líneas, por lo que el monto disponible para la propuesta CURSO DE PRODUCCION ARTISTICA Y EJECUTIVA DE LAS ARTES con código 271-097, se modifica cubriendo la totalidad del valor solicitado por el participante y se asigna el estímulo a dos propuestas más hasta agotar el recurso disponible.



Para la distribución del recurso remanente, luego de aplicar las modificaciones correspondientes, se presentaron 5 empates y en la aplicación de los criterios de desempate se tienen los siguientes puntajes:

| N° | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | PUNTAJE CRITERIO 1 |
|----|-----------------------|--|----------------------------------|-------------|--------------------|
| 1 | 271-030 | INTRARTE | SEBASTIAN RESTREPO RAMIREZ | 1040741933 | 12 |
| 2 | 271-041 | NOS MOVEMOS EN CUARENTENA | CORPORACION MUEVELOPAYÁ | 900503662-1 | 8 |
| 3 | 271-141 | FORMACIÓN ARTÍSTICA EN TÉCNICAS DE LA TROVA. | FUNDACIÓN DESCUBRIENDO TALENTOS | 900671423-5 | 6 |
| 4 | 271-113 | ALLEGRO POR ALLEGRO, VIVO POR VIVACE: UNA ALTERNATIVA PARA EL GOCE EN TIEMPOS DIFÍCILES. | JULIANA VALENZUELA ROLDÁN | 32181280 | 4 |
| 5 | 271-199 | TALLERES DE FORMACIÓN VIRTUAL EN MÚSICA, DANZA Y TEATRO | FUNDACIÓN PROLÍRICA DE ANTIOQUIA | 811006538-1 | 2 |

Aclarado lo anterior, se procedió con la respectiva distribución, así:

| N° | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | PUNTAJE FINAL | VALOR DE LA PROPUESTA PRESENTADA |
|----|-----------------------|--|---------------------------------------|-------------|---------------|----------------------------------|
| 1 | 271-231 | COLORES, LETRAS Y CUERPOS DANZANTES | VANESA VARGAS VALENCIA | 1128415967 | 92,67 | \$ 6.640.000 |
| 2 | 271-093 | BIOR - PRINCIPIOS BÁSICOS VIOLÍN/VIOLA | GUSTAVO ADOLFO TAPIAS HENAO | 1128445425 | 88,67 | \$ 19.795.000 |
| 3 | 271-152 | FORMACIÓN VIRTUAL EN ARTES ESCÉNICAS - PELAOS EN SU SALSA | CORPORACIÓN EL BALCÓN DE LOS ARTISTAS | 900071154-4 | 88,33 | \$ 20.000.000 |
| 4 | 271-228 | FÁBRICA DE ESCRITURAS PARA EL MOVIMIENTO | CATHERINE FERNANDEZ MEDINA | 1037586502 | 88,00 | \$ 16.924.000 |
| 5 | 271-068 | TALLER VIRTUAL BÁSICO DE CUENTERÍA | CORPORACIÓN CULTURAL VIVAPALABRA | 811015237-6 | 87,67 | \$ 12.040.000 |
| 6 | 271-112 | LA METODOLOGÍA DEL BALLET LLEGA A LA VIRTUALIDAD | NATIVIDAD PREMIER HODELIN | 302380 | 87,33 | \$ 13.800.000 |
| 7 | 271-219 | 4 ELEMENTOS SKUELA - TUTORIALES PARA EL TERRITORIO DIGITAL | CORPORACION CULTURAL Y ARTISTICA | 900077228-8 | 86,00 | \$ 20.000.000 |

| N° | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | PUNTAJE FINAL | VALOR DE LA PROPUESTA PRESENTADA |
|----|-----------------------|---|--|-------------|---------------|----------------------------------|
| | | | ELEMENTS | | | |
| 8 | 271-053 | CORPORACION TEATRO POPULAR DE MEDELLIN | CORPORACION TEATRO POPULAR DE MEDELLIN | 890985418-0 | 85,67 | \$ 19.250.000 |
| 9 | 271-143 | CURSO DE COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA PARA TANGO ESCENARIO | ANDRES FELIPE URAN NARANJO | 98669765 | 85,33 | \$ 15.585.996 |
| 10 | 271-205 | TALLER VIRTUAL DE DRAMATURGIA. HACIA UNA DRAMATURGIA DE AUTOR | ASOCIACION AYANEIBA | 811042241-0 | 85,33 | \$ 6.500.000 |
| 11 | 271-048 | "ALGUIEN LE DICE AL TANGO" | JHON ALEXANDER BLANDON CORREA | 71784935 | 85,00 | \$ 19.200.000 |
| 12 | 271-116 | CONECTANDO SABERES: TALLER DE PRÁCTICAS TEATRALES | CORPORACIÓN CASA DEL TEATRO DE MEDELLÍN | 800044882-0 | 85,00 | \$ 18.120.000 |
| 13 | 271-039 | DANZA / CORPORALIDAD Y MENTE SANA, EN TIEMPOS DE CUARENTENA | SENOBIA RODRIGUEZ MORENO | 43815945 | 84,67 | \$ 20.000.000 |
| 14 | 271-029 | DANZA, ABRAZA LA ESPERANZA | DIANA CRISTINA SUÁREZ PULGARÍN | 43115704 | 84,33 | \$ 20.000.000 |
| 15 | 271-044 | TALLER VIRTUAL DE TÉCNICA VOCAL "CUANDO LA VOZ SALE DEL ALMA" | GUSTAVO ADOLFO MONTOYA SANCHEZ | 70557771 | 84,00 | \$ 18.600.000 |
| 16 | 271-098 | TEATRALIDADES, DANZA Y VIRTUALIDAD "SEMILLEROS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA CORPORACIÓN RENOVACIÓN" | CORPORACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EDUCATIVA Y ECOLÓGICA RENOVACIÓN | 811034165-5 | 83,67 | \$ 19.910.000 |
| 17 | 271-099 | CORPORACIÓN CULTURAL ESCUELA DE BAILE UNIÓN LATINA (FORMACIÓN INTEGRAL DE ARTISTA) | CORPORACIÓN CULTURAL ACADEMIA DE BAILE UNIÓN LATINA | 900366081-2 | 83,67 | \$ 18.370.000 |
| 18 | 271-045 | LABORATORIOS ARTÍSTICOS DE RE-INVENCIÓN ON LINE | CORPORACION ARTISTICA LA POLILLA | 800201487-8 | 83,33 | \$ 13.800.000 |
| 19 | 271-071 | NARRATIVAS DIGITALES: TALLER DE CREACIONES | NIBID OSORIO CORREA | 1128455790 | 83,33 | \$ 13.599.900 |



| N° | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | PUNTAJE FINAL | VALOR DE LA PROPUESTA PRESENTADA |
|----|-----------------------|--|---|-------------|---------------|----------------------------------|
| | | MULTIMODALES PARA UNA NARRACIÓN ORAL EN REDES SOCIALES. | | | | |
| 20 | 271-184 | MOVIMIENTO ESCÉNICO VIRTUAL | JOHANS MORENO BETANCUR | 1017182096 | 83,33 | \$ 20.000.000 |
| 21 | 271-162 | LABORATORIO EXPERIMENTAL DE VIDEODANZA EMERGENTE | ROCIO MARCELA CASTAÑEDA HENAO | 43152383 | 83,00 | \$ 14.264.000 |
| 22 | 271-103 | VICUL@RTE DANZA VIRTUAL | MARY LUZ CARDONA RIVERA | 32144874 | 82,67 | \$ 15.153.600 |
| 23 | 271-132 | TALLER EMPRENDIMIENTO CULTURAL CÓMO CONSOLIDAR Y ACELERAR TU PROYECTO ARTÍSTICO | JORGE LUIS RANGEL RANGEL | 98652235 | 82,67 | \$ 13.500.000 |
| 24 | 271-209 | CURSO-TALLER DE ACTUACIÓN ONLINE "A SOLAS CONMIGO" | MARÍA TERESA LLANO CIFUENTES | 43066848 | 82,67 | \$ 16.775.000 |
| 25 | 271-085 | ESCUELA VIRTUAL DE FORMACIÓN PEQUEÑO TEATRO | ASOCIACIÓN PEQUEÑO TEATRO DE MEDELLÍN | 890982462-1 | 82,33 | \$ 20.000.000 |
| 26 | 271-218 | CURSO DE SÍNTESIS PARA PRINCIPIANTES | ANDRÉS CAMILO SILVA JIMÉNEZ | 1128404928 | 82,33 | \$ 6.000.000 |
| 27 | 271-124 | ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA INTERDISCIPLINARIA PALMISÓN - SAN SEBASTIÁN DE PALMITAS, MODALIDAD VIRTUAL. | JUAN CARLOS MUÑOZ FRANCO | 1036336508 | 82,00 | \$ 20.000.000 |
| 28 | 271-129 | CURSO INTEGRAL VIRTUAL DE ACTIVACIÓN DE LA AUTONOMÍA CREATIVA EL CUERPO QUE CREA | MARIA ISABEL GAVIRIA GOMEZ | 42693704 | 81,67 | \$ 19.920.840 |
| 29 | 271-238 | TIENE TUMBAO | CORPORACION CUPRÁ COMPAÑÍA ARTÍSTICA | 900740811-6 | 81,67 | \$ 18.910.000 |
| 30 | 271-130 | ESCUELA DE PAYASOS INFUSIÓN: GENERANDO NUEVAS CONEXIONES | CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL COLECTIVO TEATRAL INFUSIÓN | 900496083-4 | 81,33 | \$ 18.625.000 |



| N° | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | PUNTAJE FINAL | VALOR DE LA PROPUESTA PRESENTADA |
|----|-----------------------|---|--|-------------|---------------|----------------------------------|
| 31 | 271-145 | CURSO VIRTUAL MUSICOGRAFIA BRAILLE | MONICA PEREZ VALDERRAMA | 52907433 | 80,67 | \$ 8.240.000 |
| 32 | 271-077 | RECORRIENDO PAÍS, DANZANDO CON SENTIDO | CORPORACION DANCISTICA MATICES | 811035699-0 | 80,33 | \$ 20.000.000 |
| 33 | 271-101 | JUEGOS PARA ACTORES Y NO ACTORES | VANESA CASTAÑEDA GARCIA | 1214716659 | 80,33 | \$ 7.200.000 |
| 34 | 271-169 | DANZA+MÚSICA=SALUD | CARMEN PATRICIA VARGAS AGUDELO | 42774026 | 80,33 | \$ 5.492.000 |
| 35 | 271-180 | TALLER VIRTUAL DE ORALIDAD ARTISTICA | LUIS FERNANDO MONCADA OSPINA | 70853124 | 80,33 | \$ 18.900.000 |
| 36 | 271-187 | CURSO PRÁCTICO DE INGLÉS PARA BAILARINES Y DOCENTES DE DANZA CON PROYECCIÓN Y/O CIRCULACIÓN INTERNACIONAL | OLGA ANDREA CORREA DIAZ | 43154624 | 80,33 | \$ 17.750.000 |
| 37 | 271-036 | MUNDOS DE ENSUEÑO CANTANDO, DANZANDO Y GRABANDO DESDE CASA | FUNDACION SIRENAICA | 811036471-3 | 80,00 | \$ 19.986.000 |
| 38 | 271-087 | CURSO DE VESTUARIO ESCÉNICO | LUISA FERNANDA URIBE PEREIRA | 43159696 | 80,00 | \$ 15.200.000 |
| 39 | 271-121 | TALLER INTENSIVO DE TÍTERES COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA | CORPORACIÓN TEATRO DE TÍTERES MANICOMIO DE MUÑECOS | 800180003-5 | 80,00 | \$ 19.640.000 |
| 40 | 271-049 | MUSICA EN CASA | KATERIN VELASQUEZ YEPES | 1017231006 | 79,67 | \$ 9.240.000 |
| 41 | 271-104 | MOVIMIENTO EN CASA | YULI ALEJANDRA OSPINA JIMENEZ | 1152688440 | 79,67 | \$ 19.200.000 |
| 42 | 271-027 | VIRTUALIZARTE | CORPORACIÓN ORQUESTA JUVENIL DE CÁMARA | 900317578-1 | 79,33 | \$ 19.020.000 |
| 43 | 271-155 | BALLET LIVE - ESCUELA VIRTUAL | ASOCIACIÓN CULTURAL BALLET METROPOLITANO DE MEDELLÍN | 800060573-7 | 79,33 | \$ 20.000.000 |
| 44 | 271-065 | UNA LUZ PARA LA CREACIÓN DE | DAVID BOTERO AGUDELO | 1035429133 | 79,00 | \$ 17.000.000 |



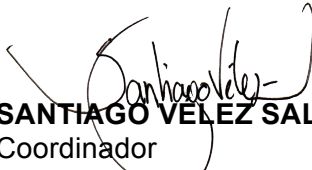
| N° | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | PUNTAJE FINAL | VALOR DE LA PROPUESTA PRESENTADA |
|----|-----------------------|--|---|-------------|---------------|----------------------------------|
| | | EXPERIENCIAS | | | | |
| 45 | 271-140 | ESCUELA VIRTUAL DE CIRCO SOCIAL | CORPORACIÓN CIRCO MOMO | 900082727-1 | 79,00 | \$ 20.000.000 |
| 46 | 271-166 | FEMENINA | DANIELA LEON OSSA | 1152440889 | 79,00 | \$ 14.800.000 |
| 47 | 271-193 | EL ARTE DE HACER TEATRO DESDE EL AISLAMIENTO | SEBASTIAN BARRIENTOS LEZCANO | 1017219627 | 79,00 | \$ 16.540.000 |
| 48 | 271-067 | TRASCENDER | CORPORACIÓN LA GRAN COLOMBIA | 900528085-8 | 78,33 | \$ 20.000.000 |
| 49 | 271-092 | CREARTEXPRESS | RICARDO CIFUENTES VELEZ | 1037602161 | 78,33 | \$ 12.335.000 |
| 50 | 271-165 | SAME GENDER | DANIEL ESTEBAN ZULUAGA ZAPATA | 1152203604 | 78,33 | \$ 11.874.000 |
| 51 | 271-170 | MANOS A LA OBRA... TALLER DE TEATRO DE TÍTERES | CORPORACION CARANTOÑA | 811038393-6 | 78,33 | \$ 20.000.000 |
| 52 | 271-212 | CAPOEIRA EN CASA | WILSON GABRIEL ALVAREZ MARTINEZ | 1128269255 | 78,33 | \$ 5.940.000 |
| 53 | 271-191 | ESCUELA HIP ROCK ON LINE | ORUS XHON DAVID DE BALBÍN | 71744917 | 78,00 | \$ 20.000.000 |
| 54 | 271-215 | FORMACIÓN INTEGRAL EN TANGO SALÓN | DOMINGO RAMÓN ACEVEDO PASTRANA | 1017166240 | 77,67 | \$ 8.880.000 |
| 55 | 271-190 | EL ARTE NO SE DETIENE. | FUNDACION JOSE HERNANDO MONTOYA BETANCUR | 811000418-7 | 77,67 | \$ 19.980.000 |
| 56 | 271-181 | EN BUSCA DE LA POÉTICA OCULTA | CORPORACIÓN ACADEMIA DE TEATRO DE ANTIOQUIA | 900219199-3 | 77,67 | \$ 20.000.000 |
| 57 | 271-097 | CURSO DE PRODUCCION ARTISTICA Y EJECUTIVA DE LAS ARTES | CORPORACION VIALIBRE ARTE COLOMBIA | 811045625-9 | 77,67 | \$ 17.800.000 |
| 58 | 271-030 | INTRARTE | SEBASTIAN RESTREPO RAMIREZ | 1040741933 | 77,33 | \$ 18.000.000 |
| 59 | 271-041 | NOS MOVEMOS EN CUARENTENA | CORPORACION MUEVELOPAYÁ | 900503662-1 | 77,33 | \$ 238.214 |






Nota: el valor de la propuesta 271-041 no se cubrió en su totalidad con el recurso remanente en las líneas de formación virtual y producción y circulación de contenidos para entidades con ánimo de lucro en artes escénicas, razón por la cual el participante debe manifestar su interés en desarrollar la propuesta con dicho monto.

EQUIPO CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA


SANTIAGO VELEZ SALAMANCA
Coordinador


DANIEL ECHEVERRI SÁNCHEZ
Abogado


LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ
Profesional Administrativa