



Alcaldía de Medellín

RESOLUCIÓN 202050043911

(agosto 20 de 2020)

“POR MEDIO DE LA CUAL SE ACOGE LA DECISIÓN DEL JURADO DESIGNADO PARA EVALUAR LAS PROPUESTAS DEL ESTÍMULO PARA EL DESARROLLO DOCUMENTAL FORMATOS CORTOS DE LA CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2020 – FASE III Y SE ORDENA EL DESEMBOLSO DEL ESTÍMULO ECONÓMICO A LOS SELECCIONADOS COMO GANADORES”

LA SECRETARIA DE CULTURA CIUDADANA

En ejercicio de sus facultades legales y en especial las contenidas en la Ley 397 de 1997, en el Decreto Municipal 883 de 2015, el Decreto 485 del 17 de marzo de 2016 y el Decreto 0010 del 3 de enero de 2020 y

CONSIDERANDO

Que de conformidad con el artículo 71 de la Constitución Política de Colombia, corresponde al Estado crear incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecer estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan esas actividades.

Que la Ley 397 de 1997 en sus artículos 17 y 18 determina que el Estado, a través del Ministerio de Cultura y las entidades territoriales, establecerá estímulos especiales y promocionará la creación, la actividad artística y cultural, la investigación y el fortalecimiento de las expresiones culturales.

Que en cumplimiento de las normas citadas, La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202050033127 dio apertura el día 2 de julio de 2020 a la Convocatoria de Especial de Incentivos “Medellín de Película” Comisión Fílmica y Cinemateca Municipal, dentro de la cual se encuentra los **Estímulos para el Desarrollo documental – Formatos cortos** cuyo objeto es *“Estimular el desarrollo de proyectos de documental en formatos cortos en época de la declaratoria de pandemia y el estado de emergencia, para el sector audiovisual de la ciudad”*.

Que la Resolución N° 202050033127 establece que los requisitos generales y las bases específicas de participación, se encuentran en el documento denominado “Lineamientos Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura Fase III de la Secretaría de Cultura Ciudadana publicado en la dirección web www.medellin.gov.co/estimulos.



Alcaldía de Medellín

Que el día 16 de julio de 2020 a las 5:00 p.m. Convocatoria en la línea de participación **Estímulos para el Desarrollo documental – Formatos cortos** con un total de CINCUENTA Y TRES (53) propuestas recibidas.

Que de las propuestas recibidas se realizó verificación de documentos administrativos y técnicos, publicándose un primer informe el día 23 de julio de 2020, en el cual, se dio traslado a los participantes por el término dos (2) días hábiles para subsanar aquellos documentos a que hubiera lugar y presentar las observaciones que consideraran pertinentes. Una vez vencido este término, el día 28 de julio de 2020 fue publicado informe final de verificación de documentos administrativos y técnicos, indicando que CINCO (5) propuestas fueron rechazadas y CUARENTA Y OCHO (48) propuestas pasarían a estudio, así:

En estudio: cuarenta y ocho (48) propuestas:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	286-001	LA HORA SONORA	SANTIAGO HERRERA GOMEZ	70563196
2	286-003	AMIGOS DEL BOSQUE	JOSE ROBERTO JARAMILLO CADAVID	985444440
3	286-006	JUSTICIA POR ANGIE	LAURA CRISTINA CANO LONDOÑO	1039458711
4	286-007	ALIAS GLORIA	DIÓGENES CUEVAS FLOREZ	8031860
5	286-008	LAS HISTORIAS DE LA ABUELA MARUJA	LEIDY DIANA MONTOYA PULGARIN	1234988394
6	286-011	DECONSTRUCCIÓN	DAVID LAINEZ AGUDELO	1152455493
7	286-012	LOS MAYORES RÍOS SE DESLIZAN BAJO TIERRA	SIMÓN VÉLEZ LÓPEZ	1040181360
8	286-013	LAS ARMAS PERDIDAS DE LA BATALLA DEL CUCHILLÓN	JULIAN ANDRES MONTOYA PALACIO	1128402338
9	286-014	LOS DESPOJOS	DEIMER QUINTERO VERTEL	1073823630
10	286-016	RESURGIR	ANA MARÍA PÉREZ CORTÉS	1039470922
11	286-017	POEMA DE UNA SOMBRA	HENRY EDUARDO RINCÓN OROZCO	98709677
12	286-018	YA NO ES COMO ANTES	CESAR AUGUSTO MUÑOZ CALLE	98524483
13	286-019	ENTRE FRANCISCA Y YO	NATALIA TAMAYO RESTREPO	1152692461
14	286-020	CIUDAD K: PLACER Y ERROR	MARY LUZ CARDONA MADRID	1128405248
15	286-021	PAREDES Y LADRILLOS CUENTAN UNA HISTORIA (PROVISIONAL)	MARÍA CLARA HINCAPIÉ FRANCO	43978105
16	286-022	LOS VIAJES DE LA PAZ	HARVY MANUEL MUÑOZ CÁRDENAS	94510548
17	286-024	LUZ INTENSA EN EL	MATEO RUIZ GALVIS	1017261640



Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
		DESIERTO		
18	286-025	¿A QUÉ SUENA COLOMBIA?	JORGE ANDRES RONDON ESPINEL	1152459014
19	286-026	FERAL	KARLA VIVIANA CORRALES POSADA	1020421722
20	286-027	LLUEVE EN SILENCIO	LIBERMAN DAVID ARANGO QUINTERO	1056302495
21	286-028	FLOR DE SILENCIO	ÁNGELA PATRICIA CARABALÍ GIRALDO	21527218
22	286-030	AUSENCIAS	OSCAR FABIAN ALARCON CASTRO	88247201
23	286-032	SOLDADOS INVISIBLES "BATALLAS DE VIDA ... ESCENARIOS DE COMBATE"	DIEGO ARMANDO LANCE ARGUMEDO	1037589115
24	286-033	UNA ETNOGRAFÍA CONTRA EL AMOR	NATALIA MARÍA GIL GONZÁLEZ	1152434390
25	286-034	LOS HIJOS DEL DESPECHO	MANUEL ALEJANDRO VILLA MACHADO	8157048
26	286-037	CUANDO EL ECO DE LOS SUEÑOS OPACA EL RUIDO DE SUS BALAS	CRISTIAN CAMILO MAZO OLIVEROS	1037664352
27	286-038	ONIRITECA DE UNA CRISIS	MARÍA CAMILA SUÁREZ VALENCIA	1152199389
28	286-039	LAS 4 VENDEDORAS Y EL PEPÓN	DIANA LEONOR MURILLO CORDOBA	43269282
29	286-040	PAN DE AZUCAR	EDISON ALEJANDRO ZAPATA SEPÚLVEDA	98761156
30	286-041	VIRTUAL JURÍDICA FAMILIAR	CAROLINA MORALES ORREGO	32473295
31	286-042	PAYASO	ANDRES FELIPE USUGA GUTIERREZ	98762879
32	286-043	TRAYECTOS VITALES QUE SE ENTRETEJEN	JUAN CARLOS TABARES CASTRILLÓN	71762850
33	286-044	EL ETERNO RETORNO DE LOS CERDOS	SANTIGO HENAO VÉLEZ	1040744652
34	286-045	MEMORIAS DE UN YETI	JUAN FELIPE GRISALES TANGARIFE	1017164376
35	286-046	TIERRA DE FRUTAS	JUAN JOSE URIBE PARRA	1042709990
36	286-048	ABUELAS	PEDRO ANTONIO AGUDELO RENDÓN	70812976
37	286-049	FESTIVAL DE ANCÓN, 50 AÑOS DE UNA LEYENDA	PAULO ALEXANDER CORREA ALVAREZ	71365268
38	286-051	COMUNAFRO	NATALIA OSPINA GIRALDO	1152185281
39	286-052	EL TIEMPO DE LOS ABRAZOS	DANIELA ALEJANDRA LÓPEZ OSORIO	1152199258
40	286-053	JENENÉ	ESTEBAN RUIZ DUQUE	1020443367
41	286-054	EL BEAT DEL SUR	DANIELA ECHEVERRI IDARRAGA	1017196018



Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
42	286-055	REMINISCENCIAS TRANS	STEPHANIE MONTOYA GONZÁLEZ	1019080221
43	286-056	INOCENCIA	CAROLINA CALLE VALLEJO	43990662
44	286-057	FUNDADORES	JOSE MANUEL VANEGAS DUQUE	71311835
45	286-058	MEMORIAS DEL CAMINO DOCUMENTAL	SERGIO CARDONA OSPINA	1128441455
46	286-060	HIJOS DEL ESTADO, HIJOS DE NADIE.	SEBASTIAN VALDERRAMA PEÑA	1017240494
47	286-061	ABISMOS	DAVID ALEJANDRO POSADA MACHADO	1007397439
48	286-064	BLUYÍN	RUBEN DARIO LOTERO CONTRERAS	70107429

Rechazadas: cinco (5) propuestas:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	286-029	LAS VOCES DEL OFICIO EN LA PANDEMIA	ANDRÉS PULIDO ALONSO	1039468164
2	286-035	HISTORIAS DE MUJERES EN POSITIVO	JUAN PABLO SOTO ARAQUE	71775595
3	286-036	LA FIERA	DANIEL JIMÉNEZ MARTÍNEZ	8359148
4	286-047	UNA SINFONÍA PARA MI BARRA	RAPHAEL LUBCZANSKI	534237
5	286-063	ARTE MANIFIESTA	MILTON GIOVANNY SIERRA RUBIANO	80844473

Que mediante Resolución N° 20205003802 de 2020, se nombraron los jurados de la modalidad de **Estímulos para el Desarrollo documental – Formatos cortos**, quienes evaluarían las propuestas que pasaron a estudio de conformidad con los siguientes criterios:

CRITERIOS	DESCRIPCIÓN DE LOS CRITERIOS	PUNTAJE
Pertinencia y coherencia de la propuesta artística e investigativa	Articulación de los elementos narrativos (Propuesta de tratamiento, motivación, sinopsis) con el plan de investigación y cronograma propuestos.	35
Motivación	Mirada personal del realizador y su interés y proceso creativo para abordar la historia	35
Originalidad de la historia	Construcción de un lenguaje propio que caracterice el proyecto y dé cuenta de un proceso creativo e innovador.	30
	TOTAL	100 puntos



Alcaldía de Medellín

Que las propuestas que cumplieron con los requisitos de participación y quedaron habilitadas para estudio, fueron evaluadas por los jurados quienes asignaron los siguientes puntajes:

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
1	286-052	EL TIEMPO DE LOS ABRAZOS	DANIELA ALEJANDRA LÓPEZ OSORIO	1152199258	100	100	95	98,33
2	286-055	REMINISCENCIAS TRANS	STEPHANIE MONTOYA GONZÁLEZ	1019080221	100	80	91	90,33
3	286-007	ALIAS GLORIA	DIÓGENES CUEVAS FLOREZ	8031860	85	72	100	85,67
4	286-014	LOS DESPOJOS	DEIMER QUINTERO VERTEL	1073823630	85	80	85	83,33
5	286-020	CIUDAD K: PLACER Y ERROR	MARY LUZ CARDONA MADRID	1128405248	85	70	90	81,67
6	286-024	LUZ INTENSA EN EL DESIERTO	MATEO RUIZ GALVIS	1017261640	73	85	85	81
7	286-054	EL BEAT DEL SUR	DANIELA ECHEVERRI IDARRAGA	1017196018	95	57	90	80,67
8	286-048	ABUELAS	PEDRO ANTONIO AGUDELO RENDÓN	70812976	100	57	80	79
9	286-028	FLOR DE SILENCIO	ÁNGELA PATRICIA CARABALÍ GIRALDO	21527218	80	60	95	78,33
10	286-022	LOS VIAJES DE LA PAZ	HARVY MANUEL MUÑOZ CÁRDENAS	94510548	84	75	75	78
11	286-001	LA HORA SONORA	SANTIAGO HERRERA GOMEZ	70563196	80	68	85*	77,67
12	286-026	FERAL	KARLA VIVIANA CORRALES POSADA	1020421722	80	68	85	77,67
13	286-012	LOS MAYORES RÍOS SE DESLIZAN BAJO TIERRA	SIMÓN VÉLEZ LÓPEZ	1040181360	85	75	70	76,67
14	286-030	AUSENCIAS	OSCAR FABIAN ALARCON CASTRO	88247201	85	60	85	76,67



Alcaldía de Medellín

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTA FINAL
15	286-027	LLUEVE EN SILENCIO	LIBERMAN DAVID ARANGO QUINTERO	1056302495	73	65	90	76
16	286-038	ONIRITECA DE UNA CRISIS	MARÍA CAMILA SUÁREZ VALENCIA	1152199389	55	93	80	76
17	286-034	LOS HIJOS DEL DESPECHO	MANUEL ALEJANDRO VILLA MACHADO	8157048	65	77	85	75,67
18	286-006	JUSTICIA POR ANGIE	LAURA CRISTINA CANO LONDOÑO	1039458711	83	67	75	75
19	286-039	LAS 4 VENDEDORAS Y EL PEPÓN	DIANA LEONOR MURILLO CORDOBA	43269282	65	89	65*	73
20	286-033	UNA ETNOGRAFÍA CONTRA EL AMOR	NATALIA MARÍA GIL GONZÁLEZ	1152434390	85	65	65	71,67
21	286-044	EL ETERNO RETORNO DE LOS CERDOS	SANTIGO HENAO VÉLEZ	1040744652	50	75	90	71,67
22	286-045	MEMORIAS DE UN YETI	JUAN FELIPE GRISALES TANGARIFE	1017164376	55	75	73	67,67
23	286-003	AMIGOS DEL BOSQUE	JOSE ROBERTO JARAMILLO CADAVID	98544440	80	50	70	66,67
24	286-040	PAN DE AZUCAR	EDISON ALEJANDRO ZAPATA SEPÚLVEDA	98761156	55	62	83	66,67
25	286-043	TRAYECTOS VITALES QUE SE ENTRETEJEN	JUAN CARLOS TABARES CASTRILLÓN	71762850	70	60	70	66,67
26	286-056	INOCENCIA	CAROLINA CALLE VALLEJO	43990662	50	83	65	66
27	286-049	FESTIVAL DE ANCÓN, 50 AÑOS DE UNA LEYENDA	PAULO ALEXANDER CORREA ALVAREZ	71365268	85	42	70	65,67
28	286-053	JENENÉ	ESTEBAN RUIZ DUQUE	1020443367	60	62	75	65,67
29	286-013	LAS ARMAS PERDIDAS DE LA BATALLA DEL CUCHILLÓN	JULIAN ANDRES MONTOYA PALACIO	1128402338	80	35	70	61,67



Alcaldía de Medellín

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTA FINAL
30	286-064	BLUYÍN	RUBEN DARIO LOTERO CONTRERAS	70107429	40	50	95*	61,67
31	286-061	ABISMOS	DAVID ALEJANDRO POSADA MACHADO	1007397439	40	45	93	59,33
32	286-021	PAREDES Y LADRILLOS CUENTAN UNA HISTORIA (PROVISIONAL)	MARÍA CLARA HINCAPIÉ FRANCO	43978105	70	60	45	58,33
33	286-025	¿A QUÉ SUENA COLOMBIA?	JORGE ANDRES RONDON ESPINEL	1152459014	55	55	65	58,33
34	286-019	ENTRE FRANCISCA Y YO	NATALIA TAMAYO RESTREPO	1152692461	75	45	50	56,67
35	286-011	DECONSTRUCCIÓN	DAVID LAINEZ AGUDELO	1152455493	60	60	40	53,33
36	286-016	RESURGIR	ANA MARÍA PÉREZ CORTÉS	1039470922	55	40	65	53,33
37	286-032	SOLDADOS INVISIBLES "BATALLAS DE VIDA ... ESCENARIOS DE COMBATE"	DIEGO ARMANDO LANCE ARGUMEDO	1037589115	60	55	40	51,67
38	286-008	LAS HISTORIAS DE LA ABUELA MARUJA	LEIDY DIANA MONTOYA PULGARIN	1234988394	55	45	50	50
39	286-037	CUANDO EL ECO DE LOS SUEÑOS OPACA EL RUIDO DE SUS BALAS	CRISTIAN CAMILO MAZO OLIVEROS	1037664352	55	47	45	49
40	286-046	TIERRA DE FRUTAS	JUAN JOSE URIBE PARRA	1042709990	50	42	55	49
41	286-060	HIJOS DEL ESTADO, HIJOS DE NADIE.	SEBASTIAN VALDERRAMA PEÑA	1017240494	35	42	53	43,33
42	286-018	YA NO ES COMO ANTES	CESAR AUGUSTO MUÑOZ CALLE	98524483	50	40	35	41,67
43	286-051	COMUNAFRO	NATALIA OSPINA GIRALDO	1152185281	50	55	15	40



Alcaldía de Medellín

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
44	286-058	MEMORIAS DEL CAMINO DOCUMENTAL	SERGIO CARDONA OSPINA	1128441455	40	45	35	40
45	286-041	VIRTUAL JURÍDICA FAMILIAR	CAROLINA MORALES ORREGO	32473295	25	59	35	39,67
46	286-057	FUNDADORES	JOSE MANUEL VANEGAS DUQUE	71311835	25	50	15	30

Notas:

1.La jurado Silvia Córdoba con cédula 43.728.415, se declara impedida para evaluar la siguiente propuesta: **286-001 – La hora sonora**. Por lo tanto, la convocatoria asignó como jurado a Mercedes Gaviria con cédula 1.125.228.848.

2.La jurado Mercedes Gaviria, con cédula **1.125.228.848**, se declaró impedida para evaluar las siguientes propuestas: **286-039 – LAS 4 VENDEDORAS Y EL PEPÓN** y **286 – 064 BLUYÍN**. Por lo tanto, la convocatoria asignó como jurados a Silvia Córdoba con cédula **43.728.415** de la propuesta 286 – 039 y a Catalina Arroyave con cédula **1.128.420.409** de la propuesta 286-064.

Que durante la revisión, el jurado calificador determina por unanimidad rechazar dos (2) propuestas:

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIÓN
286-017	POEMA DE UNA SOMBRA	HENRY EDUARDO RINCÓN OROZCO	98709677	Es un proyecto de desarrollo para largometraje documental, por lo tanto, no se ajusta a los lineamientos de la presente convocatoria.
286-042	PAYASO	ANDRES FELIPE USUGA GUTIERREZ	98762879	El contenido corresponde a la línea de la Beca de escritura de guion para cortometraje de ficción.

Que de acuerdo con los lineamientos de la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura Fase III, en la modalidad de **Estímulos para el Desarrollo documental – Formatos cortos**, se entregarán los estímulos a las cuatro (4) propuestas con mayor puntaje siempre y cuando los ganadores se encuentren habilitados para recibirlo:

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL
1	286-052	EL TIEMPO DE LOS ABRAZOS	DANIELA ALEJANDRA LÓPEZ OSORIO	1152199258	98,33



Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL
2	286-055	REMINISCENCIAS TRANS	STEPHANIE MONTOYA GONZÁLEZ	1019080221	90,33
3	286-007	ALIAS GLORIA	DIÓGENES CUEVAS FLOREZ	8031860	85,67
4	286-014	LOS DESPOJOS	DEIMER QUINTERO VERTEL	1073823630	83,33

Que los recursos del estímulo económico para el ESTIMULO PARA EL DESARROLLO DOCUMENTAL – FORMATOS CORTOS DE LA CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2020 – FASE III serán atendidos con cargo a los certificados de disponibilidad presupuestal número 4000101969.

En mérito de lo expuesto,

RESUELVE

ARTÍCULO PRIMERO: ACOGER la decisión del jurado designado para evaluar las propuestas del ESTIMULO PARA EL DESARROLLO DOCUMENTAL – FORMATOS CORTOS DE LA CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2020 – FASE III, y en consecuencia otorgar el estímulo económico respaldado en el Certificado de Disponibilidad Presupuestal 4000101969 a las siguientes propuestas:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL	VALOR
1	286-052	EL TIEMPO DE LOS ABRAZOS	DANIELA ALEJANDRA LÓPEZ OSORIO	1152199258	98,33	\$4.250.000
2	286-055	REMINISCENCIAS TRANS	STEPHANIE MONTOYA GONZÁLEZ	1019080221	90,33	\$4.250.000
3	286-007	ALIAS GLORIA	DIÓGENES CUEVAS FLOREZ	8031860	85,67	\$4.250.000
4	286-014	LOS DESPOJOS	DEIMER QUINTERO VERTEL	1073823630	83,33	\$4.250.000

ARTÍCULO SEGUNDO: El ganador del estímulo será contactado por los profesionales de la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín a fin de que manifieste su voluntad en la aceptación del mismo. Una vez notificado contará con tres (3) días hábiles para aceptar y hacer llegar a la Secretaría a través del correo electrónico convocatorias.cultura@gmail.com, los siguientes documentos:



Alcaldía de Medellín

1. Copia del RUT actualizado.
2. Copia de la constancia de inscripción como proveedor del Municipio de Medellín (para quienes no estén inscritos). Los demás deberán manifestar que ya se encuentran inscritos.
3. Carta de aceptación del estímulo.
4. Certificado de entidad bancaria que especifique número y tipo de cuenta donde el Municipio de Medellín consignará los recursos del estímulo o apoyo. (Quienes ya estén inscritos como proveedores deberán aportar el certificado de la cuenta bancaria que inscribieron, para cambiar la cuenta inscrita deberán hacer el trámite correspondiente).

ARTÍCULO TERCERO: El desembolso de los dineros correspondientes al estímulo se hará, previa disponibilidad de los recursos de acuerdo con el PAC de la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín y una vez sean aceptados los ajustes a las propuestas de forma tal que esté garantizada su ejecución. La entrega del recurso se efectuará conforme a los porcentajes establecidos en los lineamientos de la Convocatoria, así:

- Un primer desembolso del 60% posterior a la entrega de todos los documentos de aceptación del estímulo.
- Un segundo desembolso del 40% a la entrega y aprobación del informe final por parte del supervisor del estímulo.

PARAGRAFO: En forma adicional los desembolsos pueden estar sujetos a la entrega de documentos y/o productos específicos de acuerdo a la modalidad de participación, estos serán notificados por parte del profesional designado para el acompañamiento.

ARTÍCULO CUARTO: Son derechos y deberes de los ganadores los contemplados en las condiciones generales de participación de la CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2020 – FASE III

ARTÍCULO QUINTO: Cuando la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín tenga conocimiento de que alguno de los ganadores del estímulo se encuentra incurso en una de las prohibiciones previstas en los lineamientos de la Convocatoria, o que incumpla los deberes estipulados, se le requerirá a fin de que dé las explicaciones a que haya lugar. La Secretaría decidirá sobre su exclusión del listado de ganadores, garantizando en todo momento el debido proceso administrativo, según las normas vigentes.



Alcaldía de Medellín

PARÁGRAFO. Para la imposición de las sanciones a que haya lugar se adoptará el siguiente procedimiento:

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana citará por escrito al beneficiario informándole las razones que dieron lugar a la citación y que sustentan el posible incumplimiento.
2. Se citará al beneficiario a fin de que realice los descargos y presente las pruebas a que haya lugar. En el evento en que la garantía de cumplimiento consista en póliza de seguros, el garante será citado de la misma manera.
3. Una vez recibidos los descargos y pruebas aportadas por el beneficiario del estímulo, la entidad resolverá el cumplimiento o no de las obligaciones derivadas de la presente Resolución mediante Acto Administrativo debidamente motivado.

ARTÍCULO SEXTO: Comunicar a la Secretaría de Hacienda- Contabilidad para los trámites presupuestales correspondientes.

ARTÍCULO SÉPTIMO: La presente resolución rige a partir de su publicación que se realizara en la página web de la Secretaría de Cultura www.medellin.gov.co/estimulos y contra la misma proceden los recursos de ley

Dado en Medellín a los 20 días del mes de agosto de 2020

PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE

LINA MARIA GAVIRIA HURTADO
Secretaria de Cultura Ciudadana

Proyectó: Daniel Echeverri Sánchez	Revisó: Santiago Vélez Salamanca	Revisó: Carlos Aristizábal Gómez	Revisó: Doris Natalia Riveros	Aprobó: Álvaro Narváez Díaz	Aprobó: Maira Alejandra Meneses
Abogado Convocatorias	Coordinador Convocatorias	Asesor Jurídico de despacho	Asesora Subsecretaría de Arte y Cultura	Subsecretario de Arte y Cultura	Directora Técnica