



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2020 – FASE III

INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

ESTÍMULOS PARA LA PROMOCIÓN DE SERIES WEB, CORTOMETRAJES Y LARGOMETRAJES

(28 de Julio de 2020)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202050033127 dio apertura el día 02 de Julio de 2020 a la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura 2020 – Fase III, dentro de la cual se encuentra la modalidad **Estímulos para la Promoción de series web, cortometrajes y largometrajes** cuyo objeto es: *“Estimular la etapa de promoción de series web, cortometrajes y largometrajes en época de la declaratoria de pandemia y el estado de emergencia, para el sector audiovisual de la ciudad”*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **16 de Julio de 2020** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria del estímulo para la **Promoción de series web, cortometrajes y largometrajes** con un total de **treinta y un (31)** propuestas recibidas.
3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** el día 23 de julio de 2020 la secretaria de cultura ciudadana publicó el primer informe de verificación de los documentos administrativos y técnicos, encontrándose que: veintitrés (23) propuestas quedaron habilitadas para evaluación, dos (2) propuestas debían subsanar documentos y seis (6) propuestas quedaron rechazadas. mediante el citado informe se dio traslado a los participantes para que allegaran las observaciones a las que hubiera lugar y subsanaran documentos en el término de dos (2) días hábiles.
4. **ESTADO DE LAS PROPUESTAS:** una vez tramitadas las observaciones recibidas y cumplido el término establecido para subsanar, se define el estado de las propuestas así:
 - 4.1. **En estudio:** veintitrés (23) propuestas:






| Nº | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO |
|----|-----------------------|--|---|-------------|
| 1 | 289-003 | NÁUFRAGO | TATIANA ANDREA LOPEZ HERRERA | 1214738610 |
| 2 | 289-004 | ASTERISMOS | GLORIA ISABEL GÓMEZ CEBALLOS | 1152444502 |
| 3 | 289-005 | LA ROÑA | MARIANA VARGAS RAMÍREZ | 1152447196 |
| 4 | 289-007 | LA MIRADA DESNUDA | SANTIAGO GIRALDO ARBOLEDA | 1037613373 |
| 5 | 289-008 | PROMOCIÓN DOCUMENTAL RAÍCES | DANIELA TREJO PADILLA | 1152214462 |
| 6 | 289-011 | LA CAMA | LA SELVA CINE SAS | 901179435-8 |
| 7 | 289-014 | TODOS SOMOS AMARILLA | ANA CRISTINA MONROY BARRENECHE | 43627627 |
| 8 | 289-016 | SON OF SODOM | JUAN PABLO CASTRILLÓN VERGARA | 1017131696 |
| 9 | 289-017 | LAS RAZONES DEL LOBO | SANDELION PRODUCTIONS S.A.S | 901086129-9 |
| 10 | 289-019 | CORTOMETRAJE RÍO DE CARACOL | CAROLINA DEL CASTILLO PULGARIN | 1017133250 |
| 11 | 289-020 | TRES PISOS | MANUELA BLANDON RESTREPO | 1036650482 |
| 12 | 289-022 | COLOMBIA, TIERRA DE GIGANTES | INMERDOME S.A.S | 901128638-8 |
| 13 | 289-023 | PASEARTE CULTURAL | CORPORACION CENTRO DE INTEGRACION RECULTUR - ARTE (CIR) | 811018137-1 |
| 14 | 289-024 | LA ESPERANZA | ANIMAL FILMS | 901093580-7 |
| 15 | 289-026 | HILANDO | MARIA JOSE RUIZ VILLAO | 1034293666 |
| 16 | 289-027 | NIEBLA | CATALINA ANDREA VASQUEZ SALAZAR | 1017199347 |
| 17 | 289-028 | LUZ CORTOMETRAJE | MANUELA SERNA OBANDO | 1017263002 |
| 18 | 289-029 | MUNDOMALO | NICOLAS ORTEGA BAQUERO | 1017181168 |
| 19 | 289-030 | COLONIZACIÓN Y RESISTENCIA - STILL BURNING | KATHERINE RODRÍGUEZ GARCÍA | 1017216108 |
| 20 | 289-031 | ROSTROS DE K-RRETERA | JUAN MANUEL PINEDA CORISSOZ | 1020748482 |
| 21 | 289-032 | SARA | MARTHA CAROLINA CEBALLOS DUQUE | 43983245 |
| 22 | 289-033 | DULCES SUEÑOS | YUDITH ANDREA SANCHEZ BALAGUERA | 1152210613 |
| 23 | 289-034 | ¿CÓMO RECITAR UNA FÓRMULA MÉDICA? | MIGUEL ALEJANDRO VILLA GARCÍA | 1017267668 |

4.2. Rechazada: ocho (8) propuestas:

| N° | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | OBSERVACIONES |
|----|-----------------------|--|---|-------------|--|
| 1 | 289-002 | "EL DUELO" CORTOMETRAJE | JULIA MARÍA MARÍN GARCÉS | 43977739 | No cumple con el tiempo mínimo de residencia en la ciudad de Medellín |
| 2 | 289-009 | PROMOCIÓN DE SERIES WEB, CORTOMETRAJES Y LARGOMETRAJES | CORPORACIÓN EL MEGÁFONO | 900227879-7 | No subsanó |
| 3 | 289-012 | SIGAN EN ESTUDIO | PENA SANMIGUEL CREATIVIDAD Y CONTENIDOS SAS | 901181635-0 | El certificado de existencia y representación legal de la entidad del 2018 y registra domicilio principal en el municipio de envigado. |
| 4 | 289-013 | EL INGREDIENTE | SHIRLEY GISELA ZAPATA GUTIERREZ | 1007370365 | No subsanó |
| 5 | 289-015 | COMO EL CIELO DESPUÉS DE LLOVER | JUAN PABLO PATIÑO JARAMILLO | 1037614281 | No cumple con el tiempo mínimo de residencia en la ciudad de Medellín |
| 6 | 289-018 | CICLOPATAS SERIE WEB | LINA PAOLA GARCIA ROJAS | 43278288 | No adjunta propuesta técnica en el formato establecido por la convocatoria, el documento aportado no contiene los elementos mínimos solicitados en el lineamiento. No adjunta declaración de residencia. |
| 7 | 289-021 | CUENTA CUENTOS | JOSE NAPOLEON GOMEZ DOMINGUEZ | 260502 | No aporta propuesta técnica |
| 8 | 289-025 | SE VAN SUS NAVES | CAMELLO AUDIOVISUAL S. A. S. | 901030633-9 | La propuesta presentada pertenece a la línea de "Posproducción de largometraje"; pero se inscribió a la línea de "Promoción de series web, largometrajes y cortometrajes". |

5. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de un **(1) día hábil** contado a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones al mismo. Solamente se recibirán observaciones a través de los correos convocatorias.cultura@medellin.gov.co o convocatorias.cultura@gmail.com.

COMITÉ DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA


SANTIAGO VELEZ SALAMANCA
Coordinador


DANIEL ECHEVERRI SÁNCHEZ
Abogado


LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ
Profesional Administrativa


DUVAN CHAVARRÍA AMAYA
Consultor Audiovisual