



## CONVOCATORIA ESPECIAL DE ESTIMULOS LEP PARA LAS ARTES ESCÉNICAS FASE II - 2020

### INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

#### ESTÍMULO A LA CREACIÓN EN MÚSICA PARA ARTISTAS CON LARGA TRAYECTORIA DE LOS CORREGIMIENTOS

(11 de agosto de 2020)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202050035504 dio apertura el día **16 de julio de 2020** a la Convocatoria Especial de Estímulos LEP para las Artes Escénicas Fase II, dentro de la cual se encuentra la modalidad **Estímulo a la de creación música para artistas con larga trayectoria de los corregimientos** cuyo objeto es *“Promover la creación musical en artistas de larga trayectoria de los corregimientos, en cualquier expresión o género tales como pop, rock, hip-hop, reggae, electrónica, jazz, champeta, salsa, nuevas músicas colombianas, urbano, instrumental, world music, entre otras. Y acatando las regulaciones que exige la declaratoria de emergencia por la pandemia Covid\_19, tales como el confinamiento, la versatilidad, la creatividad, el impacto mediático, la difusión digital, el trabajo solidario en equipo, etc.”*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **28 de julio 2020** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulo a la de creación música para artistas con larga trayectoria de los corregimientos** con un total de tres (3) propuestas recibidas.
3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** el día 5 de agosto de 2020 la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de los documentos administrativos y técnicos, encontrándose que tres (03) propuestas quedaron habilitadas para evaluación, ninguna propuesta debía subsanar documentos y ninguna propuesta quedó rechazada. Mediante el citado informe se dio traslado a los participantes para que allegaran las observaciones a las que hubiera lugar en el término de dos (2) días hábiles.
4. **ESTADO DE LAS PROPUESTAS:** una vez tramitadas las observaciones recibidas y cumplido el término establecido para subsanar, se define el estado de las propuestas así:

4.1. **En estudio:** tres (3) propuestas:



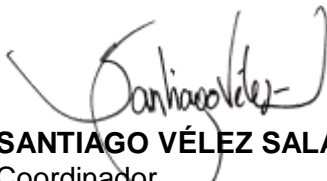


| N° | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE                 | DOCUMENTO  |
|----|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------|
| 1  | 304-002               | MI TERRITORIO BRILLA   | RODRIGO ALBERTO MUÑOZ OSPINA | 71369165   |
| 2  | 304-003               | MONTAÑAS DE NIEBLA     | MABEL LORENA RIOS GOMEZ      | 1128408147 |
| 3  | 304-004               | SUITE PRADEÑA          | EDISON   ZULETA OCHOA        | 1036631290 |

4.2. **Rechazadas:** ninguna propuesta.


5. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de un **(1) día hábil** contado a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones al mismo. Solamente se recibirán observaciones a través de los correos [convocatorias.cultura@medellin.gov.co](mailto:convocatorias.cultura@medellin.gov.co) o [convocatorias.cultura@gmail.com](mailto:convocatorias.cultura@gmail.com).

#### COMITÉ DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA

  
**SANTIAGO VÉLEZ SALAMANCA**  
Coordinador

  
**DANIEL ECHEVERRI SÁNCHEZ**  
Abogado

  
**LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ**  
Profesional Administrativa

  
**MARIA ADELAIDA URUBURU**  
Contratista Profesional de apoyo

