



CONVOCATORIA ESPECIAL DE ESTIMULOS LEP PARA LAS ARTES ESCÉNICAS FASE II - 2020

INFORME DE EVALUACIÓN

ESTÍMULOS A LA CREACIÓN, FORMACIÓN PRODUCCIÓN Y CIRCULACIÓN EN ARTES ESCÉNICAS DE CULTURA VIVA COMUNITARIA

(26 de agosto de 2020)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N°202050035504 dio apertura el día Julio 14 de 2020 a la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura, el estímulo de **Estímulos a la creación, formación producción y circulación en artes escénicas de cultura viva comunitaria** cuyo objeto es *“Fortalecer los procesos artísticos comunitarios de las organizaciones de base, mediante la asignación de estímulos para la Creación, Formación Producción y Circulación en Artes Escénicas, enmarcados en las líneas de acción de Cultura Viva comunitaria establecidas en el Acuerdo Municipal N°50 de 2011.”*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **29 de julio de 2020** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria del estímulo **Estímulos a la creación, formación producción y circulación en artes escénicas de cultura viva comunitaria** con un total de treinta y dos (32) propuestas recibidas.
3. El día **06 de agosto de 2020** la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de documentos administrativos y técnicos. El **12 de agosto de 2020** se publicó el informe final de verificación, en este, se determinó el estado de las propuestas, así:
 - 3.1. **En Estudio:** veintinueve (29) propuestas quedaron habilitadas para la evaluación de los jurados.
 - 3.2. **Rechazadas:** tres (3) propuestas resultan rechazadas.
4. **PROCESO DE SELECCIÓN DE JURADOS:** mediante Resolución N° 20205004453 de 2020, se nombraron los jurados de la modalidad de **estímulos a la creación, formación producción y circulación en artes escénicas de cultura viva comunitaria**
5. **PROCESO DE EVALUACIÓN.** Los jurados evaluaron las propuestas asignadas con base en los siguientes criterios:



CRITERIOS	DESCRIPCIÓN DE LOS CRITERIOS	PUNTAJE
Trayectoria	A través de evidencias que certifiquen que hacen parte del sector de las artes escénicas y a su vez certifique la trayectoria como artística emergente.	10
Coherencia	Claridad y pertinencia entre los diferentes elementos de la propuesta. (objetivos, justificación y metodología)	30
Conceptualización y contexto	Pertinencia de las relaciones conceptuales (Arte y participación comunitaria) que plantea la propuesta y su relevancia con el contexto y su alcance.	20
Viabilidad	Las actividades propuestas en las etapas de la metodología deben verse reflejadas y vinculadas al cronograma y el presupuesto.	20
Difusión, comunicación y socialización del proyecto:	Elección de medios alternativos web. Estrategias de promoción, comunicación, divulgación y socialización del proyecto.	20
TOTAL		100

6. **RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN.** Las propuestas que cumplieron con los requisitos de participación y quedaron habilitadas para estudio, fueron evaluadas por los jurados quienes asignaron los puntajes:

6.1. **Corta trayectoria**

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
1	305-012	ECOARTE	CORPORACIÓN CASA ESTUDIO PEQUEÑOS ARTISTAS	900964208-6	100	83	93	92,00
2	305-022	CIRCUITO MEMORIA 2020	LILIANA EUGENIA JARAMILLO ALVAREZ	43110931	85	85	95	88,33

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
3	305-002	TALLER DANZAS ORIENTALES Y BOLLYWOOD	ADRIANA DEL PILAR SANCHEZ GIRALDO	30394732	82	86	95	87,67
4	305-017	TIMBALÉ SOCIAL EMPOWERMENT	JUAN JORGE CUESTA ARÉVALO	8358749	75	85	85	81,67

6.2. Mediana trayectoria

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
1	305-009	LABORATORIO VIRTUAL DE CIRCO ACROBATIC	CORPORACION ARTISTICA Y CULTURAL ACROBATIC	900407611-3	96	93	97	94,50
2	305-031	MI COMUNA VIVE EL ARTE	CORPORACIÓN MI COMUNA	900275138-2	94	90	97	92,00
3	305-032	SEMILLERO INFANTIL, INFANCIAS DE COLORES	JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL PROGRESO N.2	890985407-1	86	93	87	89,50
4	305-027	ZOOM+ANDO HUELLAS - FORMACIÓN PARA LA RE-SIGNIFICACIÓN DE LA CONVIVENCIA	CLAUDIA VERA LOPERA	43112899	91	85	92	88,00
5	305-016	FORMACIÓN ARTÍSTICA EN EL MUNDO DIGITAL	EYICED ALEJANDRA GOEZ HENAO	1017210224	92	80	89	86,00
6	305-026	MÚSICA EN DIÁLOGOS	CORPORACIÓN CULTURAL CIUDAD FRECUENCIA	901018566-4	96	75	96	85,50
7	305-003	MEDELLIN ES PACIFICO	FUNDACION AFROCOLOMBIANA CASA TUMAC	900965899-1	90	80	91	85,00
8	305-006	KATARSIS ESKUELA	JOFE ANDRES GUERRERO VALENCIA	1017220206	88	75	89	81,50
9	305-030	FESTIVAL FAMILIA Y COMUNIDAD UN ENCUENTRO DESDE EL AISLAMIENTO	CORPORACION DEL ARTE - CORPUARTE	900605904-5	85	70	78	77,50
10	305-020	EL POBLADO DE CARRIEL Y RUANA.	CORPORACIÓN RED CULTURAL EL POBLADO CRC14	900752207-9	84	70	84	77,00
11	305-025	VIDEO CAPSULA CONVITE VIRTUAL PALABRA/CUERPO EN EL	ERNESTO ALONSO PEÑA LOPEZ	3383627	80	70	73	75,00

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
		TERRITORIO						
12	305-018	OIOA LA CAJA DORADA ACTO LUDICO QUE RECORRE LOS SECTORES DEL BARRIO BELÉN RINCÓN DE LA COMUNA 16	ELIAS AMADO RODIRGUEZ TORRES	71748905	79	70	86	74,50
13	305-034	ESCUELA DE TEATRO MUSICAL INFANTIL Y JUVENIL- EDUCACIÓN Y ARTE PARA LA VIDA	CORPORACIÓN CELESTIAL SYMPHONY	900033898-3	79	70	77	74,50
14	305-011	LDA LA DANZA AYUDA	DIEGO ALEXANDER ZAPATA	98762467	67	62	67	64,50

6.3. Larga trayectoria

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
1	305-010	9° FESTIVAL ARTE EN EL ECOPARQUE	CORPORACIÓN CASA ARTE	900283031-7	100	90	99	96,33
2	305-015	JUGAR EN LA CIUDAD, X ENCUENTRO DE JUEGOS Y RONDAS INFANTILES - VIRTUAL	CORPORACIÓN CULTURAL CANCHIMALOS	800249460-7	94	98	95	95,67
3	305-007	FAMILIA VIVA COMUNITARIA	CORPORACION RAMIQUIRI E IRACA	900252916-7	93	88	93	91,33
4	305-004	3ER FESTIVAL DE TEATRO CALLEJERO COMUNA 13: "EL TERRITORIO COMO LENGUAJE TEATRAL"	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL RECREANDO	811006482-6	80	95	95	90,00
5	305-019	CIRCULOS CREATIVOS COMUNITARIOS PARA EL BUEN VIVIR	CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO PICACHO CON FUTURO	800023219-7	84	98	80	87,33
6	305-001	NAVIDAD.COMPAÑIA	OLGA LUCÍA RAMOS REYES	43739135	77	75	85	79,00
7	305-024	EL TEATRO COMO UNA HERRAMIENTA	ASOCIACION AYANEIBA	811042241-0	71	70	75	72,00



#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
		PEDAGÓGICA Y LUDICA EN TIEMPOS DE PANDEMIA						
8	305-014	MEMORIAS Y ORALIDADES DE LA CULTURA LOCAL: RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA LOCAL, DE LA DIVERSIDAD ÉTNICA Y CULTURAL DE LA ZONA NOROCCIDENTAL DE MEDELLÍN.	JUAN PABLO GÓMEZ ARCILA	71374072	71	65	77	71,00
9	305-028	INVENTARIO DE SUEÑOS CON OLOR A BARRIO	ORLANDO ALBERTO RENGIFO PINILLA	98536362	70	65	77	70,67
10	305-029	BANDA PANIAGUA - LEGADO ANCESTRAL	EDGAR ORLANDO PULGARIN ALVAREZ	71373173	68	65	75	69,33
11	305-033	CONOCE, CREA, CONSTRUYE	JUAN MIGUEL CORREA LOAIZA	71263284	75	60	70	68,33

7. Durante la revisión, el jurado calificador determina por unanimidad no rechazar ninguna propuesta.
8. De acuerdo con los lineamientos de la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura en la modalidad de **Estímulos a la creación, formación producción y circulación en artes escénicas de cultura viva comunitaria**, se entregarán los estímulos a las propuestas con mayor puntaje a cada categoría siempre y cuando los ganadores se encuentren habilitados para recibirlo:

8.1. Corta trayectoria

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL
1	305-012	ECOARTE	CORPORACIÓN CASA ESTUDIO PEQUEÑOS ARTISTAS	900964208-6	92,00
2	305-022	CIRCUITO MEMORIA 2020	LILIANA EUGENIA JARAMILLO ALVAREZ	43110931	88,33
3	305-002	TALLER DANZAS ORIENTALES Y	ADRIANA DEL PILAR SANCHEZ GIRALDO	30394732	87,67



N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL
		BOLLYWOOD			
4	305-017	TIMBALÉ SOCIAL EMPOWERMENT	JUAN JORGE CUESTA ARÉVALO	8358749	81,67

8.2. Mediana trayectoria

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL
1	305-009	LABORATORIO VIRTUAL DE CIRCO ACROBATIC	CORPORACION ARTISTICA Y CULTURAL ACROBATIC	900407611-3	94,50
2	305-031	MI COMUNA VIVE EL ARTE	CORPORACIÓN MI COMUNA	900275138-2	92,00
3	305-032	SEMILLERO INFANTIL, INFANCIAS DE COLORES	JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL PROGRESO N.2	890985407-1	89,50
4	305-027	ZOOM+ANDO HUELLAS - FORMACIÓN PARA LA RE-SIGNIFICACIÓN DE LA CONVIVENCIA	CLAUDIA VERA LOPERA	43112899	88,00

8.3. Larga trayectoria

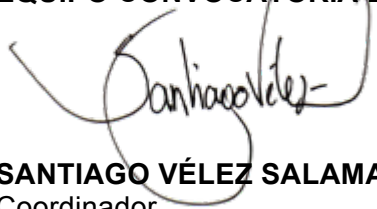
N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL
1	305-010	9° FESTIVAL ARTE EN EL ECOPARQUE	CORPORACIÓN CASA ARTE	900283031-7	96,33
2	305-015	JUGAR EN LA CIUDAD, X ENCUENTRO DE JUEGOS Y RONDAS INFANTILES - VIRTUAL	CORPORACIÓN CULTURAL CANCHIMALOS	800249460-7	95,67
3	305-007	FAMILIA VIVA COMUNITARIA	CORPORACION RAMIQUIRI E IRACA	900252916-7	91,33
4	305-004	3ER FESTIVAL DE TEATRO CALLEJERO COMUNA 13: "EL TERRITORIO COMO LENGUAJE TEATRAL"	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL RECREANDO	811006482-6	90,00





9. Se le informa a los participantes que cuentan con plazo de **un (1) día hábil** contado a partir de la publicación del presente informe para presentar sus observaciones, únicamente se recibirán a través del correo convocatorias.cultura@medellin.gov.co o convocatorias.cultura@gmail.com. Dichas observaciones sólo podrán versar sobre aspectos procedimentales más no sobre la asignación de los puntajes, pues la Secretaría de Cultura Ciudadana acata las recomendaciones de los jurados para otorgar los estímulos.

EQUIPO CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA



SANTIAGO VÉLEZ SALAMANCA
Coordinador



DANIEL ECHEVERRI SÁNCHEZ
Abogado



LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ
Profesional Administrativa



CAROLINA LOPERA PALACIOS
Consultora