



CONVOCATORIA ESPECIAL DE ESTÍMULOS LEP PARA LAS ARTES ESCÉNICAS FASE II

PRIMER INFORME DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

ESTÍMULOS A LA CREACIÓN EN MÚSICA TRADICIONAL COLOMBIANA (4 de agosto de 2020)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° N°202050035504 dio apertura el día **16 de julio de 2020** a la Convocatoria Especial de Estímulos LEP para las Artes Escénicas Fase II, dentro de la cual se encuentra la modalidad **Estímulos a la Creación En Música Tradicional Colombiana** cuyo objeto es *“Promover la composición e interpretación de músicas tradicionales colombianas o músicas regionales, en cualquiera de sus formatos instrumentales o vocales básicos o con adaptaciones.(Ejemplo: Conjunto de gaitas, conjunto de marimba, banda pelayera, Trio andino colombiano, estudiantina, conjunto llanero o formatos similares)”*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **27 de julio de 2020** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulos a la Creación En Música Tradicional Colombiana** con un total de nueve (9) propuestas recibidas, así:

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	319-003	“CANTOS DE MARIMBA SOBRE EL LITORAL PACÍFICO”	DANIEL DUQUE VELASQUEZ	8126151
2	319-004	HERENCIA	JOHN JAIRO TRUJILLO MEJÍA	70564646
3	319-005	LA MULATA	IVÁN DARÍO CORTES RINCÓN	1087202593
4	319-006	MÚSICA TRADICIONAL AL MEJOR ESTILO DE MAESTRÍO	ELKIN VELASQUEZ PINEDA	71706080
5	319-007	CANTEO	JUAN JOSÉ LUNA COHA	1033367748
6	319-008	ALFREDO MEJÍA INTERPRETADO POR EL TRÍO PICAPORTE: RUMOR DE PASILLO	NELSON MONTOYA BETANCUR	71290939
7	319-009	LAS JEFAS DEL DESPECHO	MAYERLY CRISTINA CARDONA MADRID	1037368515
8	319-010	SUITE ANDINA PARA BANDA	DANIEL FELIPE MUÑOZ PANIAGUA	1128473619





#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
9	319-011	SE OYEN GRITOS DE GAITAS	ALVARO JUNIOR BOTERO GALLEGO	1128431556

3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** una vez concluido el proceso de verificación de los documentos administrativos y técnicos el estado de las propuestas es el siguiente:

3.1 En estudio: siete (7) propuestas:

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	319-003	"CANTOS DE MARIMBA SOBRE EL LITORAL PACÍFICO"	DANIEL DUQUE VELASQUEZ	8126151
2	319-004	HERENCIA	JOHN JAIRO TRUJILLO MEJÍA	70564646
3	319-005	LA MULATA	IVÁN DARÍO CORTES RINCÓN	1087202593
4	319-006	MÚSICA TRADICIONAL AL MEJOR ESTILO DE MAESTRÍO	ELKIN VELASQUEZ PINEDA	71706080
5	319-008	ALFREDO MEJÍA INTERPRETADO POR EL TRÍO PICAPORTE: RUMOR DE PASILLO	NELSON MONTOYA BETANCUR	71290939
6	319-010	SUITE ANDINA PARA BANDA	DANIEL FELIPE MUÑOZ PANIAGUA	1128473619
7	319-011	SE OYEN GRITOS DE GAITAS	ALVARO JUNIOR BOTERO GALLEGO	1128431556

3.2 Por subsanar: ninguna propuesta pendiente de subsanar documentos.

3.3 Rechazada: dos (2) propuestas:

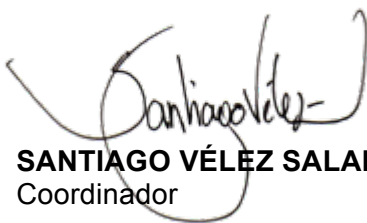
#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	319-007	CANTEO	JUAN JOSÉ LUNA COHA	1033367748	Se inscribe como persona natural y aporta documentos de grupo conformado.
2	319-009	LAS JEFAS DEL DESPECHO	MAYERLY CRISTINA CARDONA MADRID	1037368515	No entrega formato de propuesta técnica solicitado, ni presupuesto. No aporta formato de declaración de residencia requerido para esta



					convocatoria (adjunta cuenta de servicios públicos).
--	--	--	--	--	--

4. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de **dos (2) días hábiles** contados a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones, las cuales se recibirán a través de los correos convocatorias.cultura@medellin.gov.co o convocatorias.cultura@gmail.com.

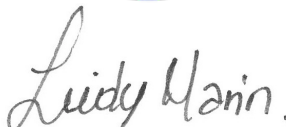
COMITÉ DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA



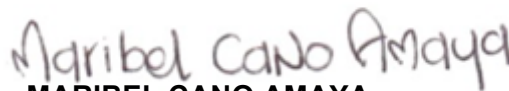
SANTIAGO VÉLEZ SALAMANCA
Coordinador



DANIEL ECHEVERRI SÁNCHEZ
Abogado



LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ
Profesional Administrativa



MARIBEL CANO AMAYA
Contratista-Profesional de apoyo