



CONVOCATORIA ESPECIAL DE ESTIMULOS LEP PARA LAS ARTES ESCÉNICAS FASE II - 2020

INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

ESTÍMULO A LA CIRCULACIÓN DIGITAL DE CONTENIDOS DE DANZA EN MEDELLÍN

(12 de agosto de 2020)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202050035504 dio apertura el día **16 de julio de 2020** a la Convocatoria Especial de Estímulos LEP para las Artes Escénicas Fase II, dentro de la cual se encuentra el **Estímulo a La Circulación Digital de Contenidos de Danza en Medellín** cuyo objeto es *Promover la circulación de contenidos y productos de danza, en cualquiera de sus géneros y técnicas, para proyectarlos por medios web y alternativos, con las particularidades que exige la declaratoria de emergencia por la pandemia Covid-19, tales como el distanciamiento preventivo, cumplimiento a los protocolos de bioseguridad, las restricciones para la movilidad en la ciudad, la versatilidad, la creatividad, el impacto mediático, la difusión digital, el trabajo solidario en equipo, etc. en la ciudad de Medellín.*
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **29 de julio de 2020** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulo a La Circulación Digital de Contenidos de Danza en Medellín** con un total de seis (6) propuestas recibidas.
3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** el día 6 de agosto de 2020 la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de los documentos administrativos y técnicos, encontrándose que cuatro (4) propuestas quedaron habilitadas para evaluación, ninguna propuesta debía subsanar documentos y dos (2) propuestas quedaron rechazadas. Mediante el citado informe se dio traslado a los participantes para que allegaran las observaciones a las que hubiera lugar en el término de dos (2) días hábiles.
4. **ESTADO DE LAS PROPUESTAS:** una vez tramitadas las observaciones recibidas y cumplido el término establecido para subsanar, se define el estado de las propuestas así:

4.1. **En estudio:** cuatro (4) propuestas:






N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	324-002	HISTORIAS CON SABOR A TANGO	JOHANNA DEL PILAR PALACIOS RUIZ	43204742
2	324-004	AMAR DANZA	LUISA FERNANDA MEJIA DUQUE	43999943
3	324-006	CIRCUITO VIRTUAL PARA GRUPOS DEL MOVIMIENTO DE DANZAS URBANAS DE MEDELLIN	EDERMIN SADIT CARDENAS OCHOA	1039461506
4	324-007	VIDA ENTRE TAMBORES	LEONARDO ANTONIO ISAZA RESTREPO	71270555

4.2. **Rechazadas:** dos (2) propuesta:

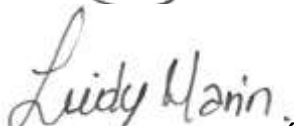
N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	324-001	PRUEBA PRODUCCIÓN	MARIO ALEJANDRO TABARES ARANGO	1020464855	No adjunta los documentos solicitados, ni administrativos ni técnicos.
3	324-003	SUCIA POETICA	JHONATTAN ANDRES RIVERO CASTRO	1096193659	No adjunta los documentos solicitados, ni administrativos ni técnicos.

5. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de un **(1) día hábil** contado a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones al mismo. Solamente se recibirán observaciones a través de los correos convocatorias.cultura@medellin.gov.co o convocatorias.cultura@gmail.com.

COMITÉ DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA


SANTIAGO VÉLEZ SALAMANCA
 Coordinador


DANIEL ECHEVERRI SÁNCHEZ
 Abogado


LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ
 Profesional Administrativa


DANIEL BUSTAMANTE
 Apoyo administrativo

