



CONVOCATORIA ESPECIAL DE ESTÍMULOS LEP PARA LAS ARTES ESCÉNICAS 2020 FASE II

PRIMER INFORME DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

ESTÍMULO A LA CIRCULACIÓN DIGITAL DE CONTENIDOS DE DANZA EN MEDELLÍN

(6 de agosto de 2020)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202050035504 dio apertura el día **16 de julio de 2020** a la Convocatoria Especial de Estímulos LEP para las Artes Escénicas Fase II, dentro de la cual se encuentra el **Estímulo a La Circulación Digital de Contenidos de Danza en Medellín** cuyo objeto es *Promover la circulación de contenidos y productos de danza, en cualquiera de sus géneros y técnicas, para proyectarlos por medios web y alternativos, con las particularidades que exige la declaratoria de emergencia por la pandemia Covid-19, tales como el distanciamiento preventivo, cumplimiento a los protocolos de bioseguridad, las restricciones para la movilidad en la ciudad, la versatilidad, la creatividad, el impacto mediático, la difusión digital, el trabajo solidario en equipo, etc. en la ciudad de Medellín.*
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **29 de julio de 2020** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulo a La Circulación Digital de Contenidos de Danza en Medellín** con un total de seis (6) propuestas recibidas, así:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	324-001	PRUEBA PRODUCCIÓN	MARIO ALEJANDRO TABARES ARANGO	1020464855
2	324-002	HISTORIAS CON SABOR A TANGO	JOHANNA DEL PILAR PALACIOS RUIZ	43204742
3	324-003	SUCIA POETICA	JHONATTAN ANDRES RIVERO CASTRO	1096193659
4	324-004	AMAR DANZA	LUISA FERNANDA MEJIA DUQUE	43999943
5	324-006	CIRCUITO VIRTUAL PARA GRUPOS DEL MOVIMIENTO	EDERMIN SADIT CARDENAS OCHOA	1039461506



		DE DANZAS URBANAS DE MEDELLIN		
6	324-007	VIDA ENTRE TAMBORES	LEONARDO ANTONIO ISAZA RESTREPO	71270555

3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** una vez concluido el proceso de verificación de los documentos administrativos y técnicos el estado de las propuestas es el siguiente:

3.1 En estudio: cuatro (4) propuestas:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	324-002	HISTORIAS CON SABOR A TANGO	JOHANNA DEL PILAR PALACIOS RUIZ	43204742
2	324-004	AMAR DANZA	LUISA FERNANDA MEJIA DUQUE	43999943
3	324-006	CIRCUITO VIRTUAL PARA GRUPOS DEL MOVIMIENTO DE DANZAS URBANAS DE MEDELLIN	EDERMIN SADIT CARDENAS OCHOA	1039461506
4	324-007	VIDA ENTRE TAMBORES	LEONARDO ANTONIO ISAZA RESTREPO	71270555

3.2 Por subsanar: Ninguna propuestas por subsanar.

3.3 Rechazada: dos (2) propuestas:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	324-001	PRUEBA PRODUCCIÓN	MARIO ALEJANDRO TABARES ARANGO	1020464855	No adjunta los documentos solicitados, ni administrativos ni técnicos.
3	324-003	SUCIA POETICA	JHONATTAN ANDRES RIVERO CASTRO	1096193659	No adjunta los documentos solicitados, ni administrativos ni técnicos.



4. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de **dos (2) días hábiles** contados a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones, las cuales se recibirán a través de los correos convocatorias.cultura@medellin.gov.co o convocatorias.cultura@gmail.com.

COMITÉ DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA


SANTIAGO VÉLEZ SALAMANCA
Coordinador


DANIEL ECHEVERRI SÁNCHEZ
Abogado


LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ
Profesional Administrativa


DANIEL BUSTAMANTE
Profesional Administrativo