



CONVOCATORIA ESPECIAL DE ESTÍMULOS LEP PARA LAS ARTES ESCÉNICAS FASE II

PRIMER INFORME DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

ESTÍMULO A LA CREACIÓN E INTERPRETACIÓN EN EXPERIMENTACIÓN SONORA

(4 de agosto de 2020)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202050035504 dio apertura el día **16 de Julio de 2020** a la Convocatoria Especial de Estímulos LEP para las Artes Escénicas Fase II, dentro de la cual se encuentra la modalidad **Estímulo a la creación e interpretación en experimentación sonora**, cuyo objeto es *"Promover un espacio para la exploración y experimentación musical a través del desarrollo de un proceso que incluya: composición, interpretación y/o improvisación, que incorpore el uso de exploraciones tímbricas o nuevas herramientas sonoras (software, hardware, entre otros)"*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **27 de Julio de 2020** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulo a la creación e interpretación en experimentación sonora** con un total de ocho (8) propuestas recibidas, así:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	323-001	RECICLAJE SONOVISUAL	JOSE ALBERTO GALLARDO ARBELAEZ	98703214
2	323-002	MEDELLÍN ACUSMÁTICO	EDWIN ALEXANDER CASTRO MÉNDEZ	98461297
3	323-003	HISTORIA SONORA DE LA CUARENTENA	JOHAN SEBASTIAN BENJUMEA PENAGOS	1017122581
4	323-004	MÚSICAS ELECTROACÚSTICAS CON LAS AVES METROPOLITANAS: SONIDOS INTERESPECÍFICOS CON PARTICIPACIÓN DEL "CUCARACHERO COMÚN"	PABLO ANDRÉS VALENCIA MARÍN	1036637850
5	323-005	"NEONONE: MANTRA A LA AMARGURA"	JOAN SEBASTIAN MARTINEZ ALVAREZ	1128482240
6	323-006	AIRE ELECTRICO	ALEJANDRO ESTEBAN MARIN HINCAPIE	71363367
7	323-007	CIUDADANOS DEL MUNDO	DIEGO ROJAS TRIO	1017141624





Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
8	323-008	PSICOGRAFIAS SONORAS: UNA RECONSTRUCCIÓN Y VIAJE AUDIOVISUAL POR LOS CORREDORES VIALES DE MEDELLÍN	WILLIAN FELIPE MARÍN HERNÁNDEZ	1152194664

3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** una vez concluido el proceso de verificación de los documentos administrativos y técnicos el estado de las propuestas es el siguiente:

3.1 En estudio: siete (7) propuestas:

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	323-001	RECICLAJE SONOVISUAL	JOSE ALBERTO GALLARDO ARBELAEZ	98703214
2	323-002	MEDELLÍN ACUSMÁTICO	EDWIN ALEXANDER CASTRO MÉNDEZ	98461297
3	323-003	HISTORIA SONORA DE LA CUARENTENA	JOHAN SEBASTIAN BENJUMEA PENAGOS	1017122581
4	323-004	MÚSICAS ELECTROACÚSTICAS CON LAS AVES METROPOLITANAS: SONIDOS INTERESPECÍFICOS CON PARTICIPACIÓN DEL "CUCARACHERO COMÚN"	PABLO ANDRÉS VALENCIA MARÍN	1036637850
5	323-005	"NEONONE: MANTRA A LA AMARGURA"	JOAN SEBASTIAN MARTINEZ ALVAREZ	1128482240
6	323-007	CIUDADANOS DEL MUNDO	DIEGO ROJAS TRIO	1017141624
7	323-008	PSICOGRAFIAS SONORAS: UNA RECONSTRUCCIÓN Y VIAJE AUDIOVISUAL POR LOS CORREDORES VIALES DE MEDELLÍN	WILLIAN FELIPE MARÍN HERNÁNDEZ	1152194664

3.2 Por subsanar: ninguna propuesta debe subsanar documentos.

3.3 Rechazada: una (1) propuesta:


Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	323-006	AIRE ELECTRICO	ALEJANDRO ESTEBAN MARIN HINCAPIE	71363367	No aporta el formato único de participación ni la información solicitada en el lineamiento



N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
					como documentos técnicos para la evaluación.

4. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de **dos (2) días hábiles** contados a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones, las cuales se recibirán a través de los correos convocatorias.cultura@medellin.gov.co o convocatorias.cultura@gmail.com.

COMITÉ DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA


SANTIAGO VÉLEZ SALAMANCA
Coordinador


DANIEL ECHEVERRI SÁNCHEZ
Abogado


LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ
Profesional Administrativa


JUAN PABLO ACOSTA
Asesor Música