



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2020 – FASE IV

INFORME DE PROPUESTAS INSCRITAS

BECA DE CREACIÓN PARA ARTISTAS EMERGENTES

(20 de agosto de 2020)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202050038696 dio apertura el día **3 de agosto de 2020** a la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura 2020 – Fase IV, en la cual se encuentran los **Beca de Creación para Artistas Emergentes** cuyo objeto *“Promover la creación de artistas plásticos y visuales emergentes que cuenten con una trayectoria entre uno (1) y hasta cinco (5) años continuos en el desarrollo de actividades artísticas demostrables”*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **19 de agosto de 2020** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Beca de Creación para Artistas Emergentes** con un total de treinta y cuatro (34) propuestas recibidas, así:

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	347-002	LOS NN DE LAS CALLES	VALENTINA LÓPEZ CALLE	1000407210
2	347-003	UN CUARTO DE LUZ	GEOVANY HENAO AGUIRRE	1152688186
3	347-004	IN - CORPÓREO	GELMAN AVENDAÑO LONDOÑO	1017185241
4	347-005	LA SAL DE LA TIERRA	JUAN DIEGO TRUJILLO GIL	1037578951
5	347-006	ARCHIVO RE-CORDIS	DEYCY JOHANA ZULUAGA GIRALDO	1128278832
6	347-007	DINERO SUCIO	SARA VELEZ GARCIA	1037633988
7	347-008	LA PAZ QUE TE QUIERO CONTAR	SARA GABRIELA VEGA ESCOBAR	1001288138
8	347-009	DETRIMENTO	YUDY ALEJANDRA ARBELÁEZ OROZCO	1036392994
9	347-010	TAXONOMÍA PARA UNA CAJA VACÍA	FELIPE GARCÍA LÓPEZ	1039462127
10	347-012	HÍBRIDA HUMANIDAD	DIEGO ALEJANDRO RESTREPO URQUIJO	8102480
11	347-013	TAROT POLÍTICO COLOMBIA 2020	JUAN DAVID PASCUALES MORALES	71386420
12	347-014	EN BUSCA DEL	ANA MARÍA JIMÉNEZ	32295874



CONVOCATORIA DE ESTIMULOS
PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2020

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
		EQUILIBRIO EN EL DESEQUILIBRIO	RAMÍREZ	
13	347-015	LA ESCENA TEMPORAL	SARA OSPINA	1152449009
14	347-016	MÁSCARAS	LAURA MARCELA CAÑAS PALACIO	1020448659
15	347-017	PARTICULARMENTE DENSO – EXPEDICIONES II	CARLOS DANIEL ALVAREZ OSPINA	1017130922
16	347-018	CUERPOS FRAGMENTADOS	PAULA TORO URREA	1037645331
17	347-019	PAISAJES INTERIORES	CAROL XIMENA TUBERQUIA GALLO	1216716097
18	347-020	EL MITO DE FLORA	YAMITH QUIROZ DAVID	1017182657
19	347-022	CAPAS, PIELES Y VOCES DE LA CIUDAD BOTERO, UN RECORRIDO EN 360 POR SUS PATRIMONIOS CULTURALES.	ALANNATH NASLYLLALYLA OCAMPO MOLINA	1037583944
20	347-023	LINEA A	CAMILO RODRÍGUEZ CASTRO	1017229233
21	347-024	ORÁCULO EMOCIONAL: UNA MIRADA INTUITIVA	NADIA IANNINA VILORIA DIAZ	32296093
22	347-025	MESTIZARNOS	MARIANA BETANCUR CUARTAS	1040749515
23	347-026	INTRA-MURAL	JHON JAIRO JARAMILLO JARAMILLO	88239870
24	347-028	FANTASMAGORIAS MATERIALES	DANIELA CARDENAS GUERRA	1214737343
25	347-029	SIENTE LA CARNE	DANILO ALBERTO RÚA ESPINOSA	1036644762
26	347-030	MURO DE CONTENCIÓN	JUAN CAMILO CORREA QUINTERO	1017194691
27	347-031	VESTIR LA CASA DE MEMORIAS	CRISTIAN CAMILO TORRES HOLGUIN	1037595772
28	347-032	MIXTICIUS , UN CAMINO A LO DESCONOCIDO.	ROBINSON GAVIRIA ZAPATA	1152448967



#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
29	347-033	BIBLIOTECA INFIERNO - PRIMER CÍRCULO	ROBERTO CARLOS OCHOA JIMÉNEZ	71261389
30	347-034	SERIE ESCULTÓRICA: RAÍCES DE MI TIERRA	CAMILA RÍOS MONSALVE	1128477173
31	347-035	TUKA - STORUTELLING PERFORMANCES AND PRESENTATIONS	HENRY BORIS PALACIOS PALACIOS	98484027
32	347-036	PROYECTO FOTOGRAFICO COLOR LIBERTAD	SONIA DURLEY MAZO URIBE	43875526
33	347-037	EL VIAJE DE LOS SUSPIROS	CAROLINA CALLE VALLEJO	43990662
34	347-038	CUERPO NATURA	CARLOS ANDRÉS GRANADA VÉLEZ	1115419276

3. Tenga en cuenta que este es solo un listado de las propuestas que se inscribieron, deberá consultar el informe de verificación de documentos en las fechas establecidas en el lineamiento para conocer el estado de su propuesta.

EQUIPO CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA


SANTIAGO VÉLEZ SALAMANCA
 Coordinador


DANIEL ECHEVERRI SÁNCHEZ
 Abogado


LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ
 Profesional Administrativa

