



## Alcaldía de Medellín

### RESOLUCIÓN N° 202050080489

(Diciembre 21 de 2020)

“POR MEDIO DE LA CUAL SE AMPLÍA EL PLAZO DE EJECUCION DE LOS ESTÍMULOS DE LA CONVOCATORIA ESPECIAL LEP 2020 FASE II”

#### EL SECRETARIO DE CULTURA CIUDADANA (E)

En ejercicio de sus facultades legales y en especial las contenidas en la Ley 397 de 1997, en el Decreto Municipal 883 de 2015, el Decreto 485 del 17 de marzo de 2016 y la Resolución de Encargo No. 202050071382 del 20 de noviembre de 2020 y Acta de Posesión No. 475 del 20 de noviembre de 2020, y

#### CONSIDERANDO

Que de conformidad con el artículo 71 de la Constitución Política de Colombia, corresponde al Estado crear incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecer estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan esas actividades.

Que la Ley 397 de 1997 en sus artículos 17 y 18 determina que el Estado, a través del Ministerio de Cultura y las entidades territoriales, establecerá estímulos especiales y promocionará la creación, la actividad artística y cultural, la investigación y el fortalecimiento de las expresiones culturales.

Que en cumplimiento de las normas citadas, la Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución No. 202050035504 dio apertura el día 16 de julio de 2020 a la CONVOCATORIA ESPECIAL LEP 2020 FASE II.

Que una vez cerrada la convocatoria y agotado todo el trámite previsto en las condiciones de participación de la Convocatoria, y de acuerdo a la Circular No. 7 del 9 de abril de 2020 emitida por el Ministerio de Cultura, los proyectos beneficiarios de los recursos de la contribución parafiscal cultural se registraron en línea a través del Portal Único de Espectáculos Públicos de las Artes Escénicas -PULEP- del Ministerio de Cultura.

Que tras registro de los proyectos ganadores en el Portal Único de Espectáculos Públicos de las Artes Escénicas -PULEP- el Ministerio de Cultura emitió su concepto favorable mediante comunicado del mes de noviembre de 2020 y fueron otorgados los estímulos económicos así:



[www.medellin.gov.co](http://www.medellin.gov.co)

Centro Administrativo Municipal CAM  
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015  
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144  
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





## Alcaldía de Medellín

| Propuesta ganadora estímulo a la creación en danza para compañías de larga trayectoria                         |                       |   |                                    |                   |                       |
|--|-----------------------|---|------------------------------------|-------------------|-----------------------|
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                       | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050070284   | 336-001               | Un tango, tres momentos   | Corporación Cultural a Puro Tango  | NIT 900422126-5   | \$ 30.000.000         |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en danza para solo o dúo larga trayectoria                           |                       |   |                                    |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                       | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050070286   | 331-006               | Chaconne  | Juan Guillermo Velásquez Cardona   | CC. 98.703.247    | \$ 15.000.000         |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en danza para solo o dúo mediana trayectoria                         |                       |   |                                    |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                       | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050070287   | 332-001               | Cómo sembrar una flor en tierra mala                                      | Andrés Camilo Caicedo Ruiz         | CC. 1.017.218.613 | \$ 12.000.000         |
| Propuestas ganadoras estímulo a la creación en danza grupal de corta trayectoria                               |                       |   |                                    |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                       | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050070290   | 334-007               | El Viaje  | Hernán Camilo Bernal Varela        | CC. 80.896.181    | \$ 20.000.000         |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en bailes populares o de salón                                       |                       |   |                                    |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                       | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050070291   | 326-005               | Metrópolis  | Corporación Chetango Internacional | NIT. 900403344-3  | \$ 25.000.000         |
| Propuestas ganadoras estímulo a la circulación digital de contenidos de danza en Medellín                      |                       |   |                                    |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                       | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050070292   | 324-006               | Circuito virtual para grupos del movimiento de danzas urbanas de Medellín | Edermin Sadit Cárdenas Ochoa       | CC. 1.039.461.506 | \$ 20.000.000         |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación teatral para artistas con mediana trayectoria de los corregimientos  |                       |   |                                    |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                       | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050070773   | 297-002               | Oxiono  | Sonia María Vargas Rodríguez       | CC. 44.000.875    | \$ 10.000.000         |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación teatral para artistas emergentes de los corregimientos               |                       |   |                                    |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                       | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050070774   | 299-001               | Narrativas que entrelazan   | Nelson Augusto García Posada       | CC. 1.128.459.035 | \$ 8.000.000          |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en danza para artistas con mediana trayectoria de los corregimientos |                       |   |                                    |                   |                       |



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM  
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015  
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144  
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





## Alcaldía de Medellín

| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                            | Documento         | Valor de la propuesta |
|--|-----------------------|---|---|-------------------|-----------------------|
| 202050070775   | 300-001*              | El S.O.S de folclorito y tradición  | Rep. Alix Yomara Vanegas Taborda        | CC. 43.263.838    | \$ 10.000.000         |
| <b>Propuesta ganadora estímulo a la creación en danza para artistas con larga trayectoria de los corregimientos</b>                      |                       |   |   |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                            | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050070776   | 301-001*              | Inter-Acción Videodanza   | Eduar Alejandro Carmona Gómez           | CC. 71.764.986    | \$ 12.000.000         |
| <b>Propuesta ganadora estímulo a la creación en música para artistas con mediana trayectoria de los corregimientos</b>                   |                       |   |   |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                            | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050070777   | 303-003*              | Bóreas  | José Gabriel Rivas Lopera               | CC. 8.433.041     | \$ 10.000.000         |
| <b>Propuesta ganadora estímulo a la creación en música para artistas con larga trayectoria de los corregimientos</b>                     |                       |   |   |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                            | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050070778   | 304-003               | Montañas de Niebla  | Mabel Lorena Ríos Gómez                 | CC. 1.128.408.147 | \$ 12.000.000         |
| <b>Propuestas ganadoras estímulo para el fortalecimiento en formación y contenidos virtuales del sector de artes escénicas</b>           |                       |   |   |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                            | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050070725   | 312-025               | Propuesta de fortalecimiento y formación artes escénicas Ateneo                         | Corporación Ateneo Porfirio Barba Jacob | NIT 811010947-4   | \$ 30.000.000         |
|  | 312-005               | La Co- Producción   | Corporación Trasescena                  | NIT 900332860-7   | \$ 30.000.000         |
|  | 312-018               | "Talleres de formación a formadores para la enseñanza a través de las artes integradas" | Fundación Prolífica de Antioquia        | NIT 811006538-1   | \$ 30.000.000         |
| <b>Propuestas ganadoras estímulo a la creación en artes escénicas con énfasis de género</b>  |                       |   |   |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                            | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050071207   | 290-003               | Epiraladas  | Elizabeth Betancur López                | CC. 1.036.654.118 | \$ 15.000.000         |
|  | 290-008               | Cuerpos en movimiento   | Pilar Esmile Goetz Henao                | CC. 1.035.873.027 | \$ 15.000.000         |
| <b>Propuestas ganadoras estímulo a la creación en artes escénicas con enfoque de diversidad sexual e identidades de género (LGBTIQ+)</b> |                       |   |   |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                            | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050071208   | 292-006               | Humanxs   | Juan Camilo López Rendón                | CC. 1.136.884.243 | \$ 15.000.000         |
|  | 292-005               | (A)NORMAL-ES  | Jonnys Quintero Becerra                 | CC. 13.567.570    | \$ 15.000.000         |



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM  
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015  
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144  
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





## Alcaldía de Medellín

| Propuestas ganadoras estímulo a la creación en artes escénicas con énfasis en niñez y adolescencia                |                       |  |  |                   |                       |
|---|-----------------------|--|--|-------------------|-----------------------|
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante   | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050071213  | 295-004               | Lecturas dramáticas para personas fantásticas                              | Corporación artística, cultural, ambiental y educativa laboratorio escénico de Antioquia - LEA | NIT. 900750053-2  | \$ 15.000.000         |
| Propuestas ganadoras estímulo a la creación en artes escénicas con enfoque en víctimas                            |                       |  |  |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante   | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050071218  | 294-001               | Machuca: memorias de una espera  | Omar Fernando Rojas Jaimes   | CC. 1.098.753.361 | \$ 15.000.000         |
| Propuestas ganadoras estímulo a la creación en artes escénicas con enfoque étnico                                 |                       |  |  |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante   | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050071219  | 291-008               | Atarugao "rostros invisibles"  | Fundación Afrocolombiana Casa Tumac  | NIT. 900965899-1  | \$ 15.000.000         |
|   | 291-003               | Legado   | Jhon Jairo Maturana Moreno   | CC. 1.037.590.356 | \$ 15.000.000         |
| Propuestas ganadoras estímulo a la creación en artes escénicas con énfasis en personas con capacidades especiales |                       |  |  |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante   | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050071224  | 293-001               | Teatro Invidente: arte teatral y musical para personas sordas e invidentes | Daniel Urrego Hernández  | CC. 1.152.440.656 | \$ 15.000.000         |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en música tradicional colombiana  |                       |  |  |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante   | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050070294  | 319-010               | Suite andina para banda  | Daniel Felipe Muñoz Paniagua   | CC. 1.128.473.619 | \$20.000.000          |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en músicas urbanas y alternativas para artistas emergentes              |                       |  |  |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante   | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050070298  | 320-019               | Híbridas quimeras: reexistencias sonoras                                   | Santiago Flórez Zuluaga  | CC. 1.017.236.557 | \$ 14.999.000         |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación e interpretación en experimentación sonora                              |                       |  |  |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante   | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050070300  | 323-001               | Reciclaje Sonovisual   | José Alberto Gallardo Arbeláez   | CC. 98.703.214    | \$ 19.500.000         |



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM  
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015  
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144  
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





## Alcaldía de Medellín

| Propuesta ganadora estímulo a la creación en músicas urbanas y alternativas para artistas con trayectoria                           |                       |  |   |                   |                       |
|---|-----------------------|--|---|-------------------|-----------------------|
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta                           | Participante                              | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050070368  | 322-020               | Dicotomía  | Leyson Emilson Bejarano Valencia          | CC. 1.077.466.898 | \$ 19.560.000         |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación e interpretación música contemporánea   |                       |  |   |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta                           | Participante                              | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050070720  | 325-003               | 2020 Cuartetos de cuerdas en tiempos de pandemia | Jonny Alexander Pasos Villa               | CC. 98.570.635    |                       |
| Propuestas ganadoras estímulo a la creación de obras inéditas para cantautores  |                       |  |   |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta                           | Participante                              | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050070721  | 328-014               | Tríptico - Fábulas Quemadas                      | Juan Esteban Giraldo Villegas             | CC. 71.382.050    | \$ 10.000.000         |
|   | 328-004               | Tres Tercos Tangos                               | Carlos Alberto Palacio Lopera             | CC. 15.348.747    | \$ 9.900.000          |
| Propuestas ganadoras estímulo a la creación de obra inédita basada en la tradición musical colombiana para ensambles instrumentales |                       |  |   |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta                           | Participante                              | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050070723  | 330-001               | Valle Andino                                     | Jaime Uribe Espitia                       | CC. 8.285.351     | \$ 4.000.000          |
|   | 330-002               | Truco para cuarteto de cuerdas (cumbia)          | Esteban Rojas Gallego                     | CC. 1.128.427.592 | \$ 4.000.000          |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en dramaturgia o textos para llevar a la escena   |                       |  |   |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta                           | Participante                              | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050071175  | 335-002               | María Cano, mujer valiente pero no perfecta      | Daisy Teresita Estrada Fuentes            | CC. 43.084.729    | \$ 14.980.000         |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en narración oral   |                       |  |   |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta                           | Participante                              | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050071176  | 338-003               | Mi amigo Efrén                                   | Cora Silvana Ospina Gómez                 | CC. 42.690.526    | \$15.000.000          |
| Propuestas ganadoras estímulos a la creación teatral  |                       |  |   |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta                           | Participante                              | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050071179  | 340-002*              | Neocatarsis                                      | Maritza Chávez Arbeláez                   | CC. 1.037.571.234 | \$30.000.000          |
|   | 340-003               | Montaje teatral esperando a Gardel               | Corporación Cultural y Artística Knockout | NIT 900888279-3   | \$30.000.000          |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en teatro de muñecos y/o animación de objetos   |                       |  |   |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta                           | Participante                              | Documento         | Valor de la propuesta |



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM  
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015  
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144  
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





## Alcaldía de Medellín

|  |                       |  |                                   |                   |                       |
|--|-----------------------|--|-----------------------------------|-------------------|-----------------------|
| 202050071181   | 342-002*              | El insomnio de la bella durmiente                                      | Juan Esteban Diosa Colorado       | CC. 71.270.634    | \$15.000.000          |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en payasos tradicionales y/o clown contemporáneo               |                       |  |                                   |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante                      | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050071188   | 344-006*              | Quimera  | Hader De Jesús Guerra Zea         | CC. 71.773.416    | \$15.000.000          |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en pantomima, teatro gestual, teatro físico y/o teatro silente |                       |  |                                   |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante                      | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050071190   | 345-003*              | Nada   | Manuela Salazar Betancur          | CC. 1.040.751.913 | \$ 15.000.000         |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación para teatro de calle y/o espacios públicos                     |                       |  |                                   |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante                      | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050071193   | 343-003*              | Relatos montañeros   | Karina Ramírez Correa             | CC. 1.017.215.297 | \$15.000.000          |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en magia   |                       |  |                                   |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante                      | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050071198   | 341-001               | Embrujo de cuarentena  | Haddy Francisco Cardona Romero    | CC. 73.153.595    | \$15.000.000          |
| Propuesta ganadora estímulo a la circulación digital de contenidos teatrales en Medellín                 |                       |  |                                   |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante                      | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050071201   | 339-003*              | Festival en señas  | Daniel Gómez Velásquez            | CC. 1.032.469.947 | \$ 20.000.000         |
| Propuestas ganadoras estímulo a la creación para grupos conformados sin sala                             |                       |  |                                   |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante                      | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050071205   | 321-016               | Pájaro turquesa<br>(ambientalismo urbano o excursus sobre la libertad) | Sergio Iván Santana Enrique       | CC. 1.100.959.773 | \$16.000.000          |
|  | 321-010               | Conecta-dos  | Andrea López Suarez               | CC. 1.017.250.260 | \$15.996.000          |
|  | 321-013*              | Multiverno, teatro de máscaras para puesta en pantalla                 | Milthon Haír Araque Londoño       | CC. 1.128.474.303 | \$16.000.000          |
|  | 321-003               | La transmedia en el teatro   | Catalina Zuluaga Franco           | CC. 1.152.450.000 | \$16.000.000          |
|  | 321-008               | El fenómeno del trapo rojo   | María Alejandra Pulgarín Martínez | CC. 1.037.643.639 | \$16.000.000          |
| Propuestas ganadoras estímulo a la producción y circulación de contenidos para grupos sin sala           |                       |  |                                   |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante                      | Documento         | Valor de la propuesta |



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM  
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015  
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144  
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





## Alcaldía de Medellín

|   |                              |  |  |                   |                              |
|---|------------------------------|--|--|-------------------|------------------------------|
| 202050073089  | 317-015                      | Aq'ab'al: la dualidad                                      | María Cristina Cortes Ruiz                 | CC. 21.068.509    | \$15.000.000                 |
|   | 317-006*                     | Festival el cubo volumen 3                                 | Zamir Andres Londoño Quejada               | CC. 1.018.492.017 | \$14.990.000                 |
|   | 317-004*                     | Marionetiar con orandantes, una semana de hilos y muñecos. | Alexander López Osorio                     | CC. 98.629.555    | \$14.990.000                 |
|   | 317-014                      | Escenas flotantes, ¡oh! teatro                             | Corporación la Rueda Flotante              | NIT 900514984-3   | \$15.000.000                 |
| <b>Propuesta ganadora estímulo para la realización de producciones discográficas de sellos emergentes independientes - Entidades con ánimo de lucro</b> |                              |  |  |                   |                              |
| <b>Resolución de Otorgamiento</b>   | <b>Código de inscripción</b> | <b>Nombre de la propuesta</b>                              | <b>Participante</b>                        | <b>Documento</b>  | <b>Valor de la propuesta</b> |
| 202050071166  | 306-001*                     | Sonidos Retro Vol.2  | Estudio Retro SAS                          | NIT 900604620-4   | \$ 20.000.000                |
| <b>Propuesta ganadora estímulo a la producción en teatro entidades con ánimo de lucro corta trayectoria</b>   |                              |  |  |                   |                              |
| <b>Resolución de Otorgamiento</b>   | <b>Código de inscripción</b> | <b>Nombre de la propuesta</b>                              | <b>Participante</b>                        | <b>Documento</b>  | <b>Valor de la propuesta</b> |
| 202050071167  | 308-002                      | Serie Microteatro Online Libertapp                         | La acera del frente SAS                    | NIT 900837013-3   | \$20.000.000                 |
| <b>Propuesta ganadora estímulo a la producción en teatro entidades con ánimo de lucro mediana trayectoria</b>   |                              |  |  |                   |                              |
| <b>Resolución de Otorgamiento</b>   | <b>Código de inscripción</b> | <b>Nombre de la propuesta</b>                              | <b>Participante</b>                        | <b>Documento</b>  | <b>Valor de la propuesta</b> |
| 202050071169  | 309-001*                     | Entre 3  | Kakutua Violeta S.A.S                      | NIT 900554785-5   | \$ 20.000.000                |
| <b>Propuesta ganadora estímulo a la producción en teatro entidades con ánimo de lucro larga trayectoria</b>   |                              |  |  |                   |                              |
| <b>Resolución de Otorgamiento</b>   | <b>Código de inscripción</b> | <b>Nombre de la propuesta</b>                              | <b>Participante</b>                        | <b>Documento</b>  | <b>Valor de la propuesta</b> |
| 202050071172  | 310-001*                     | El baño en la noche  | Trinity Corporation SAS                    | NIT 900297804-4   | \$ 20.000.000                |
| <b>Propuestas ganadoras estímulos a la creación, formulación y circulación en artes escénicas de cultura viva comunitaria. Corta trayectoria</b>        |                              |  |  |                   |                              |
| <b>Resolución de Otorgamiento</b>   | <b>Código de inscripción</b> | <b>Nombre de la propuesta</b>                              | <b>Participante</b>                        | <b>Documento</b>  | <b>Valor de la propuesta</b> |
| 202050068095  | 305-012                      | Ecoarte  | Corporación Casa Estudio Pequeños Artistas | NIT 900.964.208-6 | \$13.002.500                 |
|   | 305-022                      | Circuito memoria 2020                                      | Liliana Eugenia Jaramillo Álvarez          | CC. 43.110.931    | \$14.000.000                 |
|   | 305-002                      | Taller danzas orientales y Bollywood                       | Adriana del Pilar Sánchez Giraldo          | CC. 30.394.732    | \$13.500.000                 |
|   | 305-017                      | Timbalé Social Empowerment                                 | Juan Jorge Cuesta Arévalo                  | CC. 8.358.749     | \$13.800.000                 |
| <b>Propuestas ganadoras estímulos a la creación, formulación y circulación en artes escénicas de cultura viva comunitaria. Mediana trayectoria</b>      |                              |  |  |                   |                              |
| <b>Resolución de Otorgamiento</b>   | <b>Código de inscripción</b> | <b>Nombre de la propuesta</b>                              | <b>Participante</b>                        | <b>Documento</b>  | <b>Valor de la propuesta</b> |
| 202050068095  | 305-009                      | Laboratorio Virtual de Circo Acrobatic                     | Corporación Artística y Cultural Acrobatic | NIT 900.407.611-3 | \$16.975.000                 |



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM  
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015  
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144  
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia







## Alcaldía de Medellín

|  | 305-032               | Semillero infantil, infancias de colores  | Junta de Acción Comunal Progreso n.2       | NIT 890.985.407-1 | \$17.000.000          |
|--|-----------------------|---|--|-------------------|-----------------------|
|  | 305-027               | Zoom+ando huellas - formación para la resignificación de la convivencia           | Claudia Vera Lopera                        | CC. 43.112.899    | \$17.000.000          |
|  | 305-016               | Formación artística en el mundo digital   | Eyiced Alejandra Goez Henao                | CC. 1.017.210.224 | \$17.000.000          |
| <b>Propuestas ganadoras estímulos a la creación, formulación y circulación en artes escénicas de cultura viva comunitaria. Larga trayectoria</b> |                       |   |  |                   |                       |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                               | Documento         | Valor de la propuesta |
| 202050068095   | 305-010               | 9° Festival Arte en el Ecoparque  | Corporación Casa Arte                      | NIT 900.283.031-7 | \$20.000.000          |
|  | 305-015               | Jugar en la ciudad, X encuentro de juegos y rondas infantiles - virtual           | Corporación Cultural Canchimalos           | NIT 800.249.460-7 | \$20.000.000          |
|  | 305-007               | Familia viva comunitaria  | Corporación Ramiquiri e Iraca              | NIT 900.252.916-7 | \$20.000.000          |
|  | 305-004               | 3er Festival de teatro callejero comuna 13: "el territorio como lenguaje teatral" | Corporación Artística y Cultural Recreando | NIT 811.006.482-6 | \$20.000.000          |

Que en acta de comité interno de planeación No. 59 se solicitó ampliación de los estímulos LEP II hasta el 31 de diciembre de 2020. Según los procesos de seguimiento, es necesario ampliar nuevamente la ejecución de estos estímulos hasta el 10 de febrero de 2021.

En virtud de lo anterior, en reunión del Comité Interno de Planeación realizado el 14 de diciembre de 2020, se aprobó la ampliación de ejecución, lo cual consta en el acta N°63.

En mérito de lo expuesto,

### RESUELVE

**ARTÍCULO PRIMERO:** AUTORIZAR la ampliación de ejecución de los estímulos de la CONVOCATORIA ESPECIAL LEP 2020 FASE II, así:







## Alcaldía de Medellín

| Propuesta ganadora estímulo a la creación en danza para compañías de larga trayectoria                         |                       |  |                                    |                             |                            |
|--|-----------------------|--|------------------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante                       | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050070284   | 336-001               | Un tango, tres momentos  | Corporación Cultural a Puro Tango  | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en danza para solo o dúo larga trayectoria                           |                       |  |                                    |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante                       | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050070286   | 331-006               | Chaconne   | Juan Guillermo Velásquez Cardona   | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en danza para solo o dúo mediana trayectoria                         |                       |  |                                    |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante                       | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050070287   | 332-001               | Cómo sembrar una flor en tierra mala                                     | Andrés Camilo Caicedo Ruiz         | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuestas ganadoras estímulo a la creación en danza grupal de corta trayectoria                               |                       |  |                                    |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante                       | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050070290   | 334-007               | El Viaje   | Hernán Camilo Bernal Varela        | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en bailes populares o de salón                                       |                       |  |                                    |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante                       | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050070291   | 326-005               | Metrópolis   | Corporación Chetango Internacional | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuestas ganadoras estímulo a la circulación digital de contenidos de danza en Medellín                      |                       |  |                                    |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante                       | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050070292   | 324-006               | Círculo virtual para grupos del movimiento de danzas urbanas de Medellín | Edermin Sadit Cárdenas Ochoa       | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación teatral para artistas con mediana trayectoria de los corregimientos  |                       |  |                                    |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante                       | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050070773   | 297-002               | Oxiono   | Sonia María Vargas Rodríguez       | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación teatral para artistas emergentes de los corregimientos               |                       |  |                                    |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta   | Participante                       | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050070774   | 299-001               | Narrativas que entrelazan  | Nelson Augusto García Posada       | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en danza para artistas con mediana trayectoria de los corregimientos |                       |  |                                    |                             |                            |



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM  
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015  
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144  
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





## Alcaldía de Medellín

| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                            | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
|--|-----------------------|---|---|-----------------------------|----------------------------|
| 202050070775   | 300-001*              | El S.O.S de folclorito y tradición  | Rep. Alix Yomara Vanegas Taborda        | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| <b>Propuesta ganadora estímulo a la creación en danza para artistas con larga trayectoria de los corregimientos</b>                      |                       |   |   |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                            | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050070776   | 301-001*              | Inter-Acción Videodanza   | Eduar Alejandro Carmona Gómez           | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| <b>Propuesta ganadora estímulo a la creación en música para artistas con mediana trayectoria de los corregimientos</b>                   |                       |   |   |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                            | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050070777   | 303-003*              | Bóreas  | José Gabriel Rivas Lopera               | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| <b>Propuesta ganadora estímulo a la creación en música para artistas con larga trayectoria de los corregimientos</b>                     |                       |   |   |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                            | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050070778   | 304-003               | Montañas de Niebla  | Mabel Lorena Ríos Gómez                 | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| <b>Propuestas ganadoras estímulo para el fortalecimiento en formación y contenidos virtuales del sector de artes escénicas</b>           |                       |   |   |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                            | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050070725   | 312-025               | Propuesta de fortalecimiento y formación artes escénicas Ateneo                         | Corporación Ateneo Porfirio Barba Jacob | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
|  | 312-005               | La Co- Producción   | Corporación Trasescena                  | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
|  | 312-018               | "Talleres de formación a formadores para la enseñanza a través de las artes integradas" | Fundación Prolírica de Antioquia        | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| <b>Propuestas ganadoras estímulo a la creación en artes escénicas con énfasis de género</b>  |                       |   |   |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                            | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050071207   | 290-003               | Epiraladas  | Elizabeth Betancur López                | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
|  | 290-008               | Cuerpos en movimiento   | Pilar Esmile Goetz Henao                | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| <b>Propuestas ganadoras estímulo a la creación en artes escénicas con enfoque de diversidad sexual e identidades de género (LGBTIQ+)</b> |                       |   |   |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                            | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050071208   | 292-006               | Humanxs   | Juan Camilo López Rendón                | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
|  | 292-005               | (A)NORMAL-ES  | Jonny Quintero Becerra                  | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |



## Alcaldía de Medellín

| Propuestas ganadoras estímulo a la creación en artes escénicas con énfasis en niñez y adolescencia                |                       |   |  |                             |                            |
|---|-----------------------|---|--|-----------------------------|----------------------------|
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante   | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050071213  | 295-004               | Lecturas dramáticas para personas fantásticas                                   | Corporación artística, cultural, ambiental y educativa laboratorio escénico de Antioquia - LEA | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuestas ganadoras estímulo a la creación en artes escénicas con enfoque en víctimas                            |                       |   |  |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante   | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050071218  | 294-001               | Machuca: memorias de una espera   | Omar Fernando Rojas Jaimes   | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuestas ganadoras estímulo a la creación en artes escénicas con enfoque étnico                                 |                       |   |  |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante   | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050071219  | 291-008               | Atarugao "rostros invisibles"   | Fundación Afrocolombiana Casa Tumac  | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
|   | 291-003               | Legado  | Jhon Jairo Maturana Moreno   | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuestas ganadoras estímulo a la creación en artes escénicas con énfasis en personas con capacidades especiales |                       |   |  |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante   | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050071224  | 293-001               | Teatro Invidente: arte teatral y musical para para personas sordas e invidentes | Daniel Urrego Hernández  | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en música tradicional colombiana  |                       |   |  |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante   | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050070294  | 319-010               | Suite andina para banda   | Daniel Felipe Muñoz Paniagua   | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en músicas urbanas y alternativas para artistas emergentes              |                       |   |  |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante   | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050070298  | 320-019               | Híbridas quimeras: reexistencias sonoras  | Santiago Flórez Zuluaga  | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación e interpretación en experimentación sonora                              |                       |   |  |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante   | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050070300  | 323-001               | Reciclaje Sonovisual  | José Alberto Gallardo Arbeláez   | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM  
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015  
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144  
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





## Alcaldía de Medellín

| Propuesta ganadora estímulo a la creación en músicas urbanas y alternativas para artistas con trayectoria                           |                       |  |   |                             |                            |
|---|-----------------------|--|---|-----------------------------|----------------------------|
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta                           | Participante                              | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050070368  | 322-020               | Dicotomía  | Leyson Emilson Bejarano Valencia          | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación e interpretación música contemporánea   |                       |  |   |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta                           | Participante                              | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050070720  | 325-003               | 2020 Cuartetos de cuerdas en tiempos de pandemia | Jonny Alexander Pasos Villa               | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuestas ganadoras estímulo a la creación de obras inéditas para cantautores  |                       |  |   |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta                           | Participante                              | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050070721  | 328-014               | Tríptico - Fábulas Quemadas                      | Juan Esteban Giraldo Villegas             | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
|   | 328-004               | Tres Tercos Tangos                               | Carlos Alberto Palacio Lopera             | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuestas ganadoras estímulo a la creación de obra inédita basada en la tradición musical colombiana para ensambles instrumentales |                       |  |   |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta                           | Participante                              | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050070723  | 330-001               | Valle Andino                                     | Jaime Uribe Espitia                       | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
|   | 330-002               | Truco para cuarteto de cuerdas (cumbia)          | Esteban Rojas Gallego                     | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en dramaturgia o textos para llevar a la escena   |                       |  |   |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta                           | Participante                              | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050071175  | 335-002               | María Cano, mujer valiente pero no perfecta      | Daisy Teresita Estrada Fuentes            | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en narración oral   |                       |  |   |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta                           | Participante                              | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050071176  | 338-003               | Mi amigo Efrén                                   | Cora Silvana Ospina Gómez                 | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuestas ganadoras estímulos a la creación teatral  |                       |  |   |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta                           | Participante                              | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050071179  | 340-002*              | Neocatarsis                                      | Maritza Chávez Arbeláez                   | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
|   | 340-003               | Montaje teatral esperando a Gardel               | Corporación Cultural y Artística Knockout | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| Propuesta ganadora estímulo a la creación en teatro de muñecos y/o animación de objetos   |                       |  |   |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento  | Código de inscripción | Nombre de la propuesta                           | Participante                              | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM  
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015  
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144  
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





## Alcaldía de Medellín

|   |                              |  |                                   |                                    |                                   |
|---|------------------------------|--|-----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| 202050071181  | 342-002*                     | El insomnio de la bella durmiente                                      | Juan Esteban Diosa Colorado       | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
| <b>Propuesta ganadora estímulo a la creación en payasos tradicionales y/o clown contemporáneo</b>               |                              |  |                                   |                                    |                                   |
| <b>Resolución de Otorgamiento</b>   | <b>Código de inscripción</b> | <b>Nombre de la propuesta</b>  | <b>Participante</b>               | <b>Fecha actual de terminación</b> | <b>Fecha ampliación requerida</b> |
| 202050071188  | 344-006*                     | Quimera  | Hader De Jesús Guerra Zea         | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
| <b>Propuesta ganadora estímulo a la creación en pantomima, teatro gestual, teatro físico y/o teatro silente</b> |                              |  |                                   |                                    |                                   |
| <b>Resolución de Otorgamiento</b>   | <b>Código de inscripción</b> | <b>Nombre de la propuesta</b>  | <b>Participante</b>               | <b>Fecha actual de terminación</b> | <b>Fecha ampliación requerida</b> |
| 202050071190  | 345-003*                     | Nada   | Manuela Salazar Betancur          | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
| <b>Propuesta ganadora estímulo a la creación para teatro de calle y/o espacios públicos</b>                     |                              |  |                                   |                                    |                                   |
| <b>Resolución de Otorgamiento</b>   | <b>Código de inscripción</b> | <b>Nombre de la propuesta</b>  | <b>Participante</b>               | <b>Fecha actual de terminación</b> | <b>Fecha ampliación requerida</b> |
| 202050071193  | 343-003*                     | Relatos montañosos   | Karina Ramírez Correa             | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
| <b>Propuesta ganadora estímulo a la creación en magia</b>   |                              |  |                                   |                                    |                                   |
| <b>Resolución de Otorgamiento</b>   | <b>Código de inscripción</b> | <b>Nombre de la propuesta</b>  | <b>Participante</b>               | <b>Fecha actual de terminación</b> | <b>Fecha ampliación requerida</b> |
| 202050071198  | 341-001                      | Embrujo de cuarentena  | Haddy Francisco Cardona Romero    | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
| <b>Propuesta ganadora estímulo a la circulación digital de contenidos teatrales en Medellín</b>                 |                              |  |                                   |                                    |                                   |
| <b>Resolución de Otorgamiento</b>   | <b>Código de inscripción</b> | <b>Nombre de la propuesta</b>  | <b>Participante</b>               | <b>Fecha actual de terminación</b> | <b>Fecha ampliación requerida</b> |
| 202050071201  | 339-003*                     | Festival en señas  | Daniel Gómez Velásquez            | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
| <b>Propuestas ganadoras estímulo a la creación para grupos conformados sin sala</b>                             |                              |  |                                   |                                    |                                   |
| <b>Resolución de Otorgamiento</b>   | <b>Código de inscripción</b> | <b>Nombre de la propuesta</b>  | <b>Participante</b>               | <b>Fecha actual de terminación</b> | <b>Fecha ampliación requerida</b> |
| 202050071205  | 321-016                      | Pájaro turquesa<br>(ambientalismo urbano o excursus sobre la libertad) | Sergio Iván Santana Enrique       | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
|   | 321-010                      | Conecta-dos  | Andrea López Suarez               | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
|   | 321-013*                     | Multiverso, teatro de máscaras para puesta en pantalla                 | Milthon Haír Araque Londoño       | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
|   | 321-003                      | La transmedia en el teatro   | Catalina Zuluaga Franco           | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
|   | 321-008                      | El fenómeno del trapo rojo   | María Alejandra Pulgarín Martínez | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
| <b>Propuestas ganadoras estímulo a la producción y circulación de contenidos para grupos sin sala</b>           |                              |  |                                   |                                    |                                   |
| <b>Resolución de Otorgamiento</b>   | <b>Código de inscripción</b> | <b>Nombre de la propuesta</b>  | <b>Participante</b>               | <b>Fecha actual de terminación</b> | <b>Fecha ampliación requerida</b> |



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM  
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015  
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144  
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





## Alcaldía de Medellín

|   |                              |  |  |                                    |                                   |
|---|------------------------------|--|--|------------------------------------|-----------------------------------|
| 202050073089  | 317-015                      | Aq'ab'al: la dualidad                                      | María Cristina Cortes Ruiz                 | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
|   | 317-006*                     | Festival el cubo volumen 3                                 | Zamir Andres Londoño Quejada               | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
|   | 317-004*                     | Marionetiar con orandantes, una semana de hilos y muñecos. | Alexander López Osorio                     | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
|   | 317-014                      | Escenas flotantes, joh! teatro                             | Corporación la Rueda Flotante              | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
| <b>Propuesta ganadora estímulo para la realización de producciones discográficas de sellos emergentes independientes - Entidades con ánimo de lucro</b> |                              |  |  |                                    |                                   |
| <b>Resolución de Otorgamiento</b>   | <b>Código de inscripción</b> | <b>Nombre de la propuesta</b>                              | <b>Participante</b>                        | <b>Fecha actual de terminación</b> | <b>Fecha ampliación requerida</b> |
| 202050071166  | 306-001*                     | Sonidos Retro Vol.2  | Estudio Retro SAS                          | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
| <b>Propuesta ganadora estímulo a la producción en teatro entidades con ánimo de lucro corta trayectoria</b>   |                              |  |  |                                    |                                   |
| <b>Resolución de Otorgamiento</b>   | <b>Código de inscripción</b> | <b>Nombre de la propuesta</b>                              | <b>Participante</b>                        | <b>Fecha actual de terminación</b> | <b>Fecha ampliación requerida</b> |
| 202050071167  | 308-002                      | Serie Microteatro Online Libertapp                         | La acera del frente SAS                    | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
| <b>Propuesta ganadora estímulo a la producción en teatro entidades con ánimo de lucro mediana trayectoria</b>   |                              |  |  |                                    |                                   |
| <b>Resolución de Otorgamiento</b>   | <b>Código de inscripción</b> | <b>Nombre de la propuesta</b>                              | <b>Participante</b>                        | <b>Fecha actual de terminación</b> | <b>Fecha ampliación requerida</b> |
| 202050071169  | 309-001*                     | Entre 3  | Kakatua Violeta S.A.S                      | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
| <b>Propuesta ganadora estímulo a la producción en teatro entidades con ánimo de lucro larga trayectoria</b>   |                              |  |  |                                    |                                   |
| <b>Resolución de Otorgamiento</b>   | <b>Código de inscripción</b> | <b>Nombre de la propuesta</b>                              | <b>Participante</b>                        | <b>Fecha actual de terminación</b> | <b>Fecha ampliación requerida</b> |
| 202050071172  | 310-001*                     | El baño en la noche  | Trinity Corporation SAS                    | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
| <b>Propuestas ganadoras estímulos a la creación, formulación y circulación en artes escénicas de cultura viva comunitaria. Corta trayectoria</b>        |                              |  |  |                                    |                                   |
| <b>Resolución de Otorgamiento</b>   | <b>Código de inscripción</b> | <b>Nombre de la propuesta</b>                              | <b>Participante</b>                        | <b>Fecha actual de terminación</b> | <b>Fecha ampliación requerida</b> |
| 202050068095  | 305-012                      | Ecoarte  | Corporación Casa Estudio Pequeños Artistas | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
|   | 305-022                      | Circuito memoria 2020                                      | Liliana Eugenia Jaramillo Álvarez          | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
|   | 305-002                      | Taller danzas orientales y Bollywood                       | Adriana del Pilar Sánchez Giraldo          | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
|   | 305-017                      | Timbalé Social Empowerment                                 | Juan Jorge Cuesta Arévalo                  | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
| <b>Propuestas ganadoras estímulos a la creación, formulación y circulación en artes escénicas de cultura viva comunitaria. Mediana trayectoria</b>      |                              |  |  |                                    |                                   |
| <b>Resolución de Otorgamiento</b>   | <b>Código de inscripción</b> | <b>Nombre de la propuesta</b>                              | <b>Participante</b>                        | <b>Fecha actual de terminación</b> | <b>Fecha ampliación requerida</b> |
| 202050068095  | 305-009                      | Laboratorio Virtual de Circo Acrobatic                     | Corporación Artística y Cultural Acrobatic | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |
|   | 305-032                      | Semillero infantil, infancias de colores                   | Junta de Acción Comunal Progreso n.2       | 31 de diciembre de 2020            | 10 de febrero de 2021             |



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM  
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015  
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144  
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia







## Alcaldía de Medellín

|  | 305-027               | Zoom+ando huellas - formación para la re-significación de la convivencia          | Claudia Vera Lopera                        | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
|--|-----------------------|---|--|-----------------------------|----------------------------|
|  | 305-016               | Formación artística en el mundo digital   | Eyiced Alejandra Goetz Henao               | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
| <b>Propuestas ganadoras estímulos a la creación, formulación y circulación en artes escénicas de cultura viva comunitaria. Larga trayectoria</b> |                       |   |  |                             |                            |
| Resolución de Otorgamiento   | Código de inscripción | Nombre de la propuesta  | Participante                               | Fecha actual de terminación | Fecha ampliación requerida |
| 202050068095   | 305-010               | 9° Festival Arte en el Ecoparque  | Corporación Casa Arte                      | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
|  | 305-015               | Jugar en la ciudad, X encuentro de juegos y rondas infantiles - virtual           | Corporación Cultural Canchimalos           | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
|  | 305-007               | Familia viva comunitaria  | Corporación Ramiquiri e Iraca              | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |
|  | 305-004               | 3er Festival de teatro callejero comuna 13: "el territorio como lenguaje teatral" | Corporación Artística y Cultural Recreando | 31 de diciembre de 2020     | 10 de febrero de 2021      |

**ARTICULO SEGUNDO:** Comunicar a la Secretaría de Hacienda- Contabilidad para los trámites presupuestales correspondientes.

**ARTICULO TERCERO:** La presente resolución rige a partir de su publicación y contra la misma procede el recurso de reposición de conformidad con lo establecido en el art 76 de la Ley 1437 de 2011.

Dado en Medellín a los veintitrés (23) días del mes de diciembre de 2020

### PUBLÍQUESE, NOTIFIQUESE Y CÚMPLASE

**ÁLVARO NARVÁEZ DÍAZ**  
Secretario de Cultura Ciudadana (E)

|                                  |                               |   |   |
|----------------------------------|-------------------------------|---|---|
| Proyectó:<br>Lady Johanna Osorio | Revisó:<br>Mauricio Celis     | Revisó:<br>Carlos Aristizábal Gómez           | Revisó:<br>Natalia Riveros                              |
| Abogada Convocatorias<br>        | Coordinador convocatorias<br> | Asesor Jurídico de despacho – Contratista<br> | Asesora Jurídica Subsecretaría de Cultura Ciudadana<br> |



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM  
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015  
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144  
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia

