

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2020 – FASE IV

INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

ESTÍMULOS A LA SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PROPIAS BENEFICIADAS DE LA CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS

(1 de septiembre de 2020)

- 1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202050038696 dio apertura el día 3 de agosto de 2020 a la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura 2020 –Fase IV, dentro de la cual se encuentra la modalidad Estímulo para el fortalecimiento de procesos de bibliotecas populares y comunitarias cuyo objeto es "Estimular procesos y prácticas que fortalezcan el desarrollo de las bibliotecas comunitarias y populares a través de actividades de fomento de los servicios bibliotecarios, de memoria y de cultura digital".
- PROPUESTAS RECIBIDAS: el 18 de agosto de 2020 a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación Estímulo para el fortalecimiento de procesos de bibliotecas populares y comunitarias con un total de once (11) propuestas recibidas.
- 3. VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS: el día 25 de agosto de 2020 la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de los documentos administrativos y técnicos, encontrándose que diez (10) propuestas quedaron habilitadas para evaluación, ninguna propuesta debía subsanar documentos y una (1) propuesta quedó rechazada. Mediante el citado informe se dio traslado a los participantes para que allegaran las observaciones a las que hubiera lugar en el término de dos (2) días hábiles.
- 4. **ESTADO DE LAS PROPUESTAS:** una vez tramitadas las observaciones recibidas y cumplido el término establecido para subsanar, se define el estado de las propuestas así:
 - 4.1. **En estudio:** diez (10) propuestas:







N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	357-001	PEQUEÑOS ESCRITORES DE SUEÑOS	SARA HEMILCE ROMERO CHAPUEL	1214715515
2	357-003	PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA LECTURA Y LA GESTION CULTURAL BARRIO EFE GÓMEZ	AUDREY MALLERLY ARICAPA PIEDRAHÍTA	43155107
3	357-004	LECTURAS DIVERSAS DE ARTE SORDO E INVIDENTE: PROCESO DE INCLUSIÓN DE PERSONAS CON CAPACIDADES MÚLTIPLES (EN DISCAPACIDAD) EN LA OFERTA CULTURAL Y PÚBLICA DE LA CIUDAD.	CAMILO URREGO HERNÁNDEZ	1020455638
4	357-005	ESCUCHADEROS PO-PLURALES Y PERMALEKTURA: ESTRATEGIAS DE MEMORIA LOCAL	JOSE ARNULFO URIBE TAMAYO	70557697
5	357-006	ESCUELA POPULAR DE PROMOCIÓN DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD JUVENIL	WENDY ESTEFANÍA VERA TANGARIFE	1039464726
6	357-007	MEMORIA Y VIDA	SAUL FRANCO MARULANDA	71295919
7	357-008	MEMORIAS DE LAS MUJERES DEL TALLER DE COSTURA DE LA BIBLIOTECA COMUNITARIA DEL BARRIO SANTANDER	GLORIA RUBIELA HERNANDEZ MIRA	43078608
8	357-009	INFORMACIÓN LOCAL- PRESENCIAL Y EN LÍNEA - BIBLIOTECA COMUNITARIA BRISAS DEL NORTE	LUZ ADRIANA GUTIERREZ RENGIFO	43507925
9	357-010	CONCURSO LITERARIO"HISTORIAS DE PANDEMIA" COMUNA 13 SAN JAVIER	DAIRO GIRALDO GIRALDO	71639398
10	357-011	DICCIONARRANDO: ENJAMBRE DE PALABRAS	ÉRIKA NATALI MARIN GOMEZ	1036630974

4.2. **Rechazadas:** una (1) propuesta resulta rechazada.

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	357-012	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL DE LA BIBLIOTECA POPULAR PRIMAVERA (BARRIO SAN PEDRO, SECTOR LOVAINA, COMUNA 4 DE MEDELLÍN)	GLADYS VIRGINIA RÍOS RIVERA	43164563	La propuesta se presenta incompleta. De los catorce puntos que define el lineamiento, el proponente sólo desarrolla dos.





5. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de un (1) día hábil contado a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones al mismo. Solamente se recibirán observaciones a través de los correos convocatorias.cultura@medellin.gov.co o convocatorias.cultura@gmail.com.

COMITÉ DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA

MAURICIO CELIS ALVAREZ

Coordinado

LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ

Profesional Administrativa

NATALIA RIVEROS GONZÁLEZ

Abogada

DIANA CAROLINA GIRALDO GIRALDO

Consultora

