



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2020 – FASE IV

PRIMER INFORME DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

BECA DE CREACIÓN AUDIOVISUAL PARA MEDIOS DIGITALES

(25 de agosto de 2020)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202050038696 dio apertura el día **3 de agosto de 2020** a la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura 2020 Fase IV, dentro de la cual se encuentra la modalidad **Beca de creación audiovisual para medios digitales** cuyo objeto es *“Reconocer y potenciar nuevas formas de creación en medios digitales, a través de la realización de una propuesta audiovisual por medio de proyectos transmedia, series web y/o Webdocs. Se debe generar una propuesta artística desarrollada a través de diferentes canales y soportes, que constituyan una narrativa ampliada en distintas plataformas.”*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **18 de agosto de 2020** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Beca de creación audiovisual para medios digitales** con un total de veinticinco (25) propuestas recibidas, así:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	362-001	EL BAÚL DE KLÉXEL (EDUCACIÓN EN SALUD PARA LA POBLACIÓN INFANTIL)	RAFAEL IVAN TORO GIRALDO	3556724
2	362-003	MILADYS	RAUL ANTONIO SOTO RODRIGUEZ	15510246
3	362-004	PROPUESTA PROYECTO ASTROLOGÍA Y SIGNOS ZODIACALES EN PUNTILLISMO (REDES SOCIALES)	YEISON MARTINEZ LOPERA	1020487313
4	362-005	REVISTA PORRO Y FOLCLOR	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL RECREANDO	811006482-6
5	362-006	LA LLECA	GABRIEL JAIME GONZÁLEZ ORTEGA	98766592
6	362-007	“TRAZOS Y MEMORIAS, UN VIAJE AL FERROCARRIL DE ANTIOQUIA”	NORA ELENA OSPINA FERRARO	1020421029
7	362-008	TRANSMEDIA MAREMAGNUM	MARIA ELENA MARTINEZ	43566952



CONVOCATORIA DE ESTIMULOS
PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2020

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
		GUARDIANES DEL AGUA	HERRERA	
8	362-009	CUÀSAR	MIGUEL ÀNGEL CORREA PIEDRAHITA	1152444450
9	362-010	VEINTE - VEINTE	JUAN FERNANDO CAÑOLA VÉLEZ	3474296
10	362-011	RITUALES CREATIVOS	MANUELA BLANDON RESTREPO	1036650482
11	362-013	GUIÑAPOS AL AIRE	MARIA CAMILA ORTIZ MARTÍNEZ	1152453760
12	362-014	ACADEMIA VIRTUAL DE ARTE AUDIOVISUAL	JAVIER MAURICIO VANEGAS NIETO	79396837
13	362-016	UN MIMO CLOWN INEXPERTO EN TIEMPOS DE PANDEMIA	JUAN CARLOS VANEGAS ARRIETA	71773247
14	362-017	COMUNA UNO, HISTORIA Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL Y CULTURAL	CARLOS ALBERTO TORRES VILORIA	71985948
15	362-018	101 MIRADAS FOTOGRAFICAS	CNCCS	900281128-3
16	362-019	BELLAVISTA S.A.	ESTEBAN MORA ZULUAGA	1017218191
17	362-020	EXPEDICIÓN SELVA ADENTRO	CORPORACION RED COLECTIVOS DE ESTUDIO EN PENSAMIENTO EN LATINOAMERICA	900963846-0
18	362-022	TANGO TOPICS	JOHN FREDIS RENDÓN OSORIO	18418055
19	362-023	CUARENTENA POPULAR	SERGIO ANDRES NAUSA ACUÑA	1014266134
20	362-024	PROYECTO TRANSMEDIA: ASTROLABIO Y LAS PROBABILIDADES DEL UNIVERSO VISIBLE	JUAN DAVID GIL PALACIO	98670166
21	362-025	PERCUSIÓN Y RITMOS DEL MUNDO	JUAN PABLO RIOS BETANCUR	1035858302
22	362-026	#LIBRES	CORPORACIÓN COLECTIVO SICLAS	900604591-9
23	362-027	BATYLIVE "CONVERGENCIA EN CASA"	FEDERICO AGUIRRE GARCÍA	1020446895
24	362-028	ROMPECABEZAS	ANDRÉS FELIPE VARELA AGUIRRE	1128467202
25	362-029	EN BUSCA DE LOS MISTERIOS DEL CERRO EL PICACHO	CARLOS ENRIQUE SANCHEZ TORO	98531835



3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** una vez concluido el proceso de verificación de los documentos administrativos y técnicos el estado de las propuestas es el siguiente:

3.1 En estudio: veintitres (22) propuestas:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	362-003	MILADYS	RAUL ANTONIO SOTO RODRIGUEZ	15510246
2	362-006	LA LLECA	GABRIEL JAIME GONZÁLEZ ORTEGA	98766592
3	362-007	"TRAZOS Y MEMORIAS, UN VIAJE AL FERROCARRIL DE ANTIOQUIA"	NORA ELENA OSPINA FERRARO	1020421029
4	362-008	TRANSMEDIA MAREMAGNUM GUARDIANES DEL AGUA	MARIA ELENA MARTINEZ HERRERA	43566952
5	362-009	CUÀSAR	MIGUEL ÁNGEL CORREA PIEDRAHITA	1152444450
6	362-010	VEINTE - VEINTE	JUAN FERNANDO CAÑOLA VÉLEZ	3474296
7	362-011	RITUALES CREATIVOS	MANUELA BLANDON RESTREPO	1036650482
8	362-013	GUIÑAPOS AL AIRE	MARIA CAMILA ORTIZ MARTÍNEZ	1152453760
9	362-014	ACADEMIA VIRTUAL DE ARTE AUDIOVISUAL	JAVIER MAURICIO VANEGAS NIETO	79396837
10	362-016	UN MIMO CLOWN INEXPERTO EN TIEMPOS DE PANDEMIA	JUAN CARLOS VANEGAS ARRIETA	71773247
11	362-017	COMUNA UNO, HISTORIA Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL Y CULTURAL	CARLOS ALBERTO TORRES VILORIA	71985948
12	362-018	101 MIRADAS FOTOGRÁFICAS	CNCCS	900281128-3
13	362-019	BELLAVISTA S.A.	ESTEBAN MORA ZULUAGA	1017218191
14	362-020	EXPEDICIÓN SELVA ADENTRO	CORPORACION RED COLECTIVOS DE ESTUDIO EN PENSAMIENTO EN LATINOAMERICA	900963846-0
15	362-022	TANGO TOPICS	JOHN FREDIS RENDÓN OSORIO	18418055
16	362-023	CUARENTENA POPULAR	SERGIO ANDRES NAUSA ACUÑA	1014266134
17	362-024	PROYECTO TRANSMEDIA: ASTROLABIO Y LAS	JUAN DAVID GIL PALACIO	98670166



N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
		PROBABILIDADES DEL UNIVERSO VISIBLE		
18	362-025	PERCUSIÓN Y RITMOS DEL MUNDO	JUAN PABLO RIOS BETANCUR	1035858302
19	362-026	#LIBRES	CORPORACIÓN COLECTIVO SICLAS	900604591-9
20	362-027	BATYLIVE "CONVERGENCIA EN CASA"	FEDERICO AGUIRRE GARCÍA	1020446895
21	362-028	ROMPECABEZAS	ANDRÉS FELIPE VARELA AGUIRRE	1128467202
22	362-029	EN BUSCA DE LOS MISTERIOS DEL CERRO EL PICACHO	CARLOS ENRIQUE SANCHEZ TORO	98531835

3.2 Por subsanar: dos (2) propuestas

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	362-001	EL BAÚL DE KLÉXEL (EDUCACIÓN EN SALUD PARA LA POBLACIÓN INFANTIL)	RAFAEL IVAN TORO GIRALDO	3556724	Allegar copia de cédula por ambos lados y declaración de residencia.
2	362-004	PROPUESTA PROYECTO ASTROLOGÍA Y SIGNOS ZODIACALES EN PUNTILLISMO (REDES SOCIALES)	YEISON MARTINEZ LOPERA	1020487313	Allegar declaración de residencia.

3.3 Rechazada: ninguna propuesta.

3.4 Renuncia: una (1) propuesta:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	362-005	REVISTA PORRO Y FOLCLOR	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL RECREANDO	811006482-6	Envía comunicado manifestando la renuncia a su participación en esta línea.

4. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de **dos (2) días hábiles** contados a partir de la fecha de publicación de este informe para subsanar requisitos. Este procedimiento se realizará mediante el envío de los documentos pendientes a través de la página www.medellin.gov.co/estimulos. La

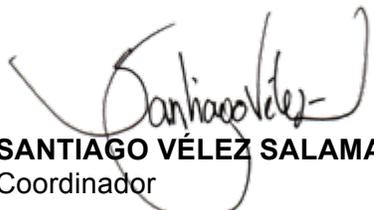




documentación subsanable se recibirá hasta las 5:00 p.m. del día 6 de agosto de 2020.

5. Solamente se recibirán observaciones al presente informe a través de los correos convocatorias.cultura@medellin.gov.co o convocatorias.cultura@gmail.com durante los siguientes **dos (2) días hábiles** de su publicación.

COMITÉ DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA



SANTIAGO VÉLEZ SALAMANCA
Coordinador



DANIEL ECHEVERRI SÁNCHEZ
Abogado



LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ
Profesional Administrativa



LUIS CARLOS MORENO CARDONA
Consultor (a) Área

