



Alcaldía de Medellín

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS
**PDL y PP
CULTURA
2020**

**PRIMER INFORME
DE VERIFICACIÓN DE
DOCUMENTOS
ADMINISTRATIVOS Y
TÉCNICOS
SEGUNDA CONVOCATORIA**

Estímulo a procesos artísticos y culturales mediante los recursos del programa de Planeación del Desarrollo Local y Presupuesto Participativo
Secretaría de Cultura Ciudadana



#NosMueveLaCultura



Alcaldía de Medellín



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

**PRIMER INFORME DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS
Y TÉCNICOS**

**SECRETARÍA DE CULTURA CIUDADANA
PROGRAMA DE PLANEACIÓN DEL DESARROLLO LOCAL Y PRESUPUESTO
PARTICIPATIVO**

**SEGUNDA CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PDL y PP CULTURA 2020
COMUNAS 8-VILLA HERMOSA, 10-LA CANDELARIA, 15-GUAYABAL**

SEPTIEMBRE 22 DE 2020

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana abrió el dieciocho (18) de agosto de 2020 la **Segunda Convocatoria de Estímulos PDL y PP Cultura 2020 Secretaría de Cultura Ciudadana** comunas 8-Villa Hermosa, 10-La Candelaria y 15-Guayabal con el objetivo de fomentar la creación, formación, producción, circulación, investigación, proyección, promoción y el fortalecimiento de los agentes culturales de diferentes comunas de la ciudad de Medellín.

2. PROPUESTAS RECIBIDAS: El quince (15) de septiembre a las 5:00 p.m. cerró la **Segunda Convocatoria de Estímulos PDL y PP Cultura 2020 Secretaría de Cultura Ciudadana** comunas 8-Villa Hermosa, 10-La Candelaria y 15-Guayabal, con un total de sesenta (60) propuestas recibidas, así:

Comuna 8-Villa Hermosa: 21 propuestas
Comuna 10-La Candelaria: 20 propuestas
Comuna 15-Guayabal: 19 propuestas

3. VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS: una vez surtido el procedimiento de verificación de documentos administrativos y técnicos se encuentra que el estado de las propuestas es el siguiente:

- Propuestas habilitadas para la evaluación: 9
- Propuestas por subsanar: 48
- Propuestas rechazadas: 3

Se define el estado de las propuestas como se relaciona a continuación:

3.1. EN ESTUDIO: propuestas que se encuentran habilitadas para la evaluación del jurado, así:





Alcaldía de Medellín

COMUNA 8 – Villa Hermosa

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	ESTADO
395-006	CORPORACION AR-T C8	JOVANY MORENO RENTERIA	ESCUELA DE HIP HOP AK47	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-008	CORPORACIÓN CULTURAL TEATRO ABIERTO	SANDRA LILIANA HERNÁNDEZ MEZA	SEMILLAS TEA (ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA)	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-009	CNCCS	HUGO ALEXANDER AGUIRRE	TALLER DE FOTOGRAFÍA ANALÓGICA VS DIGITAL	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-019	CORPORACIÓN CULTURAL ARTEMIS	MARISOL GUARIN GUZMÁN	ESCUELA CIRCO - TEATRO ARTEMIS.	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-020	CORPORACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN CIUDAD COMUNA	YURILENA VELÁSQUEZ LÓPEZ	EL BARRIO EN MI RETINA: VIDEO-RELATOS EN LA COMUNA 8	FORMACIÓN	EN ESTUDIO

COMUNA 10 – La Candelaria

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	ESTADO
396-002	MARTA ISABEL ARROYAVE RUIZ		ACTOS DE FE - PERMISO PARA CREER	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO
396-005	COOPERATIVA DE COMERCIANTES DE LA PLAZA MINORISTA	EDISON ALENXANDER PALACIO CARDONA	MUSEO DE MEMORIA VISUAL PARA LA PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL DE LA PLAZA MINORISTA JOSÉ MARÍA VILLA". COMUNA 10, LA CANDELARIA, MEDELLÍN, ANTIOQUIA	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO
396-023	MARTHA CAROLINA CEBALLOS DUQUE		LAS MUJERES EN EL CINE DE MEDELLÍN, 10 AÑOS DE HISTORIAS.	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO
396-025	ASOCIACIÓN PALCO, PROFESIONALES AL SERVICIO DE LA COMUNICACIÓN	SILVIANA PEMBERTHY YEPES	ESPACIALIDAD Y MEMORIAS TRANSFORMADORAS DEL CONFLICTO EN LA COMUNA 10 DE MEDELLÍN	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO



Alcaldía de Medellín

3.2. POR SUBSANAR: los participantes que deben subsanar documentación cuentan con dos (2) días hábiles para enviar la documentación requerida; es decir hasta el **jueves veinticuatro (24) de septiembre de 2020 a las 11:59 de la noche.**

Las propuestas que no subsanen requisitos se rechazarán automáticamente.

Los documentos solicitados, deben enviarse únicamente al correo: ppculturaestimulos2020@gmail.com mencionando en el asunto del correo la siguiente información:

COMUNA

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN

CONCURSANTE

Ejemplo: COMUNA 1 CÓDIGO 222-009 CORPORACIÓN EL MEGÁFONO

Las propuestas para subsanar documentación son las siguientes:

COMUNA 8 – Villa Hermosa

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	DOCUMENTOS PARA SUBSANAR
395-002	ESCUELA DE PORRO 8 CENPROA	SONIA DEL SOCORRO ESTRADA	BAILANDO "CONSENTIDO" HUMANO VERSIÓN VIRTUAL	FORMACIÓN	*Carta de conformación de grupo con la información respectiva de cada uno de los integrantes y del representante del grupo. * Cédulas de cada uno de los integrantes del grupo conformado por ambas caras. * Declaración de residencia de cada uno de los integrantes del grupo conformado con su respectiva información. * RUT del representante del grupo.
395-003	NEW ELECTRIC VIOLIN	KATERIN VELASQUEZ YEPES	LA MÚSICA Y EL VIOLÍN SUENAN EN LA COMUNA 8	FORMACIÓN	*RUT representante del grupo Katerin Velásquez Yepes. Debe ser documento "copia certificado", no borrador ni en trámite.
395-004	CLUB LA MARAÑA. HILANDO VIDAS	LILIANA MARÍA ÚSUGA OSORIO	CLUB LA MARAÑA. TALLER HILANDO VIDAS	FORMACIÓN	*Declaración de residencia de Liliana María Úsuga Osorio, Edgar de Jesús Montoya Pérez y Miguel Ángel Bedoya Giraldo, los cuales habitan en la comuna 8 Villa Hermosa. Dicha declaración no debe incluir a los habitantes de la comuna 10.



Alcaldía de Medellín

COMUNA 8 – Villa Hermosa

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	DOCUMENTOS PARA SUBSANAR
395-010	CORPORACION CULTURAL Y ARTISTICA ZIRUMA	JUAN ROMERO THOMAS BOTERO	MEMORIA BARRIAL.	FORMACIÓN	*Declaración de domicilio de la organización porque el NIT está equivocado y subsanar el RUT del representante legal.
395-011	CORPORACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA SHEREZADA	MARY LUZ CARDONA RIVERA	ESCUELA VIRTUAL SHEREZADA	FORMACIÓN	*RUT del representante legal. *RUT de la persona jurídica. Debe ser documento "copia certificado", no borrador ni en trámite.
395-012	SONG CHIRIBANDA	JAVIER PALACIOS ALVAREZ	UN PALENQUE EN LA COMUNA	FORMACIÓN	*RUT del representante del grupo. -Declaración de residencia, porque el documento no tiene firma, y el número de cédula de Javier Palacios es incorrecto.
395-013	LIBERTANGO	RICARDO CIFUENTES VELEZ	LIBERTANGO VIVE MARATÓN VIRTUAL - ARTE, CULTURA Y ACTIVIDAD FÍSICA POR LA SALUD	FORMACIÓN	*Subsanar la carta de conformación de grupo, porque el número de cédula de Ana María Sandoval Tejada está incorrecto. *Subsanar la declaración de residencia, sólo presentan la declaración de Juliana Lombana Vélez y Natalia Andrea Ortíz Agudelo de la comuna 3. Falta la declaración de los 6 integrantes restantes de la comuna 8 Villa Hermosa. *Subsanar el RUT del representante del grupo conformado.
395-014	TANGUEARTE	JENIFFER ALEXANDRA YEPES ARBOLEDA	UNIDOS POR LA DANZA	FORMACIÓN	*Certificado de inscripción *Carta de conformación de grupo, porque el número de cédula de Edwin Enrique Espinosa Rodríguez debe estar tal cual como aparece en la cédula. *Declaración de residencia, porque no se relaciona el número de cédula de la representante del grupo y el nombre de Milena Hidalgo Molina está incorrecto. *RUT del representante del grupo.
395-015	DJEMBÉ	JHON JAIRO MATURANA MORENO	AFROSUEÑOS	FORMACIÓN	* RUT del representante del grupo.
395-016	ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA MOVIMIENTO URBANO	JEFERSON ARTURO MONTOYA CASTRO	FORTALECIMIENTO ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA MOVIMIENTO URBANO	FORMACIÓN	*Carta de conformación de grupo, porque el número de cédula de Yeisón Andrés Bustamante Rodríguez está incorrecto. * Declaración de residencia, porque Jeferson Arturo Montoya Castro no relaciona el número de cédula, y el número de cédulas de Jair de Jesús Higueta David y Jeisón Andrés Bustamante Rodríguez está incorrecto.



Alcaldía de Medellín

COMUNA 8 – Villa Hermosa

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	DOCUMENTOS PARA SUBSANAR
395-017	LAMADEC - LA MAGIA DE CREAR	SANDRA PATRICIA ALVAREZ ZAPATA	MOVIENDO LA OCHO, UNA APUESTA FORMATIVA PARA RECREAR NUEVOS IMAGINARIOS Y NARRATIVAS AUDIOVISUALES EN LOS JÓVENES DEL TERRITORIO	FORMACIÓN	*Certificado de inscripción. *RUT del representante del grupo.
395-018	CASA OCTAVIA	CESAR AUGUSTO DUARTE HIGUITA	LABORATORIO GASTRONÓMICO COMUNA 8 MEDELLIN	FORMACIÓN	*RUT del representante del grupo.
395-021	CONEXION DIVERSA	MAURICIO ARISTIZBAL AGUDELO	TRANSFORMANDO LA 8 "LA ESCUELA"	FORMACIÓN	*RUT del representante del grupo.
395-022	TEATRO MUSICAL C8	JOHN JAIRO LOAIZA BUITRAGO	ESCUELA DE FORMACIÓN Y PROYECCIÓN EN TEATRO MUSICAL INFANTIL Y JUVENIL	FORMACIÓN	*RUT del representante del grupo.
395-023	IPANEMA	GUILLERMO LEÓN GIRALDO SEPÚLVEDA	VIVE BRASIL	FORMACIÓN	* Cédula de María Eugenia Chavarriaga Diosa. *Declaración de residencia de Guillermo León Giraldo Sepúlveda y María Eugenia Chavarriaga Diosa. *RUT del representante del grupo.
395-024	FUNDACION AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL DE LA COMUNA 8	MONICA MARIA VILLEGAS LOPEZ	LA CULTURA NO PARA: ESCUELA ARTÍSTICA Y CULTURAL ADEL C8	FORMACIÓN	*Declaración de domicilio de la organización

COMUNA 10 – La Candelaria

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	DOCUMENTOS PARA SUBSANAR
393	EL HORMIGUERO	HELMUTH MONTOYA PÉREZ	¡PUNK EN EL CENTRO! LUGARES DE MEMORIA E IDENTIDAD PUNKERA EN EL CENTRO DE MEDELLÍN, 1985-2020	INVESTIGACIÓN	*RUT del representante del grupo.



Alcaldía de Medellín

COMUNA 10 – La Candelaria

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	DOCUMENTOS PARA SUBSANAR
396-004	CORPORACIÓN DISTRITO CANDELARIA	SERGIO PATIÑO MANRIQUE	DIAGNÓSTICO DEL ECOSISTEMA CULTURAL Y CREATIVO DEL POLÍGONO DE CONSERVACIÓN URBANÍSTICO DE MEDELLÍN (BARRIO PRADO) Y ALREDEDORES A PARTIR DE SU CONTENIDO CULTURAL PATRIMONIAL MATERIAL E INMATERIAL HACIA UN TERRITORIO SOSTENIBLE	INVESTIGACIÓN	*RUT de la Corporación. *Rut del representante legal. *Certificado de Cámara de Comercio con fecha de expedición no mayor a 30 días.
396-007	FUNDACIÓN HISTORIAS CONTADAS COMUNICACIONES	CARLOS ENRIQUE LÓPEZ CASTRO	PARQUE DE BERRÍO: CAMBIOS EN INFRAESTRUCTURA, ARTE Y CULTURA EN LOS ÚLTIMOS 30 AÑOS	INVESTIGACIÓN	*Certificado de Inscripción.
396-009	CIRCULO DE PERIODISTAS Y COMUNICADORES SOCIALES DE ANTIOQUIA, CIPA	HUGO GÓMEZ AGUIDELO	EL PATRIMONIO CONSERVADO	INVESTIGACIÓN	*RUT de la fundación. *RUT del representante legal. *Declaración de residencia. *Certificado de existencia y representación legal con fecha de expedición no mayor a 30 días.
396-010	ARUANDA RETOS PARA LA FORMALIZACIÓN DE PROYECTOS DE MÚSICAS AFRODESCENDIENTES EN LA COMUNA 10 MEDELLÍN 2020-2025.	JUAN LUIS BEJARANO ROVIRA	ARUANDA RETOS PARA LA FORMALIZACIÓN DE PROYECTOS DE MÚSICAS AFRODESCENDIENTES EN LA COMUNA 10 MEDELLÍN 2020-2025.	INVESTIGACIÓN	*RUT del representante del grupo. *Declaración de residencia y carta de conformación del grupo con corrección del número de cédula de Jhon Mosquera.
396-011	BOSTON: UN IMAGINARIO FÍSICO CONFUSO	JHONATHAN TAPIAS VÁSQUEZ	BOSTON: UN IMAGINARIO FÍSICO CONFUSO	INVESTIGACIÓN	*RUT del participante.



Alcaldía de Medellín

COMUNA 10 – La Candelaria

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	DOCUMENTOS PARA SUBSANAR
396-012	CENTRO TALLER RECREO	DIANA PATRICIA ECHAVARRIA LOPERA	DIÁLOGOS ENTRELAZADOS: SIS TEMATIZACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS METODOLÓGICAS Y ARTÍSTICAS DEL ESPACIO DE ENCUENTRO MARTES CULTURAL EN LA VIRTUALIDAD.	INVESTIGACIÓN	*Certificado de inscripción. *RUT del Centro Taller Recreo. *RUT del representante legal. *Aval de la asesora, certificado de Cámara de Comercio con fecha de expedición no mayor a 30 días.
396-013	OSVALDO OSORIO		SALAS DE CINE Y CINE CLUBES EN MEDELLÍN 1956 – 2020	INVESTIGACIÓN	RUT del participante
396-014	JUAN GUILLERMO BERMUDEZ TOBON		LA DRAMATURGIA DEL PASADO. UNA HISTORIA CULTURAL DEL CENTRO DE MEDELLÍN ESCENIFICADA EN TRES TEATROS	INVESTIGACIÓN	*Certificado de Inscripción. *RUT del participante.
396-015	RICARDO JOSÉ BENAVIDES URIBE		ECONOMÍA SOLIDARIA EN PRADO CENTRO	INVESTIGACIÓN	*RUT del participante. *Declaración de residencia del participante.
396-017	OSCAR HUMBERTO TABARES PALACIOS		HISTORIA AMBIENTAL DE LA QUEBRADA SANTA ELENA EN LA CIUDAD DE MEDELLÍN. 1910-1950	INVESTIGACIÓN	*Certificado de inscripción. *RUT del participante.
396-018	MALEIWA	ADOLFO RAFAEL CALDERON BONIVENTO	TEJIENDO PENSAMIENTOS ALREDEDOR DEL FOGÓN: UNA MIRADA A LAS PRÁCTICAS Y SABERES CULINARIOS DE LAS COMUNIDADES INDÍGENAS RADICADAS EN LA COMUNA 10 DE MEDELLÍN.	INVESTIGACIÓN	*RUT del representante del grupo. *Documentos de identidad de los integrantes del grupo conformado. *Aval de la asesora de investigación. *Se detallan 3 coinvestigadores y un auxiliar de investigación, pero no se relacionan hojas de vida de estos. Nota: se presentó declaración de residencia de 5 personas y la carta de conformación de grupo solo registra 3 personas (se solicita subsanar y que ambos documentos coincidan en cuanto a las personas que conforman el grupo).
396-019	DIEGO JOSÉ OBANDO PACHECO		UN BORONDO POR LA PROPUESTA MUSICAL DE LOS TERRITORIOS DE LA CANDELARIA DE MEDELLÍN.	INVESTIGACIÓN	*Aval del asesor(a). *Hoja de vida del asesor(a).



Alcaldía de Medellín

COMUNA 10 – La Candelaria

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	DOCUMENTOS PARA SUBSANAR
396-020	JOEL SANCHEZ CABELLO		DEL TEATRO EMPRESARIAL A LA COMEDIA INDUSTRIAL, UNA METODOLOGÍA PARA LA FINANCIACIÓN DEL ARTE	INVESTIGACIÓN	*Certificado de inscripción. *RUT del participante.
396-024	DEIMER QUINTERO VERTEL		CAZANDO BRUJAS	INVESTIGACIÓN	*RUT del participante. *Aval de la asesora de investigación.

COMUNA 15 – Guayabal

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	DOCUMENTOS PARA SUBSANAR
397-001	JUAN GUILLERMO GALLO QUINTERO		MI AMIGO TOÑITO	CREACIÓN	*certificado de inscripción. *RUT.
397-004	COLECTIVO AUDIOVISUAL DESENOFOQUE	YEISSON ALBERTO AGUIAR CHAVARRIA	LA HISTORIA DE LOS BARRIOS	PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	*RUT
397-007	CORPORACIÓN FUSIÓN CULTURAL COLOMBIA	LUIS LUIS ARBOLEDA ARANGO	MEMORIAS OCULTAS EN BARRIO ANTIOQUIA, EXPRESIONES DE ARTES POPULARES CONSTRUYENDO PATRIMONIO COMUNITARIO.	INVESTIGACIÓN	*Certificado de existencia y representación legal, con máximo un mes de expedición, el que presenta es de abril 13/2020 *RUT del representante legal.
397-008	THE NEW EMOTION	HERNAN CAMILO BERNAL VARELA	EL ABRAZO	CREACIÓN	*Certificado de inscripción. *RUT
397-011	JOHAN SEBASTIAN BENJUMEA PENAGOS		PAISAJE SONORO Y MÚSICA CONCRETA DE LA COMUNA 15	CREACIÓN	*Certificado de inscripción. *RUT
397-012	LUIS FELIPE ESTRADA QUINTERO		DESIGUALES	PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	*RUT
397-013	PABLO ANDRÉS VALENCIA MARÍN		HISTORIA DE UN GIGANTE EN EL ESPACIO	CREACIÓN	*RUT
397-015	MARÍA CONSUELO BARRIOS ORTEGA		TRAS LA LÍNEA DE LO INCIERTO. PROPUESTA DE PERFORMANCE Y MEDIOS DIGITALES.	CREACIÓN	*Certificado de inscripción.
397-017	LAURA ISABEL MONTOYA MONTOYA		SIEMBRA	PRODUCCIÓN DISCOGRÁFICA	*RUT
397-018	LAGUNA ESTUDIO	LUIS GABRIEL TORO CERON	LABORATORIO DE EXPERIMENTACIÓN SONORA Y MONTAJE CINEMATOGRAFICO PARA REALIZADORES Y ARTISTAS	FORMACIÓN	*Declaración de residencia de Juan Pablo Patiño. *RUT actualizado a 2020.



Alcaldía de Medellín

COMUNA 15 – Guayabal

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	DOCUMENTOS PARA SUBSANAR
397-019	JUAN CAMILO CRUZ CARDONA		SEMPITERNOS	CREACIÓN	*RUT
397-020	VISUALIZARTE	LUIS DAVID PUERTA GALILEO	PROYECTO ARTÍSTICO CULTURAL "LIENZOS DE HISTORIAS" COMUNA 15 GUAYABAL.	CREACIÓN	*RUT actualizado a 2020.
397-021	ORQUESTA DE EDMUNDO ARIAS	LEDY DEL SOCORRO BALLESTEROS GOMEZ	HOMENAJE VIRTUAL AL MAESTRO EDMUNDO ARIAS.	CREACIÓN	*Certificado de inscripción. *RUT del representante del grupo. *certificado individual de residencia de cada uno de los integrantes.
397-022	PAS DE DEUX	JUAN ESTEBAN SILVA NARVÁEZ	WORKSHOP DE SENSIBILIZACIÓN MUSICAL AL ACOMPAÑAMIENTO DE LA DANZA PARA PIANISTAS, FORMADORES Y BAILARINES	FORMACIÓN	* RUT, el que presenta es borrador.
397-024	YULI TATIANA RIOS GARCÍA		PARQUES DE MEDELLÍN, VIÑETAS SOBRE CONFLICTO Y OLVIDO	CREACIÓN	*RUT. *Certificado de inscripción.
397-025	CORPORACION CULTURAL ILLARY	ROGER WILFER DIAZ LUJAN	ILLARY EDICIÓN CUARENTENA PARTE 2	CREACIÓN	*RUT actualizado representante legal. *Certificado de cámara de comercio. La fecha de expedición del certificado no puede ser superior a treinta (30) días de la apertura de la convocatoria.
397-026	JUAN MANUEL CHAVARRIA ZAPATA		OFELIA ILESA PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN MEMORIA HISTÓRICA Y VERDAD ARTÍSTICA SOCIAL COMUNITARIA POR EL MÉTODO IAP. ESTUDIO DE CASO GUAYABAL COMUNA 15	INVESTIGACIÓN	*RUT actualizado a 2020 *Certificado de inscripción.



Alcaldía de Medellín

3.3. RECHAZADAS: las siguientes propuestas incurren en alguno de los causales de rechazo establecidos en la convocatoria y por lo tanto no continúan en el proceso:

COMUNA 10 – La Candelaria

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	CAUSAL DE RECHAZO
396-021	TANIA KATIRY MOSQUERA MORENO		PÚRPURA	PRODUCCIÓN DISCOGRÁFICA (LÍNEA NO OFERTADA PARA LA C10).	*La línea de producción discográfica no se encuentra ofertada para la comuna 10, en la presente convocatoria.

COMUNA 15 – Guayabal

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	CAUSAL DE RECHAZO
397-014	SARA NANCLARES SÁNCHEZ		CORTOMETRAJE ÁRBOLES NO PÁJAROS	PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	*Cuando la propuesta haya sido ejecutada o publicada en las líneas de creación, fortalecimiento de los procesos formativos comunitarios, investigación, producción audiovisual, producción discográfica y proyección. En otras palabras, cuando la propuesta presentada no sea inédita. En este caso, la producción del cortometraje ya fue ejecutada y la convocatoria de estímulos PDL y PP Cultura, no tiene una línea de Postproducción audiovisual.
397-016	INTENSAMENTE TANGO	MAYI YULIE YEPES ARBOLEDA	RESILIENCIA	PROYECCIÓN	*Cuando el representante designado, en el caso de grupo conformado, no resida en el territorio por el cual se presenta, el cual debe estar ofertado por la convocatoria (comuna o corregimiento).



Alcaldía de Medellín

4. Solamente se recibirán observaciones al presente informe a través del correo electrónico ppculturaestimulos2020@gmail.com durante los dos (02) días hábiles posteriores a la presente publicación, es decir, hasta el **jueves veinticuatro (24) de septiembre de 2020**.

EQUIPO TÉCNICO SEGUNDA CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PDL y PP CULTURA SECRETARÍA DE CULTURA CIUDADANA 2020

Jaqueline MYC.

Jaqueline María Yepes Corral

Consultora

Fdo A.

Fernando Arcángel Aristizábal

Posso

Consultor

Nelson Raúl Suárez Rincón

Nelson Raúl Suárez Rincón

Consultor

Juan Carlos Vargas Castaño

Juan Carlos Vargas Castaño

Consultor

Bibiana

Bibiana María Cifuentes Alzate

Apoyo Administrativo





Alcaldía de Medellín



Alcaldía de Medellín

**Secretaría de Cultura Ciudadana
2020**



www.medellin.gov.co

