



Alcaldía de Medellín

**CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS**

**PDL y PP CULTURA 2020**

**INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS**

**SEGUNDA CONVOCATORIA**

Estímulo a procesos artísticos y culturales mediante los recursos del programa de Planeación del Desarrollo Local y Presupuesto Participativo

Secretaría de Cultura Ciudadana

**#NosMueveLaCultura**

Alcaldía de Medellín



[www.medellin.gov.co](http://www.medellin.gov.co)

Centro Administrativo Municipal CAM  
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015  
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144  
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





## Alcaldía de Medellín

### INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

#### SECRETARÍA DE CULTURA CIUDADANA PROGRAMA DE PLANEACIÓN DEL DESARROLLO LOCAL Y PRESUPUESTO PARTICIPATIVO

#### SEGUNDA CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PDL y PP CULTURA 2020 COMUNAS 8-VILLA HERMOSA, 10-LA CANDELARIA, 15-GUAYABAL

SEPTIEMBRE 29 DE 2020

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana abrió el dieciocho (18) de agosto de 2020 la **Segunda Convocatoria de Estímulos PDL y PP Cultura 2020 Secretaría de Cultura Ciudadana** comunas 8-Villa Hermosa, 10-La Candelaria y 15-Guayabal con el objetivo de fomentar la creación, formación, producción, circulación, investigación, proyección, promoción y el fortalecimiento de los agentes culturales de diferentes comunas de la ciudad de Medellín.

2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** El quince (15) de septiembre a las 5:00 p.m. cerró la **Segunda Convocatoria de Estímulos PDL y PP Cultura 2020 Secretaría de Cultura Ciudadana** comunas 8-Villa Hermosa, 10-La Candelaria y 15-Guayabal, con un total de sesenta (60) propuestas recibidas, así:

Comuna 8-Villa Hermosa: 21 propuestas  
Comuna 10-La Candelaria: 20 propuestas  
Comuna 15-Guayabal: 19 propuestas

3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** Una vez surtido el procedimiento de verificación de documentos administrativos y técnicos presentados en la etapa de subsanación, se encuentra que el estado de las propuestas es el siguiente:

3.1. **EN ESTUDIO:** 52 propuestas se encuentran habilitadas para la evaluación del jurado, así:





## Alcaldía de Medellín

### COMUNA 8 - Villa Hermosa

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	ESTADO
395-003	NEW ELECTRIC VIOLIN	KATERIN VELASQUEZ YEPES	LA MÚSICA Y EL VIOLÍN SUENAN EN LA COMUNA 8	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-004	CLUB LA MARAÑA. HILANDO VIDAS	LILIANA MARÍA ÚSUGA OSORIO	CLUB LA MARAÑA. TALLER HILANDO VIDAS	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-006	CORPORACION AR-T C8	JOVANY MORENO RENTERIA	ESCUELA DE HIP HOP AK47	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-008	CORPORACIÓN CULTURAL TEATRO ABIERTO	SANDRA LILIANA HERNÁNDEZ MEZA	SEMILLAS TEA (ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA)	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-009	CNCCS	HUGO ALEXANDER AGUIRRE	TALLER DE FOTOGRAFÍA ANALOGA VS DIGITAL	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-010	CORPORACION CULTURAL Y ARTISTICA ZIRUMA	JUAN ALVARO ROMERO BOTERO	MEMORIA BARRIAL.	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-011	CORPORACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA SHEREZADA	MARY LUZ CARDONA RIVERA	ESCUELA VIRTUAL SHEREZADA	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-012	SONG CHIRIBANDA	JAVIER PALACIOS ALVAREZ	UN PALENQUE EN LA COMUNA	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-013	LIBERTANGO	RICARDO CIFUENTES VELEZ	LIBERTANGO VIVE MARATÓN VIRTUAL - ARTE, CULTURA Y ACTIVIDAD FÍSICA POR LA SALUD	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-014	TANGUEARTE	JENIFFER ALEXANDRA YEPES ARBOLEDA	UNIDOS POR LA DANZA	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-015	DJEMBÉ	JHON JAIRO MATURANA MORENO	AFROSUEÑOS	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-016	ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA MOVIMIENTO URBANO	JEFERSON ARTURO MONTOYA CASTRO	FORTALECIMIENTO ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA MOVIMIENTO URBANO	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-017	LAMADEC - LA MAGIA DE CREAR	SANDRA PATRICIA ALVAREZ ZAPATA	MOVIENDO LA OCHO, UNA APUESTA FORMATIVA PARA RECREAR NUEVOS IMAGINARIOS Y NARRATIVAS AUDIOVISUALES EN LOS JÓVENES DEL TERRITORIO	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-018	CASA OCTAVIA	CESAR AUGUSTO DUARTE HIGUITA	LABORATORIO GASTRONÓMICO COMUNA 8 MEDELLIN	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-019	CORPORACIÓN CULTURAL ARTEMIS	MARISOL GUARIN GUZMÁN	ESCUELA CIRCO - TEATRO ARTEMIS.	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-020	CORPORACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN CIUDAD COMUNA	YURILENA VELÁSQUEZ LÓPEZ	EL BARRIO EN MI RETINA: VIDEO-RELATOS EN LA COMUNA 8	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-021	CONEXION DIVERSA	MAURICIO ARISTIZABAL AGUDELO	TRANSFORMANDO LA 8 "LA ESCUELA"	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-022	TEATRO MUSICAL C8	JOHN JAIRO LOAIZA BUITRAGO	ESCUELA DE FORMACIÓN Y PROYECCIÓN EN TEATRO MUSICAL INFANTIL Y JUVENIL	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
395-023	IPANEMA	GUILLERMO LEÓN GIRALDO SEPÚLVEDA	VIVE BRASIL	FORMACIÓN	EN ESTUDIO





## Alcaldía de Medellín

### COMUNA 8 - Villa Hermosa

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	ESTADO
395-024	FUNDACION AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL DE LA COMUNA 8	MONICA MARIA VILLEGAS LOPEZ	LA CULTURA NO PARA: ESCUELA ARTÍSTICA Y CULTURAL ADEL C8	FORMACIÓN	EN ESTUDIO

### COMUNA 10 - La Candelaria

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	ESTADO
396-002	MARTA ISABEL ARROYAVE RUIZ		ACTOS DE FE - PERMISO PARA CREER	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO
396-003	EL HORMIGUERO	HELMUTH MONTOYA PÉREZ	¡PUNK EN EL CENTRO! LUGARES DE MEMORIA E IDENTIDAD PUNKERA EN EL CENTRO DE MEDELLÍN, 1985-2020	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO
396-004	CORPORACIÓN DISTRITO CANDELARIA	SERGIO PATIÑO MANRIQUE	DIAGNÓSTICO DEL ECOSISTEMA CULTURAL Y CREATIVO DEL POLÍGONO DE CONSERVACIÓN URBANÍSTICO DE MEDELLÍN (BARRIO PRADO) Y ALREDEDORES A PARTIR DE SU CONTENIDO CULTURAL PATRIMONIAL MATERIAL E INMATERIAL HACIA UN TERRITORIO SOSTENIBLE	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO
396-005	COOPERATIVA DE COMERCIANTES DE LA PLAZA MINORISTA	EDISON ALENXANDER PALACIO CARDONA	MUSEO DE MEMORIA VISUAL PARA LA PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL DE LA PLAZA MINORISTA JOSÉ MARÍA VILLA". COMUNA 10, LA CANDELARIA, MEDELLÍN, ANTIOQUIA	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO
396-007	FUNDACIÓN HISTORIAS CONTADAS COMUNICACIONES	CARLOS ENRIQUE LÓPEZ CASTRO	PARQUE DE BERRÍO: CAMBIOS EN INFRAESTRUCTURA, ARTE Y CULTURA EN LOS ÚLTIMOS 30 AÑOS	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO
396-009	CIRCULO DE PERIODISTAS Y COMUNICADORES SOCIALES DE ANTIOQUIA, CIPA	HUGO GÓMEZ AGUDELO	EL PATRIMONIO CONSERVADO	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO
396-010	ARUANDA RETOS PARA LA FORMALIZACIÓN DE PROYECTOS DE MÚSICAS AFRODESCENDIENTES EN LA COMUNA 10 MEDELLÍN 2020-2025.	JUAN LUIS BEJARANO ROVIRA	ARUANDA RETOS PARA LA FORMALIZACIÓN DE PROYECTOS DE MÚSICAS AFRODESCENDIENTES EN LA COMUNA 10 MEDELLÍN 2020-2025.	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO
396-011	BOSTON: UN IMAGINARIO FÍSICO CONFUSO	JHONATHAN TAPIAS VÁSQUEZ	BOSTON: UN IMAGINARIO FÍSICO CONFUSO	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO





## Alcaldía de Medellín

### COMUNA 10 - La Candelaria

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	ESTADO
396-012	CENTRO TALLER RECREO	DIANA PATRICIA ECHAVARRIA LOPERA	DIÁLOGOS ENTRELAZADOS: SISTEMATIZACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS METODOLÓGICAS Y ARTÍSTICAS DEL ESPACIO DE ENCUENTRO MARTES CULTURAL EN LA VIRTUALIDAD.	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO
396-013	OSVALDO OSORIO MEJIA		SALAS DE CINE Y CINE CLUBES EN MEDELLÍN 1956 – 2020	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO
396-014	JUAN GUILLERMO BERMUDEZ TOBON		LA DRAMATURGIA DEL PASADO. UNA HISTORIA CULTURAL DEL CENTRO DE MEDELLÍN ESCENIFICADA EN TRES TEATROS	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO
396-015	RICARDO JOSÉ BENAVIDES URIBE		ECONOMÍA SOLIDARIA EN PRADO CENTRO	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO
396-017	OSCAR HUMBERTO TABARES PALACIOS		HISTORIA AMBIENTAL DE LA QUEBRADA SANTA ELENA EN LA CIUDAD DE MEDELLÍN. 1910-1950	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO
396-018	MALEIWA	ADOLFO RAFAEL CALDERON BONIVENTO	TEJIENDO PENSAMIENTOS ALREDEDOR DEL FOGÓN: UNA MIRADA A LAS PRÁCTICAS Y SABERES CULINARIOS DE LAS COMUNIDADES INDÍGENAS RADICADAS EN LA COMUNA 10 DE MEDELLÍN.	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO
396-019	DIEGO JOSÉ OBANDO PACHECO		UN BORONDO POR LA PROPUESTA MUSICAL DE LOS TERRITORIOS DE LA CANDELARIA DE MEDELLÍN.	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO
396-023	MARTHA CAROLINA CEBALLOS DUQUE		LAS MUJERES EN EL CINE DE MEDELLÍN, 10 AÑOS DE HISTORIAS.	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO
396-024	DEIMER QUINTERO VERTEL		CAZANDO BRUJAS	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO
396-025	ASOCIACIÓN PALCO, PROFESIONALES AL SERVICIO DE LA COMUNICACIÓN	SILVIANA PEMBERTHY YEPES	ESPACIALIDAD Y MEMORIAS TRANSFORMADORAS DEL CONFLICTO EN LA COMUNA 10 DE MEDELLÍN	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO

### COMUNA 15 - Guayabal

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	ESTADO
397-001	JUAN GUILLERMO GALLO QUINTERO		MI AMIGO TOÑITO	CREACIÓN	EN ESTUDIO
397-004	COLECTIVO AUDIOVISUAL DESENOFOQUE	YEISSON ALBERTO AGUIAR CHAVARRIA	LA HISTORIA DE LOS BARRIOS	PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	EN ESTUDIO
397-011	JOHAN SEBASTIAN BENJUMEA PENAGOS		PAISAJE SONORO Y MÚSICA CONCRETA DE LA COMUNA 15	CREACIÓN	EN ESTUDIO



## Alcaldía de Medellín

### COMUNA 15 – Guayabal

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	ESTADO
397-013	PABLO ANDRÉS VALENCIA MARÍN		HISTORIA DE UN GIGANTE EN EL ESPACIO	CREACIÓN	EN ESTUDIO
397-014	SARA NANCLARES SÁNCHEZ		CORTOMETRAJE ÁRBOLES NO PÁJAROS	PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	EN ESTUDIO
397-015	MARÍA CONSUELO BARRIOS ORTEGA		TRAS LA LÍNEA DE LO INCIERTO. PROPUESTA DE PERFORMANCE Y MEDIOS DIGITALES.	CREACIÓN	EN ESTUDIO
397-017	LAURA ISABEL MONTOYA MONTOYA		SIEMBRA	PRODUCCIÓN DISCOGRÁFICA	EN ESTUDIO
397-018	LAGUNA ESTUDIO	LUIS GABRIEL TORO CERON	LABORATORIO DE EXPERIMENTACIÓN SONORA Y MONTAJE CINEMATOGRAFICO PARA REALIZADORES Y ARTISTAS	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
397-019	JUAN CAMILO CRUZ CARDONA		SEMPITERNOS	CREACIÓN	EN ESTUDIO
397-020	VISUALIZARTE	LUIS DAVID PUERTA GALILEO	PROYECTO ARTÍSTICO CULTURAL "LIENZOS DE HISTORIAS" COMUNA 15 GUAYABAL	CREACIÓN	EN ESTUDIO
397-022	PAS DE DEUX	JUAN ESTEBAN SILVA NARVÁEZ	WORKSHOP DE SENSIBILIZACIÓN MUSICAL AL ACOMPAÑAMIENTO DE LA DANZA PARA PIANISTAS, FORMADORES Y BAILARINES	FORMACIÓN	EN ESTUDIO
397-024	YULI TATIANA RIOS GARCÍA		PARQUES DE MEDELLÍN, VIÑETAS SOBRE CONFLICTO Y OLVIDO	CREACIÓN	EN ESTUDIO
397-025	CORPORACION CULTURAL ILLARY	ROGER WILFER DIAZ LUJAN	ILLARY EDICIÓN CUARENTENA PARTE 2	CREACIÓN	EN ESTUDIO
397-026	JUAN MANUEL CHAVARRIA ZAPATA		OFELIA ILESA PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN MEMORIA HISTÓRICA Y VERDAD ARTÍSTICA SOCIAL COMUNITARIA POR EL MÉTODO IAP. ESTUDIO DE CASO GUAYABAL COMUNA 15	INVESTIGACIÓN	EN ESTUDIO

**3.2. RECHAZADAS:** las siguientes propuestas incurren en alguna de las causales de rechazo establecidas en la convocatoria y por lo tanto no continúan en el proceso:



## Alcaldía de Medellín

### COMUNA 8 – Villa Hermosa

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	CAUSAL DE RECHAZO
395-002	ESCUELA DE PORRO 8 CENPROA	SONIA DEL SOCORRO ESTRADA	BAILANDO "CONSENTIDO" HUMANO VERSIÓN VIRTUAL	FORMACIÓN	*Cuando el participante no aporte alguno de los documentos subsanables solicitados en el término otorgado para hacerlo, al correo ppculturaestimulos2020@gmail.com. El concursante no subsana: la carta de conformación de grupo con la información respectiva de cada uno de los integrantes y del representante del grupo, cédulas de cada uno de los integrantes del grupo conformado por ambas caras, declaración de residencia de cada uno de los integrantes del grupo conformado con su respectiva información, RUT del representante del grupo.

### COMUNA 10 – La Candelaria

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	CAUSAL DE RECHAZO
396-020	JOEL SANCHEZ CABELLO		DEL TEATRO EMPRESARIAL A LA COMEDIA INDUSTRIAL, UNA METODOLOGÍA PARA LA FINANCIACIÓN DEL ARTE	INVESTIGACIÓN	Cuando el participante no aporte alguno de los documentos subsanables solicitados en el término otorgado para hacerlo, al correo ppculturaestimulos2020@gmail.com. El concursante no subsana: el RUT y certificado de inscripción.
396-021	TANIA KATIRY MOSQUERA MORENO		PÚRPURA	PRODUCCIÓN DISCOGRÁFICA (LÍNEA NO OFERTADA PARA LA C10).	LA LÍNEA DE PRODUCCIÓN DISCOGRÁFICA NO SE ENCUENTRA OFERTADA PARA LA COMUNA 10, EN LA PRESENTE CONVOCATORIA.

### COMUNA 15 – Guayabal

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	CAUSAL DE RECHAZO
397-007	CORPORACIÓN FUSIÓN CULTURAL COLOMBIA	LUIS FERNANDO ARBOLEDA ARANGO	MEMORIAS OCULTAS EN BARRIO ANTIOQUIA, EXPRESIONES DE ARTES POPULARES CONSTRUYENDO PATRIMONIO COMUNITARIO.	INVESTIGACIÓN	Cuando el participante no aporte alguno de los documentos subsanables solicitados en el término otorgado para hacerlo, al correo ppculturaestimulos2020@gmail.com. El concursante no subsana RUT del representante legal de la organización.





## Alcaldía de Medellín

### COMUNA 15 – Guayabal

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	CAUSAL DE RECHAZO
397-008	THE NEW EMOTION	HERNAN CAMILO BERNAL VARELA	EL ABRAZO	CREACIÓN	Cuando el domicilio o residencia del participante (personal natural, persona jurídica o grupo conformado), no corresponde a las comunas y corregimientos del municipio de Medellín, para las que está ofertada la convocatoria.
397-012	LUIS FELIPE ESTRADA QUINTERO		DESIGUALES	PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	Cuando el participante no aporte alguno de los documentos subsanables solicitados en el término otorgado para hacerlo, al correo ppculturaestimulos2020@gmail.com. El concursante no subsana el RUT actualizado.
397-016	INTENSAMENTE TANGO	MAYI YULIE YEPES ARBOLEDA	RESILIENCIA	PROYECCIÓN	Cuando el representante designado, en el caso de grupo conformado, no resida en el territorio por el cual se presenta, el cual debe estar ofertado por la convocatoria (comuna o corregimiento).
397-021	ORQUESTA DE EDMUNDO ARIAS	LEDY DEL SOCORRO BALLESTEROS GOMEZ	HOMENAJE VIRTUAL AL MAESTRO EDMUNDO ARIAS.	CREACIÓN	Cuando el participante no aporte alguno de los documentos subsanables solicitados en el término otorgado para hacerlo, al correo ppculturaestimulos2020@gmail.com. El concursante no subsana declaración de residencia de Andrés Felipe Correa.







## Alcaldía de Medellín

4. Solamente se recibirán observaciones al presente informe a través del correo electrónico [ppculturaestimulos2020@gmail.com](mailto:ppculturaestimulos2020@gmail.com) durante los dos (2) días hábiles posteriores a la presente publicación, es decir, hasta las **11:59 p.m. del jueves primero (1) de octubre de 2020**.

### EQUIPO TÉCNICO SEGUNDA CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PDL y PP CULTURA SECRETARÍA DE CULTURA CIUDADANA 2020

*Jaqueline MYC.*

Jaqueline María Yepes Corral  
Posso  
Consultora

*Fdo A.*

Fernando Arcángel Aristizábal  
Consultor

*Nelson Raúl Suárez Rincón*

Nelson Raúl Suárez Rincón  
Consultor

*Juan Carlos Vargas Castaño*

Juan Carlos Vargas Castaño  
Consultor

*Bibiana*

Bibiana Maria Cifuentes Alzate  
Apoyo Administrativo





**Alcaldía de Medellín**



**Alcaldía de Medellín**

---

**Secretaría de Cultura Ciudadana  
2020**



[www.medellin.gov.co](http://www.medellin.gov.co)

Centro Administrativo Municipal CAM  
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015  
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144  
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia

