



CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2020

INFORME DE EVALUACIÓN

BECA DE CREACIÓN PARA DESARROLLAR INTERVENCIONES ARTÍSTICAS CON FLORES EN EL ESPACIO PÚBLICO “FLORES PARA MEDELLÍN” FERIA DE LAS FLORES 2020 II

(15 de septiembre de 2020)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202050042280 dio apertura el día agosto 14 de 2020 a la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura, el estímulo de **Beca de creación para desarrollar intervenciones artísticas con flores en el espacio público “flores para Medellín” feria de las flores 2020 II** cuyo objeto es *“Estimular procesos artísticos y culturales para el desarrollo de propuestas de instalaciones artísticas efímeras con flores naturales en combinación con otros materiales en las esculturas artísticas y patrimoniales —y/o sus alrededores—, definidas por la Secretaría de Cultura”*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el 24 de agosto de 2020 a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria del estímulo **Beca de creación para desarrollar intervenciones artísticas con flores en el espacio público “flores para Medellín” feria de las flores 2020 II** con un total de cinco (5) propuestas recibidas.
3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** El 1 de septiembre a las 5:00 p.m. la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de documentos administrativos y técnicos. El 4 de septiembre a las 5:00 p.m se publicó el informe final de verificación, en este, se determinó el estado de las propuestas, así:
 - 3.1. **En Estudio:** cinco (5) propuestas quedaron habilitadas para la evaluación de los jurados.
 - 3.2. **Rechazadas:** ninguna propuesta resulta rechazada.
4. **PROCESO DE SELECCIÓN DE JURADOS:** mediante Resolución N° 202050050293 se nombraron los jurados de la modalidad de **Beca de creación para desarrollar intervenciones artísticas con flores en el espacio público “flores para Medellín” feria de las flores 2020 II**.
5. **PROCESO DE EVALUACIÓN.** Los jurados evaluaron las propuestas asignadas con base en los siguientes criterios:



| CRITERIOS | DESCRIPCIÓN | PUNTAJE |
|-----------------------------------|---|---------|
| COHERENCIA | Correspondencia entre la descripción de la propuesta, su metodología y los productos esperados. La propuesta debe exponer con claridad las actividades, espacios, medios y técnicas que aplicará para alcanzar los objetivos y los resultados | 30 |
| PERTINENCIA | La propuesta explora el uso creativo del patrimonio de la Ciudad y es alusiva a la Feria de las Flores. | 20 |
| CALIDAD TÉCNICA | El portafolio, páginas web o redes sociales aportadas evidencian el manejo técnico en su trabajo | 30 |
| VIABILIDAD TÉCNICA Y PRESUPUESTAL | Planeación coherente de las actividades del cronograma y los rubros del presupuesto. Correspondencia entre lo expresado en la descripción de la propuesta y los resultados esperados. | 20 |

El puntaje mínimo para acceder a la beca es de setenta (70) puntos

6. **RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN.** Las propuestas que cumplieron con los requisitos de participación y quedaron habilitadas para estudio, fueron evaluadas por los jurados quienes asignaron los siguientes puntajes:

| # | CÓDIGO DE INCRIPCIÓN | PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | JURADO 1 OMAR FERNANDO RUIZ HIDALGO ARBELAEZ | JURADO 2 RICARDO PRADO AMAYA | JURADO 3 ÚRSULA OCHOA GALLO | PUNTAJE FINAL |
|---|----------------------|--|--|-----------|---|---------------------------------------|--------------------------------------|------------------|
| 1 | 398-005 | INTERVENCIÓN EFÍMERA CON FLORES ARTESANALES: PROCESO DE CREACIÓN ARTÍSTICA PARA LA INTERVENCIÓN DE OBRAS ESCULTÓRICAS DE MEDELLÍN. | BLANCA NUBIA ARCILA MOLINA | 43062055 | 64 | 74 | 75 | 71,00 |
| 2 | 398-006 | TENTACIONES | CARLOS ALBERTO GIRALDO MOLINA | 71602883 | 78 | 88 | 85 | 83,67 |





| # | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | JURADO 1 OMAR FERNANDO RUIZ HIDALGO ARBELAEZ | JURADO 2 RICARDO PRADO AMAYA | JURADO 3 ÚRSULA OCHOA GALLO | PUNTAJE FINAL |
|---|-----------------------|------------------|------------------------------------|------------|---|---------------------------------|--------------------------------|---------------|
| 3 | 398-007 | MUJER SILLETERA | JUAN JOSE SALAZAR GIL | 1020413388 | 50 | 66 | 55 | 57,00 |
| 4 | 398-008 | UN TOQUE DE VIDA | FRANCISCO ORLANDO QUINTERO LONDOÑO | 1037600911 | 70 | 84 | 80 | 78,00 |
| 5 | 398-009 | CORDILLERA | LINA MARIA DUQUE BOLIVAR | 43623875 | 83 | 90 | 70 | 81,00 |

7. Durante la revisión, el jurado calificador determina por unanimidad no rechazar ninguna propuesta.
8. De acuerdo con los lineamientos de la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura en la modalidad de **Beca de creación para desarrollar intervenciones artísticas con flores en el espacio público “flores para Medellín” feria de las flores 2020 II.**, se entregarán los estímulos a las propuestas con mayor puntaje siempre y cuando los ganadores se encuentren habilitados para recibirlo:

| N° | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | PUNTAJE FINAL |
|----|-----------------------|--|------------------------------------|------------|---------------|
| 1 | 398-005 | INTERVENCIÓN EFÍMERA CON FLORES ARTESANALES: PROCESO DE CREACIÓN ARTÍSTICA PARA LA INTERVENCIÓN DE OBRAS ESCULTÓRICAS DE MEDELLÍN. | BLANCA NUBIA ARCILA MOLINA | 43062055 | 71,00 |
| 2 | 398-006 | TENTACIONES | CARLOS ALBERTO GIRALDO MOLINA | 71602883 | 83,67 |
| 3 | 398-008 | UN TOQUE DE VIDA | FRANCISCO ORLANDO QUINTERO LONDOÑO | 1037600911 | 78,00 |
| 4 | 398-009 | CORDILLERA | LINA MARIA DUQUE BOLIVAR | 43623875 | 81,00 |

9. Se le informa a los participantes que cuentan con plazo de **un (1) día hábil** contado a partir de la publicación del presente informe para presentar sus observaciones, únicamente se recibirán a través del correo convocatorias.cultura@medellin.gov.co





o convocatorias.cultura@gmail.com. Dichas observaciones sólo podrán versar sobre aspectos procedimentales más no sobre la asignación de los puntajes, pues la Secretaría de Cultura Ciudadana acata las recomendaciones de los jurados para otorgar los estímulos.

EQUIPO CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA

MAURICIO CELIS ALVAREZ
Coordinador

LEIDY OSORIO PÉREZ
Abogada

LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ
Profesional Administrativa

NOMBRE PROFESIONAL
Profesional Subsecretaría Arte y
Cultura

