



CONVOCATORIA ESPECIAL DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2020 – FASE VI

INFORME DE EVALUACIÓN

CLASIFICATORIAS DANZAMED 2020 MEDELLÍN TE MUEVE TEMPORADA INTERNACIONAL DE DANZA

(17 de noviembre de 2020)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202050053425 dio apertura el día **18 de septiembre de 2020** a la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura 2020 – Fase VI, dentro de la cual se encuentra la modalidad DanzaMed 2020 Medellín Te Mueve cuyo objeto es *“Fortalecer los Eventos de Ciudad a través de la programación de la Temporada DanzaMed 2020, seleccionando y programando propuestas artísticas de los municipios de Medellín y del Área Metropolitana, donde grupos, colectivos y compañías de danza estarán presentes en la Noche “Medellín te Mueve” y la Noche de “Solos y Dúos” de la Temporada DanzaMed 2020.*
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **19 de octubre de 2020** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **DanzaMed 2020 Medellín Te Mueve** con un total de cuarenta y tres (43) propuestas recibidas.
3. El día **23 de octubre de 2020** la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de documentos administrativos y técnicos. El **28 de octubre de 2020** se publicó el informe final de verificación, en este, se determinó el estado de las propuestas, así:
 - 3.1. **En Estudio:** treinta y ocho (38) propuestas quedaron habilitadas para la evaluación de los jurados.
 - 3.2. **Rechazadas:** cinco (5) propuestas resultaron rechazadas.
4. **AGRUPACIONES QUE PASAN A LAS CLASIFICATORIAS DANZAMED 2020:** mediante Resolución N. 202050068955 de 2020 se otorga el estímulo a las agrupaciones clasificadas.

En total clasifican **23 propuestas** a las clasificatorias danzamed 2020 y son las siguientes:





N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CATEGORÍA
1	451-040	MERENGUE Y TRADICIÓN CUNDIBOYASENCE	SENOBIA RODRIGUEZ MORENO	43815945	DANZA FOLCLORICA
2	451-037	CONSTRU-IR , DANZANDO EL TERRITORIO	CORPORACIÓN CULTURA RAPSODIA NEGRA	800247099-1	DANZA FOLCLORICA
3	451-023	GOLPE AL PISO "DANZAS ZAPATEADAS DE COLOMBIA"	DARWIN STIWENS RAMIREZ RENDON	1128401784	DANZA FOLCLORICA
4	451-022	ENTRE MEZCLAS ESPIRAL RAIZ	MARY ALEJANDRA GUTIÉRREZ GONZALEZ	43970477	DANZA FOLCLORICA
5	451-029	MOANAS	CLAUDIA ANDREA MORA GAVIRIA	43222378	DANZA FOLCLORICA
6	451-011	TIERRA DE MÚSICA Y MOVIMIENTO	LINA MARGARITA ROJAS LOPERA	43745002	DANZA FOLCLORICA
7	451-009	EXTASIS	CORPORACION ANDREA WOLFF BALLET	900761245-7	OTROS GÉNEROS
8	451-014	IMPRONTAS: DANZANDO DE SUR A NORTE	DIEGO ALONSO GARCIA USUGA	71779205	OTROS GÉNEROS
9	451-039	DANZAS URBANAS DEL CAIRO	LUISA FERNANDA MEJIA DUQUE	43999943	OTROS GÉNEROS
10	451-001	ESPECTÁCULO ASIA	FUNDACIÓN CONTRADANZA	900393664-0	OTROS GÉNEROS
11	451-041	TRENZADAS...UNA LUCHA SIN MUCHAS	YNDIRA PEREA CUESTA	43157685	DANZA CONTEMPORÁNEA
12	451-030	S I M B I O S I S	TANIA MONSALVE ROMÁN	1040752160	DANZA CONTEMPORÁNEA
13	451-004	VENTISCA	ANDRÉS FELIPE AVENDAÑO SUÁREZ	71378912	DANZA CONTEMPORÁNEA
14	451-024	MIXTURAS: "DESOLACIÓN-AGRADECIMIENTO-FORTALEZA".	WILSON ANDRES TORRES MACHADO	98761804	DANZA CONTEMPORÁNEA
15	451-027	¿ALGUIEN?	ANDRÉS CAMILO CAICEDO RUIZ	1017218613	DANZA CONTEMPORÁNEA
16	451-015	PASATIEMPOS. RASTROS DE UNA SEMANA SIN TIEMPO	CAROLINA MERCADO SUÁREZ	1017136571	DANZA CONTEMPORÁNEA
17	451-017	EL ABRAZO Y OTRAS LETRAS...	MAYI YULIE YEPES ARBOLEDA	1128275802	BAILES POPULARES O DE SALÓN
18	451-005	EFÍMERO	RICARDO CIFUENTES VELEZ	1037602161	BAILES POPULARES O DE SALÓN
19	451-038	TANGOS DE AMOR DE LOCURA DE MUERTE	JOHN FREDIS RENDÓN OSORIO	18418055	BAILES POPULARES O DE SALÓN





N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CATEGORÍA
20	451-013	HOMBRE DE LA ESQUINA ROSADA	JHON ALEXANDER BLANDON CORREA	71784935	BAILES POPULARES O DE SALÓN
21	451-026	DILUVIO	CORPORACIÓN EL BALCÓN DE LOS ARTISTAS	900071154-4	BAILES POPULARES O DE SALÓN
22	451-033	VOLVER	FUNDACIÓN APUS Y ARTES	9005128885-5	BAILES POPULARES O DE SALÓN
23	451-018	VALENTINA LA BAILARINA	CARLOS DANIEL MUÑOZ ARENAS	1017263047	BAILES POPULARES O DE SALÓN

5. **PROCESO DE SELECCIÓN DE JURADOS CLASIFICATORIAS DANZAMED 2020:** mediante Resolución N° 202050069452 de 2020, se nombraron los jurados de cada categoría, los cuales realizan evaluación a los grupos asistentes CLASIFICATORIOS DANZAMED 2020.

6. **PROCESO DE EVALUACIÓN DE LA CLASIFICATORIAS DANZAMED 2020:** se realiza el proceso de selección mediante las presentaciones a clasificatorias por categorías los días 14 y 15 de noviembre de 2020 en el Teatro pablo Tobón Uribe.

Los jurados evaluaron las propuestas designadas con base en los siguientes criterios:

JURADO BAILARÍN-COREÓGRAFO

CRITERIOS	PUNTAJE
Originalidad y creatividad	Hasta 20
Calidad interpretativa y musicalidad	Hasta 20
Recursos técnicos y escénicos (vestuario, maquillaje, utilería, escenografía)	Hasta 20
Composición y diseño coreográfico	Hasta 20
Desempeño individual de los bailarines en la escena	Hasta 20

JURADO DIRECCIÓN ARTÍSTICA:

CRITERIOS	PUNTAJE
Originalidad y creatividad	Hasta 20
Coherencia y solidez conceptual	Hasta 20
Recursos técnicos y escénicos (vestuario, maquillaje, utilería, escenografía)	Hasta 20





CRITERIOS	PUNTAJE
Capacidad de comunicación a través de la danza	Hasta 20
Desempeño colectivo de los bailarines en la escena	Hasta 20

JURADO DE PRODUCCIÓN:

CRITERIOS	PUNTAJE
Originalidad y creatividad	Hasta 20
Elementos diferenciadores de la propuesta	Hasta 20
Proyección nacional e internacional	Hasta 20
Capacidad de comunicación a través de la danza	Hasta 20
Recursos técnicos y escénicos (vestuario, maquillaje, utilería, escenografía)	Hasta 20

El puntaje mínimo para hacer parte de las temporada internacional de danza - danzamed 2020 es de setenta (70)

7. **RESULTADOS DE CLASIFICATORIAS DANZAMED 2020:** los resultados de las clasificatorias DanzaMed para la selección de las agrupaciones que participarán en la Temporada Internacional de danza - DanzaMed 2020, son los siguientes:

7.1. CATEGORIA BAILES POPULARES Y DE SALÓN

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	FORMATO	PUNTAJE FINAL
1	451-017	EL ABRAZO Y OTRAS LETRAS...	MAYI YULIE YEPES ARBOLEDA	1128275802	Dúo	86,23
2	451-005	EFÍMERO	RICARDO CIFUENTES VELEZ	1037602161	Dúo	84,87
3	451-038	TANGOS DE AMOR DE LOCURA DE MUERTE	JOHN FREDIS RENDÓN OSORIO	18418055	Dúo	82,20
4	451-013	HOMBRE DE LA ESQUINA ROSADA	JHON ALEXANDER BLANDON CORREA	71784935	Grupo Coreográfico	81,93
5	451-026	DILUVIO	CORPORACIÓN EL BALCÓN DE LOS ARTISTAS	900071154-4	Grupo Coreográfico	79,83
6	451-033	VOLVER	FUNDACIÓN APUS Y ARTES	9005128885-5	Grupo Coreográfico	75,87
7	451-018	VALENTINA LA BAILARINA	CARLOS DANIEL MUÑOZ ARENAS	1017263047	Dúo	72,47

7.2. CATEGORIA DANZA CONTEMPORÁNEA





N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	FORMATO	PUNTAJE FINAL
1	451-041	TRENZADAS...UNA LUCHA SIN MUCHAS	YNDIRA PEREA CUESTA	43157685	Grupo Coreográfico	93,00
2	451-030	S I M B I O S I S	TANIA MONSALVE ROMÁN	1040752160	Dúo	87,67
3	451-004	VENTISCA	ANDRÉS FELIPE AVENDAÑO SUÁREZ	71378912	Grupo Coreográfico	86,00
4	451-024	MIXTURAS: “ DESOLACIÓN-AGRADECIMIENTO-FORTALEZA”.	WILSON ANDRES TORRES MACHADO	98761804	Solo	85,00
5	451-027	¿ALGUIEN?	ANDRÉS CAMILO CAICEDO RUIZ	1017218613	Solo	82,00
6	451-015	PASATIEMPOS. RASTROS DE UNA SEMANA SIN TIEMPO	CAROLINA MERCADO SUÁREZ	1017136571	Solo	74,00

7.3. CATEGORIA DANZA FOLCLORICA

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	FORMATO	PUNTAJE FINAL
1	451-022	ENTRE MEZCLAS ESPIRAL RAIZ	MARY ALEJANDRA GUTIÉRREZ GONZALEZ	43970477	Duo	75,33
2	451-037	CONSTRU-IR , DANZANDO EL TERRITORIO	CORPORACIÓN CULTURA RAPSODIA NEGRA	800247099-1	Grupo Coreográfico	73,33
3	451-023	GOLPE AL PISO "DANZAS ZAPATEADAS DE COLOMBIA"	DARWIN STIWENS RAMIREZ RENDON	1128401784	Duo	72,33
4	451-040	MERENGUE Y TRADICIÓN CUNDIBOYASENCE	SENOBIA RODRIGUEZ MORENO	43815945	Grupo Coreográfico	64,00
5	451-011	TIERRA DE MÚSICA Y MOVIMIENTO	LINA MARGARITA ROJAS LOPERA	43745002	Grupo Coreográfico	60,33
6	451-029	MOANAS	CLAUDIA ANDREA MORA GAVIRIA	43222378	SOLO	41,67

7.4. CATEGORÍA OTROS GÉNEROS

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	FORMATO	PUNTAJE FINAL
1	451-009	EXTASIS	CORPORACION ANDREA WOLFF BALLET	900761245-7	Grupo Coreográfico	91,33
2	451-001	ESPECTÁCULO ASIA	FUNDACIÓN CONTRADANZA	900393664-0	Grupo Coreográfico	84,00
3	451-014	IMPRONTAS: DANZANDO DE SUR A NORTE	DIEGO ALONSO GARCIA USUGA	71779205	Grupo Coreográfico	82,33
4	451-039	DANZAS URBANAS DEL CAIRO	LUISA FERNANDA MEJIA DUQUE	43999943	Solo	55,33





8. **ASIGNACIÓN DE RECURSOS:** de acuerdo a los lineamientos de la convocatoria estímulos para el arte y la cultura en la modalidad **Danzamed 2020 –Medellín te Mueve**, los grupos clasificados serán los quince (15) que obtengan el puntaje más alto en cada categoría. Todos estos serán los grupos que se presentarán en la **TEMPORADA INTERNACIONAL DE DANZA - DANZAMED 2020**. De acuerdo a los puntajes obtenidos por los participantes, clasifican en total 13 agrupaciones, así:

N°	CÓDIGO DE INCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CATEGORÍA	MONTO A OTORGAR
1	451-017	EL ABRAZO Y OTRAS LETRAS...	MAYI YULIE YEPES ARBOLEDA	1128275802	Bailes Populares O De Salón	\$2.500.000
2	451-005	EFÍMERO	RICARDO CIFUENTES VELEZ	1037602161	Bailes Populares O De Salón	\$2.500.000
3	451-013	HOMBRE DE LA ESQUINA ROSADA	JHON ALEXANDER BLANDON CORREA	71784935	Bailes Populares O De Salón	\$8.000.000
4	451-041	TRENZADAS...UNA LUCHA SIN MUCHAS	YNDIRA PEREA CUESTA	43157685	Danza Contemporánea	\$8.000.000
5	451-030	S I M B I O S I S	TANIA MONSALVE ROMÁN	1040752160	Danza Contemporánea	\$2.500.000
6	451-024	MIXTURAS: “DESOLACIÓN-AGRADECIMIENTO-FORTALEZA”.	WILSON ANDRES TORRES MACHADO	98761804	Danza Contemporánea	\$2.500.000
7	451-022	ENTRE MEZCLAS ESPIRAL RAIZ	MARY ALEJANDRA GUTIÉRREZ GONZALEZ	43970477	Danza Folclórica	\$2.500.000
8	451-037	CONSTRU-IR , DANZANDO EL TERRITORIO	CORPORACIÓN CULTURA RAPSODIA NEGRA	800247099-1	Danza Folclórica	\$8.000.000
9	451-023	GOLPE AL PISO "DANZAS ZAPATEADAS DE COLOMBIA"	DARWIN STIWENS RAMIREZ RENDON	1128401784	Danza Folclórica	\$2.500.000
10	451-009	EXTASIS	CORPORACION ANDREA WOLFF BALLET	900761245-7	Otros Géneros	\$8.000.000

9. Luego de aplicar los criterios de asignación de los estímulos, quedó un remanente de treinta y seis millones de pesos (\$ 36.000.000). De acuerdo a los lineamientos de esta convocatoria el jurado puede declarar desierta una categoría si ninguna propuesta cumple con el puntaje mínimo de setenta (70) puntos. En este caso, **y por decisión del jurado**, el remanente del recurso de una categoría podrá ser asignado a una propuesta de otra categoría que cumpla con el puntaje requerido así:

N°	CÓDIGO INTERNO	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CATEGORÍA	MONTO A OTORGAR
1	451-004	VENTISCA	ANDRÉS FELIPE AVENDAÑO SUÁREZ	71378912	Danza Contemporánea-	\$8.000.000





N°	CÓDIGO INTERNO	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CATEGORÍA	MONTO A OTORGAR
					Grupo Coreográfico	
2	451-001	ESPECTÁCULO ASIA	FUNDACIÓN CONTRADANZA	900393664-0	Otros Géneros Grupo Coreográfico	\$8.000.000
3	451-014	IMPRONTAS: DANZANDO DE SUR A NORTE	DIEGO ALONSO GARCIA USUGA	71779205	Otros Géneros Grupo Coreográfico	\$8.000.000

Nota: En las demás categorías el jurado no sugirió ninguna propuesta para la redistribución del remanente.

10. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de **un (1) día hábil** contado a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones al mismo. Solamente se recibirán observaciones a través del correo: convocatorias.cultura@medellin.gov.co.

EQUIPO CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA


MAURICIO CELIS ALVAREZ
Coordinador


LEIDY OSORIO PÉREZ
Abogada


LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ
Profesional Administrativa


ANDREA MEJÍA ZAPATA
Consultora

