

PRIMERA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2021

PRIMER INFORME DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

ESTÍMULO A LA CREACIÓN EN PERIODISMO NARRATIVO, OBRA INÉDITA NO TERMINADA

(6 de abril de 2021)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202150013797 dio apertura el día **15 de febrero de 2021** a la Primera Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulo a la creación en periodismo narrativo, obra inédita no terminada** cuyo objeto es *“Promover la creación literaria en Medellín en la modalidad de periodismo narrativo”*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **25 de marzo de 2021** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulo a la creación en periodismo narrativo, obra inédita no terminada** con un total de veintiún (21) propuestas recibidas, así:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA
1	549-002	COMO NOS CAMBIÓ LA VIDA
2	549-003	MEDICINA BAJO SOSPECHA
3	549-004	LAS MENSAJERAS DEL RUISEÑOR [DE SANADORAS, CURANDERAS Y YERBATERAS A PRIMERAS MÉDICAS DE MEDELLÍN, 1950-1970]
4	549-005	SOMOS LA RESISTENCIA EN ANTIOQUIA
5	549-008	ROSTROS DE MEDELLIN UNA MIRADA A LA ESPERANZA
6	549-009	ORIGEN Y TRANSFORMACIÓN DE LA TROVA ANTIOQUEÑA
7	549-011	CUANDO LA MEMORIA QUEMA: CRÓNICAS DE UN PUEBLO QUE OLVIDA
8	549-012	SERES DE LA NOCHE. UNA BIOGRAFÍA DE ESTADOS ALTERADOS
9	549-013	LA ÚLTIMA BATALLA DEL TITÁN
10	549-014	NEÍSTAS, MÁS QUE NEAS
11	549-015	VIOLINES, LUCES Y SOMBRAS: LA HISTORIA DE TENEBRARUM



N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA
12	549-016	GUERRERAS DE LA PAZ
13	549-017	RUTAS Y ESCENARIOS DE LA EXPANSIÓN PARAMILITAR POR EL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA. UNA CONTRIBUCIÓN A LA RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA DEL CONFLICTO ARMADO Y SUS VÍCTIMAS.
14	549-018	NÚMEROS INCÓMODOS
15	549-019	FUGITIVOS EN ADONIN
16	549-020	EL HOMBRE VERDAD
17	549-021	METRALLO
18	549-022	EN MI PARAISO O A CALZÓN QUITAO
19	549-023	ESTACIÓN CÁRCEL BELLAVISTA
20	549-024	CASTILLA DE PUERTAS ABIERTAS
21	549-025	LOS CONQUISTADORES DE MEDELLÍN

3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** una vez concluido el proceso de verificación de los documentos administrativos y técnicos el estado de las propuestas es el siguiente:

3.1 **En estudio:** diez (10) propuestas:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA
1	549-002	COMO NOS CAMBIÓ LA VIDA
2	549-004	LAS MENSAJERAS DEL RUISEÑOR [DE SANADORAS, CURANDERAS Y YERBATERAS A PRIMERAS MÉDICAS DE MEDELLÍN, 1950-1970]
3	549-011	CUANDO LA MEMORIA QUEMA: CRÓNICAS DE UN PUEBLO QUE OLVIDA
4	549-016	GUERRERAS DE LA PAZ
5	549-018	NÚMEROS INCÓMODOS
6	549-020	EL HOMBRE VERDAD
7	549-022	EN MI PARAISO O A CALZÓN QUITAO
8	549-023	ESTACIÓN CÁRCEL BELLAVISTA
9	549-024	CASTILLA DE PUERTAS ABIERTAS
10	549-025	LOS CONQUISTADORES DE MEDELLÍN

3.2 **Por subsanar:** cuatro (4) propuestas:



N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	OBSERVACIONES
1	549-005	SOMOS LA RESISTENCIA EN ANTIOQUIA	Subsanar RUT en PDF sin clave de acceso, el documento aportado no se deja visualizar.
2	549-009	ORIGEN Y TRANSFORMACIÓN DE LA TROVA ANTIOQUEÑA	Subsanar cronograma sin superar la vigencia de ejecución establecida en el lineamiento, 10 de noviembre de 2021. El documento presentado no es claro en los tiempos de ejecución.
3	549-013	LA ÚLTIMA BATALLA DEL TITÁN	Subsanar copia de cedula por ambos lados.
4	549-019	FUGITIVOS EN ADONIN	Subsanar RUT del representante del grupo.

3.3 Rechazada: siete (7) propuestas:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	OBSERVACIONES
1	549-003	MEDICINA BAJO SOSPECHA	La propuesta aparece publicada parcialmente en un blog del proponente. De acuerdo con los lineamientos: "Las propuestas participantes deben ser inéditas. No podrán participar libros cuyos textos hayan sido publicados total o parcialmente en medios impresos y/o digitales, incluyendo las redes sociales". La cedula es presenta por una sola cara.
2	549-008	ROSTROS DE MEDELLIN UNA MIRADA A LA ESPERANZA	Presenta la propuesta técnica incompleta, sin el contenido que define el lineamiento y sin cronograma. Asimismo, revela la identidad del proponente en los documentos aportados.
3	549-012	SERES DE LA NOCHE. UNA BIOGRAFÍA DE ESTADOS ALTERADOS	En los enlaces que aporta con anexos se revela la identidad del proponente. De acuerdo con los lineamientos: "Las propuestas donde se revele la identidad del participante se rechazarán automáticamente".
4	549-014	NEÍSTAS, MÁS QUE NEAS	La propuesta técnica revela la identidad del proponente. De acuerdo con los lineamientos: "Las propuestas donde se revele la identidad del participante se rechazarán automáticamente". La copia digital del RUT es poco legible.
5	549-015	VIOLINES, LUCES Y SOMBRAS: LA HISTORIA DE TENEBRARUM	La propuesta técnica revela la identidad del proponente. De acuerdo con los lineamientos: "Las propuestas donde se revele la identidad del participante se rechazarán automáticamente".
6	549-017	RUTAS Y ESCENARIOS DE LA EXPANSIÓN PARAMILITAR POR EL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA. UNA CONTRIBUCIÓN A LA RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA DEL CONFLICTO ARMADO Y SUS VÍCTIMAS.	La propuesta técnica revela la identidad del proponente. De acuerdo con los lineamientos: "Las propuestas donde se revele la identidad del participante se rechazarán automáticamente".



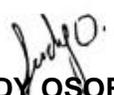
N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	OBSERVACIONES
7	549-021	METRALLO	La propuesta técnica aparece publicada parcialmente en un periódico local. De acuerdo con los lineamientos: "Las propuestas participantes deben ser inéditas. No podrán participar libros cuyos textos hayan sido publicados total o parcialmente en medios impresos y/o digitales, incluyendo las redes sociales".

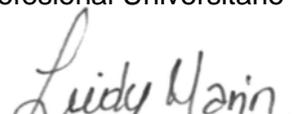
- Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de **dos (2) días hábiles** contados a partir de la fecha de publicación de este informe para subsanar requisitos. Este procedimiento se realizará mediante el envío de los documentos pendientes a través de la página www.medellin.gov.co/estimulos. La documentación subsanable se recibirá hasta las 5:00 p.m. del día 8 de abril de 2021.
- Solamente se recibirán observaciones al presente informe a través de los correos convocatorias.cultura@medellin.gov.co o convocatorias.cultura@gmail.com durante los siguientes **dos (2) días hábiles** de su publicación.

COMITÉ DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA


DORA SEPULVEDA CEBALLOS
Líder de Proyecto


MARIA DEL CORAL MIRANDA
Profesional Universitario


LEIDY OSORIO PÉREZ
Abogada


LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ
Profesional Administrativa – Contratista


DIANA CAROLINA GIRALDO
Profesional de Acompañamiento