

PRIMERA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA
CULTURA 2021

INFORME DE EVALUACIÓN

ESTÍMULOS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA, LA ESCRITURA Y LA
ORALIDAD EN MEDELLÍN TIPO 1

(21 de mayo de 2021)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202150013797 dio apertura el día **15 de febrero de 2021** a la Primera Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulos para el Fomento de la Lectura, la Escritura y la Oralidad en Medellín TIPO 1** cuyo objeto es *“Ampliar el acceso a recursos, materiales, procesos, actividades, proyectos y programas que fortalezcan el Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad a través de acciones concretas que favorezcan la formación y el fomento de la lectura, la escritura y la oralidad”*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **25 de marzo de 2021** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria del estímulo **Estímulos para el Fomento de la Lectura, la Escritura y la Oralidad en Medellín TIPO 1** con un total de treinta y siete (37) propuestas recibidas.
3. El día **6 de abril de 2021** la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de documentos administrativos y técnicos. El **9 de abril de 2021** se publicó el informe final de verificación, en este, se determinó el estado de las propuestas, así:
 - 3.1. **En Estudio:** veinte (20) propuestas quedaron habilitadas para la evaluación de los jurados.
 - 3.2. **Rechazadas:** diecisiete (17) propuestas resultan rechazadas.
4. **PROCESO DE SELECCIÓN DE JURADOS:** mediante Resolución N° 202150042549 de 2021, se nombraron los jurados de la modalidad de **Estímulos para el Fomento de la Lectura, la Escritura y la Oralidad en Medellín TIPO 1**
5. **PROCESO DE EVALUACIÓN.** Los jurados evaluaron las propuestas asignadas con base en los siguientes criterios:

CRITERIOS	DESCRIPCIÓN DE LOS CRITERIOS	PUNTAJE
Creatividad y recursividad	Novedad, creatividad y elementos diferenciadores. Así como el uso de las tecnologías y/o de recursos alternativos para el fomento de LEO.	40
Pertinencia, contexto y articulación territorial.	Pertinencia de la propuesta según las características del territorio, los públicos y los objetivos del Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad en Medellín. Valoración de las redes de trabajo colaborativo que establezca la propuesta en su territorio.	40
Viabilidad técnica y presupuestal	Viabilidad financiera	20
	TOTAL	100

El puntaje mínimo para acceder al estímulo es de setenta (70) puntos.

6. **RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN.** Las propuestas que cumplieron con los requisitos de participación y quedaron habilitadas para estudio, fueron evaluadas por los jurados quienes asignaron los siguientes puntajes:

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	JURADO 1 LUZ MERY CARDONA RUIZ	JURADO 2 NANCY ESTELLA MURILLO VALENCIA	JURADO 3 DIANA CATALINA LÓPEZ RESTREPO	PUNTAJE FINAL
1	554-005	REENCUENTOS PARA LA VIDA	JUAN CAMILO HOYOS ROLDÁN	1128408235	76	70	65	70,33
2	554-009	LEAMOS Y ESCRIBAMOS QUE MAÑANA MORIREMOS	GILMA MONTOYA GÓMEZ	43722009	76	80	60	72,00
3	554-011	PALABRAS EN LA NUBE	DIANA CAROLINA VILLARRAGA QUIROZ	1017126831	90	58	60	69,33
4	554-012	NARRATIVA TEJIDA CON HISTORIAS DE ARTESANAS	LILIANA MARÍA ÚSUGA OSORIO	43089835	85	85	65	78,33

**CONVOCATORIA
DE FOMENTO Y
ESTÍMULOS
PARA EL
ARTE
Y LA CULTURA
2021**

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	JURADO 1 LUZ MERY CARDONA RUIZ	JURADO 2 NANCY ESTELLA MURILLO VALENCIA	JURADO 3 DIANA CATALINA LÓPEZ RESTREPO	PUNTAJE FINAL
5	554-014	SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN EDITORIAL	JUAN JOSE ESCOBAR LOPEZ	1020452771	80	78	80	79,33
6	554-019	RUEDA DE CUENTOS. MÚSICA PARA LA LECTURA CON ENFOQUE DIFERENCIAL	DIANA CAROLINA CASTAÑO SANCHEZ	1017132800	98	100	90	96,00
7	554-020	LEYENDO BOSTON (REVISTA DIGITAL)	HELMUTH MONTOYA PÉREZ	98698073	86	63	65	71,33
8	554-022	SERESOMOS	DIANA CRISTINA SUÁREZ PULGARÍN	43115704	85	65	60	70,00
9	554-023	IMAGINARIOS, LETRAS Y VOCES	MARCELA MARIA LONDOÑO RODRÍGUEZ	32142508	85	85	75	81,67
10	554-025	UN BARRIO QUE CREA, RECREA Y CO-CREA CON LAS MUJERES	JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL PROGRESO N.2	890985407-1	87	90	80	85,67
11	554-028	DESDE MI NEGRURA: LECTURAS Y ORALIDADES	YORLENY MOSQUERA ROSALES	1035417756	80	65	70	71,67
12	554-029	CALLEJONES QUE SE LEEN Y SE CUENTAN	DAYANA GONZALEZ MOSQUERA	1017216905	89	80	70	79,67
13	554-030	LABORATORIO TEATRAL PARA COMEDIANTES	JUAN DAVID PASCUALES MORALES	71386420	70	89	70	76,33



**CONVOCATORIA
DE FOMENTO Y
ESTÍMULOS
PARA EL
ARTE
Y LA CULTURA
2021**

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	JURADO 1 LUZ MERY CARDONA RUIZ	JURADO 2 NANCY ESTELLA MURILLO VALENCIA	JURADO 3 DIANA CATALINA LÓPEZ RESTREPO	PUNTAJE FINAL
14	554-032	EL BOSQUE HABITADO ENTRE LETRAS Y PALABRAS: PROYECTO DE FORMACIÓN EN LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD PARA LA ALFABETIZACIÓN AMBIENTAL	JOSE DANIEL SEGURA MUÑOZ	1037612719	91	81	75	82,33
15	554-033	CUENTOS DE PAPEL EN KAMISHIBAI EN HOGARES COMUNITARIOS Y ESCUELAS DE LA COMUNA 6	LUZ DALIA HENAO CARVAJAL	43265447	90	58	65	71,00
16	554-035	PASAJERO: ENCUESTROS Y LECTURAS EXPANDIDAS DE MEDELLÍN.	SEBASTIÁN GONZALEZ MUÑOZ	16074270	85	100	90	91,67
17	554-037	LABORATORIO COMUNITARIO AURES: TEJIDOS DE MEMORIAS VIVAS	YOAN ALEJANDRO ÚSUGA HOYOS	1044505655	90	89	85	88,00
18	554-039	ECOS DEL YARUMO	LEIDY LORENA AGUDELO BURITICA	1039680195	86	92	85	87,67
19	554-040	ALFABETIZACION PARA EL DISFRUTE LITERARIO	DARIO AUGUSTO ALVAREZ PEREIRA	71691275	76	68	60	68,00
20	554-045	CONSTRUYENDO MEMORIA E IDENTIDAD	SANDRA MILENA GUZMAN MACHADO	1020399654	75	64	55	64,67

7. Durante la revisión, el jurado calificador determina por unanimidad no rechazar ninguna propuesta.
8. De acuerdo con los lineamientos de la Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura en la modalidad de **Estímulos para el Fomento de la Lectura, la Escritura y la Oralidad en Medellín TIPO 1**, los aspirantes deben tener en cuenta que los estímulos se entregarán a las propuestas con los mayores puntajes, además cuyos participantes no presenten ninguna inhabilidad, impedimento o incompatibilidad de acuerdo a los lineamientos y a las disposiciones legales. En el caso que sobre alguno de los participantes de las propuestas preseleccionadas recaiga una inhabilidad e incompatibilidad, el estímulo se otorgará a la propuesta que siga en puntaje, siempre y cuando supere el puntaje mínimo establecido para el proceso:

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	PUNTAJE FINAL	MONTO
1	554-019	RUEDA DE CUENTOS. MÚSICA PARA LA LECTURA CON ENFOQUE DIFERENCIAL	DIANA CAROLINA CASTAÑO SANCHEZ	1017132800	96,00	\$ 9.950.000
2	554-035	PASAJERO: ENCUENTROS Y LECTURAS EXPANDIDAS DE MEDELLÍN.	SEBASTIÁN GONZALEZ MUÑOZ	16074270	91,67	\$ 10.000.000
3	554-037	LABORATORIO COMUNITARIO AURES: TEJIDOS DE MEMORIAS VIVAS	YOAN ALEJANDRO ÚSUGA HOYOS	1044505655	88,00	\$ 10.000.000
4	554-039	ECOS DEL YARUMO	LEIDY LORENA AGUDELO BURITICA	1039680195	87,67	\$ 10.000.000
5	554-025	UN BARRIO QUE CREA, RECREA Y CO-CREA CON LAS MUJERES	JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL PROGRESO N.2	890985407-1	85,67	\$ 10.000.000

9. Teniendo en cuenta los procedimientos del Municipio de Medellín para el desembolso de estos estímulos, los ganadores deberán realizar el trámite de inscripción a proveedores el cual no tiene costo. Puede resolver sus inquietudes con respecto a este trámite a través de la línea 3855555 extensiones 1178, 8638, 7218 y 6476 o en el correo electrónico gestión.proveedores@medellin.gov.co Solamente los participantes con los

puntajes más altos que conforman las listas de elegibles y que hacen parte de las propuestas seleccionadas deben adelantar el trámite de inscripción a proveedores. Además, se les recuerda que si alguno de los participantes ya ha realizado este trámite para vigencias anteriores no es necesario volver a inscribirse como proveedor para la convocatoria actual.

10. Se le informa a los participantes que cuentan con plazo de un (1) día hábil contado a partir de la publicación del presente informe para presentar sus observaciones, únicamente se recibirán a través del correo convocatorias.cultura@medellin.gov.co o convocatorias.cultura@gmail.com. Dichas observaciones sólo podrán versar sobre aspectos procedimentales más no sobre la asignación de los puntajes, pues la Secretaría de Cultura Ciudadana acata las recomendaciones de los jurados para otorgar los estímulos.

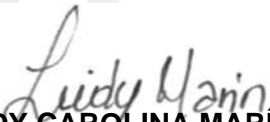
EQUIPO CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA



MAURICIO CELIS ÁLVAREZ
Profesional de apoyo a la coordinación



LEIDY OSORIO PÉREZ
Abogada



LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ
Profesional Administrativa – Contratista



ANA MARÍA TOBÓN ARANGO
Profesional de Acompañamiento

