

SEGUNDA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2021

INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

GESTIÓN PATRIMONIO AUDIOVISUAL COMUNITARIO O FAMILIAR-CINEMATECA
(28 de abril de 2021)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202150033736 dio apertura el día **23 de marzo de 2021** a la Segunda Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulos a la Gestión del Patrimonio Audiovisual Comunitario y/o Familiar - Cinemateca Municipal de Medellín** cuyo objeto es *“Estimular y contribuir a la cualificación de los archivos audiovisuales comunitarios y/o familiares de la ciudad de Medellín promoviendo la preservación, conservación y circulación del patrimonio audiovisual a través de proyectos de inventario, verificación técnica, catalogación, restauración, digitalización y puesta en valor de las colecciones audiovisuales comunitarias y/o familiares y sus documentos conexos”*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **13 de abril de 2021** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulos a la Gestión del Patrimonio Audiovisual Comunitario y/o Familiar - Cinemateca Municipal de Medellín** con un total de doce (12) propuestas recibidas.
3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** el día **23 de abril de 2021** la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de los documentos administrativos y técnicos, encontrándose que **ocho** (8) propuestas quedaron habilitadas para evaluación, tres (3) propuestas debían subsanar documentos y una (1) propuesta quedó rechazada. Mediante el citado informe se dio traslado a los participantes para que allegaran las observaciones a las que hubiera lugar y subsanaran documentos requeridos en el término de dos (2) días hábiles.

4. **ESTADO DE LAS PROPUESTAS:** una vez tramitadas las observaciones recibidas y cumplido el término establecido para subsanar, se define el estado de las propuestas así:

4.1. **En estudio:** diez (10) propuestas:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	567-002	VENUS PERDIDA	MARIA CLARA ASSIS LONDOÑO	1152463442
2	567-003	ARCHIVO DOCUMENTAL PLATAFORMA CÉNTRICO, BARRIO PRADO CENTRO.	ALANNATH NASLYLLALYLA OCAMPO MOLINA	1037583944
3	567-004	MEMORIA A MUCHAS VOCES	CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO PICACHO CON FUTURO	800023219-7
4	567-007	MEMORIAS DE BARRIO, ARTE Y CULTURA: CONSOLIDACIÓN DEL ARCHIVO AUDIOVISUAL COMUNITARIO DE LA COMUNA 6 – DOCE DE OCTUBRE.	JUAN PABLO GÓMEZ ARCILA	71374072
5	567-008	EL ARCHIVO AUDIOVISUAL DE VERONIQUE MONDEJAR. UNA INDAGACIÓN EN UNA HISTORIA AÚN NO CONTADA	JUAN GUILLERMO BERMUDEZ TOBON	98763198
6	567-009	EL PARCHE “PORQUE NO SE TRATA DE VER, SE TRATA DE VERNOS”	CORPORACION SOCIAL ALCAZARES	70563256-9
7	567-010	LA MORAVITECA. INVENTARIO AUDIOVISUAL DE CINE Y VÍDEO DEL BARRIO MORAVIA	VÍCTOR HUGO JIMENEZ DURANGO	8064129
8	567-011	GESTIÓN DEL ARCHIVO DE LA FAMILIA CORTÉS VELA	DANIEL SANTIAGO CORTES RAMIREZ	1152184700
9	567-005	UN BAÑO PATRIMONIAL DE 8MM. PELÍCULAS DE LA COLECCIÓN DE LA FAMILIA CÓRDOBA GONZÁLEZ	XIMENA ANDREA VÁSQUEZ SALAZAR	1017193885
10	567-012	"EL AUDIOVISUAL COMUNITARIO COMO EVIDENCIA DE LAS TRANSFORMACIONES SOCIALES."	CORPORACION FULL PRODUCCIONES	900257671-0

4.2 **Rechazadas:** dos (2) propuestas:

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	567-001	MEMORIA AUDIOVISUAL QUE FORTALCE LA IDENTIDAD COMUNITARIA COMUNA 6 -DOCE DE OCTUBRE-	MARIA JOSEFA RESTREPO BRAND	32529114	La propuesta técnica no contiene el presupuesto para la evaluación del jurado, tampoco está relacionado en los anexos.
2	567-006	PATRIMONIO AUDIOVISUAL	GONZALO MEJÍA MARÍN	70050046	No subsanó la declaración de residencia en el formato de la convocatoria especificando hace cuanto tiempo vive en la ciudad. El documento presentado no relaciona el tiempo de residencia en la ciudad.

5. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de un **(1) día hábil** contado a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones al mismo. Solamente se recibirán observaciones a través de los correos convocatorias.cultura@medellin.gov.co o convocatorias.cultura@gmail.com.

COMITÉ DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA



DORA SEPULVEDA CEBALLOS
Líder de Proyecto



MARIA DEL CORAL MIRANDA
Profesional Universitario



LEIDY OSORIO PÉREZ
Abogada contratista



LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ
Profesional Administrativa – Contratista



MADERLEY CEBALLOS GARCÍA
Coordinadora de la Cinemateca - Contratista

