



Alcaldía de Medellín

RESOLUCIÓN No. 202150049631

(27 de mayo de 2021)

“POR MEDIO DE LA CUAL SE ACOGE LA DECISIÓN DEL JURADO DESIGNADO PARA EVALUAR LAS PROPUESTAS RECIBIDAS EN LA LÍNEA ESTÍMULOS PARA LA PROMOCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES - CINEMATECA MUNICIPAL DE MEDELLÍN DE LA SEGUNDA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2021 Y SE ORDENA EL DESEMBOLO DEL ESTÍMULO ECONÓMICO A LOS SELECCIONADOS COMO BENEFICIARIOS”

EL SECRETARIO DE CULTURA CIUDADANA

En ejercicio de sus facultades legales y en especial las contenidas en la Ley 397 de 1997, en el Decreto Municipal 883 de 2015, el Decreto 485 del 17 de marzo de 2016 y el Decreto de Posesión 0009 del 6 de enero de 2021, Acta de Posesión 525 del 18 de enero de 2021 y

CONSIDERANDO

Que de conformidad con los artículos 70, 71 y 72 de la Constitución Política de Colombia, corresponde al Estado crear incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecer estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan esas actividades.

Que la Ley 397 de 1997 en sus artículos 17 y 18 determina que el Estado, a través del Ministerio de Cultura y las entidades territoriales, establecerá estímulos especiales y promocionará la creación, la actividad artística y cultural, la investigación y el fortalecimiento de las expresiones culturales.

Que el Acuerdo Municipal 038 de 2015, que estableció la política pública para la institucionalización del Programa de Concertación, Estímulos y Fomento al Arte y la Cultura en el Municipio de Medellín, busca impulsar y fortalecer procesos de creación, circulación, producción, formación, gestión e investigación artística y cultural mediante las convocatorias públicas.

Que el Acuerdo Municipal 22 de 2015, adopta la política pública para el fortalecimiento del sector audiovisual y cinematográfico de Medellín.

Que en cumplimiento de las normas citadas, la Secretaría de Cultura Ciudadana, mediante la Resolución N° 202150033736 dio apertura el día 23 de marzo de 2021 a la Segunda Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021 en la que se encuentra línea **Estímulos para la Promoción y Distribución de Largometrajes y Cortometrajes - Cinemateca Municipal de Medellín** cuyo objeto es *“Incentivar y fortalecer la etapa de promoción y distribución de cortometrajes y largometrajes finalizados de ficción, animación y / o documental”*.



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

Que la Resolución N° 202150033736, estableció que los requisitos generales y las bases específicas de participación de cada una de las líneas o modalidades de la convocatoria, se encuentran en el documento denominado "LINEAMIENTOS SEGUNDA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2021", publicado en la página web de la Secretaría de Cultura Ciudadana www.medellin.gov.co/estimulos.

Que el día 13 de abril de 2021 a las 5:00 p.m. cerró en la Segunda Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021 en la línea de participación **Estímulos para la Promoción y Distribución de Largometrajes y Cortometrajes - Cinemateca Municipal de Medellín** con un total de veinticinco (25) propuestas recibidas, así:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	569-001	MUU PALAA. LA ABUELA MAR	SENTARTE SAS	1040180464
2	569-003	CANTOS QUE INUNDAN EL RIO	CORPORACION PASOLINI EN MEDELLIN	900256969-5
3	569-004	CLAYMOXION	YEISON ALBERTO LOAIZA OROZCO	1036662242
4	569-005	LA CASA DE MAMA ICHA	ACTOR INMATERIAL PRODUCCIONES	900861366-9
5	569-006	CABALLITO DE MAR ¡JAQUE AL REY!	DIANA SOFIA LOPEZ MADRID	43686109
6	569-007	GOLEM	PAULA ANDREA CARDONA CARMONA	1017254455
7	569-009	LA ROÑA	MARIANA VARGAS RAMÍREZ	1152447196
8	569-010	PROMOCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL LARGOMETRAJE 50 AÑOS DEL BARRIO LUIS LOPÉZ DE MESA	JOSE DANIEL SEGURA MUÑOZ	1037612719
9	569-011	LA CIUDAD DE LAS FIERAS	HÉROE FILMS S.A.S.	900483090-1
10	569-013	CORTOMETRAJE PASQUINES	MARIANA LOPEZ OSPINA	1037651596
11	569-014	CAMPAÑA DE PROMOCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL LARGOMETRAJE TALLERARTE: UTOPIA Y RESISTENCIA CUATRO DÉCADAS DE VIDA ARTÍSTICA EN LAS PERIFERIAS DE MEDELLÍN	JUAN ESTEBAN PRADO LONDOÑO	8064610
12	569-015	DULCES SUEÑOS	JUANA LOTERO LOPEZ	1152187424
13	569-016	DIFUSIÓN DOCUMENTAL SIN PRECENTES	ADRIAN STIVENS DELGADO CUARTAS	1152207419
14	569-017	CARTA A MI OTRO YO	MANUELA GUERRA VALLE	1039470562
15	569-018	CARNES BENDITAS	SEBASTIÁN RÚA RESTREPO	1152214351
16	569-019	CORTOMETRAJE "COMO NOS CAMBIA LA VIDA "	JULIO CESAR OSPINA CUESTA	1040506568
17	569-020	ANTES DE LAS COSAS	DANIEL MATEO VALLEJO GUTIÉRRE	1214723357
18	569-022	PETRICOR	SANDRA MILENA ARIAS GIL	43908365



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
19	569-023	LUZ	JUAN FELIPE GRISALES TANGARIFE	1017164376
20	569-024	CORTOMETRAJE 'LA CAMA'	LA SELVA CINE SAS	43873399
21	569-025	CELEBRACIÓN DE LA AUSENCIA	MATEO RUIZ GALVIS	1017261640
22	569-026	ASTERISMOS	GLORIA ISABEL GÓMEZ CEBALLOS	1152444502
23	569-027	MONOCICLO CINE SAS	MONOCICLO CINE SAS	901070644-0
24	569-028	CORTO ESTOY VIVO	JAIME ALBERTO MEJIA POSADA	71729530
25	569-029	LAS PIRAÑAS, IDENTIDAD, JUVENTUD Y LIBERTAD	ANDERSON ASCANIO ARENAS	1091670718

Que de las propuestas recibidas se realizó verificación de documentos administrativos y técnicos, publicándose el primer informe el día 23 de abril de 2021, en el cual se dio traslado a los participantes por el término de dos (2) días hábiles a fin de que subsanaran requisitos y allegaran las observaciones a las que hubiera lugar. El día 28 de abril de 2021, se publicó el informe final de verificación de documentos administrativos y técnicos, en el cual se determinó que de las veinticinco (25) propuestas recibidas, quince (15) propuestas quedaron habilitadas para la evaluación de los jurados y diez (10) propuestas resultaron rechazadas, así:

Habilitadas para evaluación de los jurados: Quince (15) propuestas:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	569-003	CANTOS QUE INUNDAN EL RIO	CORPORACION PASOLINI EN MEDELLIN	900256969-5
2	569-004	CLAYMOXION	YEISON ALBERTO LOAIZA OROZCO	1036662242
3	569-006	CABALLITO DE MAR ¡JAQUE AL REY!	DIANA SOFIA LOPEZ MADRID	43686109
4	569-007	GOLEM	PAULA ANDREA CARDONA CARMONA	1017254455
5	569-009	LA ROÑA	MARIANA VARGAS RAMÍREZ	1152447196
6	569-013	CORTOMETRAJE PASQUINES	MARIANA LOPEZ OSPINA	1037651596
7	569-015	DULCES SUEÑOS	JUANA LOTERO LOPEZ	1152187424
8	569-016	DIFUSIÓN DOCUMENTAL SIN PRECENTES	ADRIAN STIVENS DELGADO CUARTAS	1152207418
9	569-017	CARTA A MI OTRO YO	MANUELA GUERRA VALLE	1039470562
10	569-018	CARNES BENDITAS	SEBASTIÁN RÚA RESTREPO	1152214351
11	569-020	ANTES DE LAS COSAS	DANIEL MATEO VALLEJO GUTIÉRREZ	1214723357





Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
12	569-022	PETRICOR	SANDRA MILENA ARIAS GIL	43908365
13	569-023	LUZ	JUAN FELIPE GRISALES TANGARIFE	1017164376
14	569-025	CELEBRACIÓN DE LA AUSENCIA	MATEO RUIZ GALVIS	1017261640
15	569-026	ASTERISMOS	GLORIA ISABEL GÓMEZ CEBALLOS	1020431135

Rechazadas: Diez (10) propuestas:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	569-001	MUU PALAA. LA ABUELA MAR	SENTARTE SAS	901092851-3	Es una entidad con ánimo lucro, perfil que no se encontraba habilitado para la participación en esta convocatoria. Lineamiento página 69: • <i>Personas jurídicas privadas sin ánimo de lucro: Con una constitución mínima de dos (2) años a la fecha de apertura de la convocatoria y dos (2) años de vigencia posterior, con domicilio principal en la ciudad de Medellín, quienes en su objeto social o sus estatutos evidencian como objetivo misional actividades de carácter artístico y cultural.</i>
2	569-005	LA CASA DE MAMA ICHA	ACTOR INMATERIAL PRODUCCIONES	900861366-9	Es una entidad con ánimo lucro, perfil que no se encontraba habilitado para la participación en esta convocatoria. Lineamiento página 69: • <i>Personas jurídicas privadas sin ánimo de lucro: Con una constitución mínima de dos (2) años a la fecha de apertura de la convocatoria y dos (2) años de vigencia posterior, con domicilio principal en la ciudad de Medellín, quienes en su objeto social o sus estatutos evidencian como objetivo misional actividades de carácter artístico y cultural.</i>
3	569-010	PROMOCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL LARGOMETRAJE 50 AÑOS DEL BARRIO LUIS LÓPEZ DE MESA	JOSE DANIEL SEGURA MUÑOZ	1037612719	El participante se presentó con una propuesta escrita y presupuesto de largometraje, pero la duración del proyecto audiovisual compartido tenía una duración de 36:38 minutos. Según la legislación colombiana, un cortometraje tiene una duración de 7 hasta 69 minutos con 59 segundos, los largometrajes tienen una duración de 70 minutos o más. Salvo los largometrajes que se destinan a la televisión con una duración no inferior a 52 minutos sin contar comerciales.





Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
4	569-011	LA CIUDAD DE LAS FIERAS	HÉROE FILMS S.A.S.	900483090-1	Es una entidad con ánimo lucro, perfil que no se encontraba habilitado para la participación en esta convocatoria. Lineamiento página 69: • <i>Personas jurídicas privadas sin ánimo de lucro: Con una constitución mínima de dos (2) años a la fecha de apertura de la convocatoria y dos (2) años de vigencia posterior, con domicilio principal en la ciudad de Medellín, quienes en su objeto social o sus estatutos evidencian como objetivo misional actividades de carácter artístico y cultural.</i> Adicionalmente el domicilio principal de la entidad es la ciudad de Bello.
5	569-014	CAMPANA DE PROMOCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL LARGOMETRAJE TALLERARTE: UTOPIA Y RESISTENCIA CUATRO DÉCADAS DE VIDA ARTÍSTICA EN LAS PERIFERIAS DE MEDELLÍN	JUAN ESTEBAN PRADO LONDOÑO	8064610	El participante se presentó con una propuesta escrita y presupuesto de largometraje, pero la duración del proyecto audiovisual compartido tenía una duración de 34:50 minutos. Según la legislación colombiana, un cortometraje tiene una duración de 7 hasta 69 minutos con 59 segundos, los largometrajes tienen una duración de 70 minutos o más. Salvo los largometrajes que se destinen a la televisión con una duración no inferior a 52 minutos sin contar comerciales.
6	569-019	CORTOMETRAJE "COMO NOS CAMBIA LA VIDA "	JULIO CESAR OSPINA CUESTA	1040506568	El participante no presentó enlace de Vimeo o de Youtube para visualizar el cortometraje. Además, presentó un presupuesto solicitando un monto que supera el establecido para cortometrajes en la presente convocatoria. No presentó un plan de financiación detallado aclarando fuentes de cofinanciación.
7	569-024	CORTOMETRAJE 'LA CAMA'	LA SELVA CINE SAS	901179435-8	Es una entidad con ánimo lucro, perfil que no se encontraba habilitado para la participación en esta convocatoria. Lineamiento página 69: • <i>Personas jurídicas privadas sin ánimo de lucro: Con una constitución mínima de dos (2) años a la fecha de apertura de la convocatoria y dos (2) años de vigencia posterior, con domicilio principal en la ciudad de Medellín, quienes en su objeto social o sus estatutos evidencian como</i>



Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
					<i>objetivo misional actividades de carácter artístico y cultural.</i>
8	569-027	LA ROYA	MONOCICLO CINE SAS	901070644-0	Es una entidad con ánimo lucro, perfil que no se encontraba habilitado para la participación en esta convocatoria. Lineamiento página 69: • <i>Personas jurídicas privadas sin ánimo de lucro: Con una constitución mínima de dos (2) años a la fecha de apertura de la convocatoria y dos (2) años de vigencia posterior, con domicilio principal en la ciudad de Medellín, quienes en su objeto social o sus estatutos evidencian como objetivo misional actividades de carácter artístico y cultural.</i>
9	569-028	CORTO ESTOY VIVO	JAIME ALBERTO MEJIA POSADA	71729530	El Rut aportado se encontraba en trámite, por lo tanto, no permitió evidenciar toda la información necesaria. En particular no tenía la constancia de actualización a partir de 2013, como lo establece el lineamiento. "RUT actualizado a 2013. Descargado directamente del portal de la DIAN".
10	569-029	LAS PIRAÑAS, IDENTIDAD, JUVENTUD Y LIBERTAD	ANDERSON ASCANIO ARENAS	1091670718	El participante presentó un presupuesto solicitando un monto que supera el valor establecido para cortometrajes en la presente convocatoria. No presentó un plan de financiación detallado teniendo en cuenta que el monto excedió.

Que mediante la Resolución N° 202150043858 de 2021, se nombraron los jurados de la línea de participación **Estímulos para la Promoción y Distribución de Largometrajes y Cortometrajes - Cinemateca Municipal de Medellín.**

Que los jurados evaluaron las propuestas asignadas de acuerdo a las condiciones previstas inicialmente en los lineamientos y de conformidad con los siguientes criterios:

CRITERIOS	DESCRIPCIÓN DE LOS CRITERIOS	PUNTAJE
Coherencia.	Coherencia técnica, armónica y narrativa entre el corte presentado y las necesidades del proyecto para la etapa de difusión y distribución.	20 puntos
Plan de promoción y público objetivo.	Relación de la propuesta de promoción y su circulación con el público objetivo. Novedad en las estrategias y actividades de divulgación para llegar al público objetivo.	30 puntos





Alcaldía de Medellín

CRITERIOS	DESCRIPCIÓN DE LOS CRITERIOS	PUNTAJE
Distribución.	Solidez y relación del plan de distribución para la circulación del producto audiovisual en festivales, muestras, salas alternas y comerciales, espacios de exhibición alternativa, televisión, medios virtuales, entre otros; así como su relación temática con el público objetivo.	30 puntos
Viabilidad.	Coherencia y solidez entre el cronograma, el presupuesto y el plan de financiación.	20 puntos
TOTAL		100 puntos

El puntaje mínimo para ser beneficiario del estímulo es de setenta (70) puntos

Que las propuestas que cumplieron con los requisitos de participación y quedaron habilitadas para estudio, fueron evaluadas por los jurados quienes asignaron los siguientes puntajes:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	TIPO DE PROYECTO	JURADO 1 ALEJANDRO GÓMEZ MARÍN	JURADO 2 ÁNGELA TREJOS COLLAZOS	JURADO 3 JULIÁN ROBERTO VÉLEZ GRANDA	PUNTAJE FINAL
1	569-003	CANTOS QUE INUNDAN EL RIO	CORPORACION PASOLINI EN MEDELLIN	900256969-5	Largometraje	75	93	88	85,33
2	569-026	ASTERISMOS	GLORIA ISABEL GÓMEZ CEBALLOS	1152444502	Cortometraje	77	88	90	85,00
3	569-007	GOLEM	PAULA ANDREA CARDONA CARMONA	1017254455	Cortometraje	80	84	83	82,33
4	569-015	DULCES SUEÑOS	JUANA LOTERO LOPEZ	1152187424	Cortometraje	70	91	85	82,00
5	569-018	CARNES BENDITAS	SEBASTIÁN RÚA RESTREPO	1152214351	Cortometraje	70	83	88	80,33
6	569-009	LA ROÑA	MARIANA VARGAS RAMÍREZ	1152447196	Cortometraje	70	89	78	79,00
7	569-020	ANTES DE LAS COSAS	DANIEL MATEO VALLEJO GUTIÉRREZ	1214723357	Cortometraje	65	85	85	78,33
8	569-013	CORTOMETRAJE PASQUINES	MARIANA LOPEZ OSPINA	1037651596	Cortometraje	73	72	88	77,67



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	TIPO DE PROYECTO	JURADO 1 ALEJANDRO GÓMEZ MARÍN	JURADO 2 ÁNGELA TREJOS COLLAZOS	JURADO 3 JULIÁN ROBERTO VÉLEZ GRANDA	PUNTAJE FINAL
9	569-006	CABALLITO DE MAR ¡JAQUE AL REY!	DIANA SOFIA LOPEZ MADRID	43686109	Cortometraje	75	68	88	77,00
10	569-023	LUZ	JUAN FELIPE GRISALES TANGARIFE	1017164376	Cortometraje	66	57	80	67,67
11	569-025	CELEBRACIÓN DE LA AUSENCIA	MATEO RUIZ GALVIS	1017261640	Cortometraje	50	65	86	67,00
12	569-016	DIFUSIÓN DOCUMENTAL SIN PRECENTES	ADRIAN STIVENS DELGADO CUARTAS	1152207419	Cortometraje	50	82	65	65,67
13	569-022	PETRICOR	SANDRA MILENA ARIAS GIL	43908365	Cortometraje	65	57	74	65,33
14	569-017	CARTA A MI OTRO YO	MANUELA GUERRA VALLE	1039470562	Cortometraje	45	50	66	53,67
15	569-004	CLAYMOXION	YEISON ALBERTO LOAIZA OROZCO	1036662242	Cortometraje	55	56	26	45,67

Que durante la revisión, el jurado calificador determina por unanimidad no rechazar ninguna propuesta:

Que de acuerdo con los lineamientos de la Segunda Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, en la línea de participación **Estímulos para la Promoción y Distribución de Largometrajes y Cortometrajes - Cinemateca Municipal de Medellín**, los aspirantes deben tener en cuenta que el estímulo se entregará a la propuesta con el mayor puntaje, además cuyo participante no presente ninguna inhabilidad, impedimento o incompatibilidad de acuerdo a los lineamientos y a las disposiciones legales. En el caso que sobre el participante de la propuesta preseleccionada recaiga una inhabilidad e incompatibilidad, el estímulo se otorgará a la propuesta que siga en puntaje, siempre y cuando supere el puntaje mínimo establecido para el proceso:

Cortometrajes

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL
1	569-026	ASTERISMOS	GLORIA ISABEL GÓMEZ CEBALLOS	1152444502	85,00



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL
2	569-007	GOLEM	PAULA ANDREA CARDONA CARMONA	1017254455	82,33

Largometrajes

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL
1	569-003	CANTOS QUE INUNDAN EL RIO	CORPORACION PASOLINI EN MEDELLIN	900256969-5	85,33

Que los demás recursos de esta categoría quedan desiertos y se devuelven al disponible de la Secretaría de Cultura Ciudadana.

En mérito de lo expuesto,

RESUELVE

ARTÍCULO PRIMERO: ACOGASE la decisión del jurado designado para evaluar las propuestas de la línea de participación **Estímulos para la Promoción y Distribución de Largometrajes y Cortometrajes - Cinemateca Municipal de Medellín** de la Segunda Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, y en consecuencia otorgar el estímulo económico respaldado en el certificado de disponibilidad presupuestal N° 2200055025, a las siguientes propuestas:

Cortometrajes

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL	VALOR DEL ESTÍMULO
1	569-026	ASTERISMOS	GLORIA ISABEL GÓMEZ CEBALLOS	1152444502	85,00	\$4.000.000
2	569-007	GOLEM	PAULA ANDREA CARDONA CARMONA	1017254455	82,33	\$4.000.000

Largometrajes

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL	VALOR DEL ESTÍMULO
1	569-003	CANTOS QUE INUNDAN EL RIO	CORPORACION PASOLINI EN MEDELLIN	900256969-5	85,33	\$8.000.000

ARTÍCULO SEGUNDO: REINTÉGRESE los recursos económicos de la categoría **Largometrajes de ocho millones de pesos (\$8.000.000)** que quedaron desiertos al disponible de la Secretaría de Cultura Ciudadana, los cuales se encuentran respaldados en el Certificado de Disponibilidad Presupuestal N° 2200055025.





Alcaldía de Medellín

ARTÍCULO TERCERO: Los beneficiarios del estímulo serán contactados por los profesionales de la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín a fin de que manifiesten su voluntad en la aceptación del mismo. Una vez notificados contarán con tres (3) días hábiles para aceptar por escrito y entregar en las oficinas de la Secretaría de Cultura Ciudadana ubicadas en la carrera 53 A N° 42-161 Piso 13, Bloque A, acatando toda la normativa y protocolos de bioseguridad vigentes, los siguientes documentos:

1. Copia del RUT actualizado.
2. Copia de la constancia de inscripción como proveedor del Municipio de Medellín (para quienes no estén inscritos). Los demás deberán manifestar que ya se encuentran inscritos.
3. Certificado de entidad bancaria que especifique número y tipo de cuenta donde el Municipio de Medellín consignará los recursos del estímulo o apoyo. (Quienes ya estén inscritos como proveedores deberán aportar el certificado de la cuenta bancaria que inscribieron, para cambiar la cuenta inscrita deberán hacer el trámite correspondiente)
4. Carta de aceptación firmada en la cual se compromete a efectuar los ajustes necesarios en la propuesta y el presupuesto, a fin de que la ejecución de la misma se efectúe a pesar de las restricciones y medidas de aislamiento vigentes con ocasión de la pandemia generada por la presencia del COVID -19.
5. Los demás documentos que se le requieran al momento de la notificación.

ARTÍCULO CUARTO: El desembolso de los dineros correspondientes al estímulo se hará, previa disponibilidad de los recursos de acuerdo con el PAC de la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín y se efectuará en dos (2) pagos de la siguiente manera:

- Un primer desembolso del 40% posterior a la entrega de todos los documentos de aceptación del estímulo y el plan de trabajo de ejecución del estímulo, previa aprobación por parte del profesional designado para el acompañamiento
- Un segundo y último desembolso del 60% posterior a la entrega del informe final y previa aprobación del mismo por parte del profesional designado para el acompañamiento

PARÁGRAFO: En forma adicional los desembolsos pueden estar sujetos a la entrega de documentos y/o productos específicos de acuerdo a las recomendaciones del jurado y del profesional designado para el acompañamiento del estímulo en atención a las especiales condiciones que ha generado la declaratoria de emergencia nacional.

ARTÍCULO QUINTO: La duración de la ejecución será a partir de la aceptación del estímulo y hasta el 12 de noviembre de 2021.

ARTÍCULO SEXTO: Son derechos de los beneficiarios contemplados en las condiciones específicas y generales de participación de la línea **Estímulos para la Promoción y Distribución de**





Alcaldía de Medellín

Largometrajes y Cortometrajes - Cinemateca Municipal de Medellín de la Segunda Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, los siguientes:

1. Recibir el desembolso del estímulo de la siguiente forma:
Un primer desembolso del 40% posterior a la entrega de todos los documentos de aceptación del estímulo y el plan de trabajo de ejecución del estímulo, previa aprobación por parte del profesional designado para el acompañamiento
Un segundo y último desembolso del 60% posterior a la entrega del informe final y previa aprobación del mismo por parte del profesional designado para el acompañamiento.
2. Contar con el acompañamiento de un profesional designado por la secretaría durante la ejecución del estímulo.
3. Ser titulares de los derechos patrimoniales de sus obras o propuestas objeto del estímulo.
4. Recibir copia del acto administrativo que los acredita como beneficiarios de la convocatoria.
5. Recibir los recursos del estímulo o apoyo previa disponibilidad del PAC y previa aceptación del estímulo y entrega de los informes y soportes requeridos por la Secretaría.
6. Conocer con antelación la programación para la realización de las actividades.
7. Recibir las planillas de evaluación con los respectivos puntajes y conceptos entregados por los jurados.
8. Recibir información del trámite administrativo interno de su proceso.
9. Recibir logos y manual de imagen de la Secretaría de Cultura Ciudadana y de la Cinemateca Municipal. Dichos logos deberán ser usados en las piezas promocionales para el desarrollo de la actividad; así como en las actividades programadas para la retribución.
10. Asignación de un tutor por parte de la Cinemateca Municipal, para el seguimiento de la ejecución técnica de la propuesta.
11. La Cinemateca Municipal apoyará con la definición del espacio para la exhibición abierta al público, la difusión, logística y recursos técnicos para la exhibición.

PARÁGRAFO: De conformidad con las condiciones generales de participación de la Convocatoria de Estímulos la Secretaría de Cultura Ciudadana dispondrá de los derechos de difusión y reproducción de las propuestas ganadoras. Su uso será estrictamente educativo, informativo y formativo.

ARTÍCULO SÉPTIMO: Son deberes de los beneficiarios contemplados en las condiciones específicas y generales de participación de la línea **Estímulos para la Promoción y Distribución de Largometrajes y Cortometrajes - Cinemateca Municipal de Medellín** de la Segunda Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, los siguientes:

1. Aceptar por escrito el estímulo o apoyo y los requisitos establecidos en las condiciones generales de participación y los lineamientos específicos
2. Firmar y cumplir de manera estricta con lo estipulado en la carta de aceptación.



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

3. Contar con recursos propios para el desarrollo de la propuesta presentada en la fecha indicada de acuerdo al cronograma de la convocatoria.
4. Los participantes deben tener en cuenta que los desembolsos se realizarán según disponibilidad de los recursos de acuerdo con el Programa Anual de Caja –PAC–
5. Destinar el cien por ciento (100%) del recurso recibido en la ejecución de la propuesta aprobada por el jurado.
6. Acatar y efectuar las recomendaciones realizadas por los jurados.
7. Compartir los resultados obtenidos a través de las actividades de socialización tales como talleres, conferencias, conciertos, muestras, exposiciones o presentaciones según la naturaleza del trabajo final y el cronograma de actividades adelantado. La Secretaría de Cultura Ciudadana solicitará esta información a través de los informes de desarrollo y sus anexos, por lo cual, se debe llevar un registro de estas teniendo en cuenta los campos de información de los formatos establecidos para tal fin.
8. Participar de las muestras de resultados o actividades de socialización que programe la Secretaría de Cultura Ciudadana en el marco de sus programas y que le sea solicitado a los beneficiarios.
9. Remitir los informes de desarrollo de la propuesta beneficiaria en el formato señalado para tal fin, con los anexos correspondientes y los soportes necesarios, en los tiempos establecidos por el profesional designado para el acompañamiento.
10. Responder la encuesta de evaluación dispuesta para retroalimentar el procedimiento de las convocatorias al momento de la aceptación del estímulo y participar en la aplicación de otros instrumentos de medición y recolección de información que adelante la Secretaría de Cultura Ciudadana.
11. Otorgar los créditos a la Secretaría de Cultura Ciudadana del Municipio de Medellín y a la Cinemateca Municipal en todas las actividades desarrolladas o en el material publicado en relación con el estímulo o apoyo recibido. Todas las piezas de divulgación o promoción de la propuesta beneficiaria, bien sea impresas o digitales deberán contar con la aprobación del área de comunicaciones de la Secretaría de Cultura Ciudadana previo a su divulgación.
12. Desarrollar la propuesta presentada en su integridad.
13. Concertar un cronograma de trabajo con el tutor asignado por la Cinemateca Municipal de Medellín
14. Realizar una exhibición y conversatorio abierto al público, en concertación con la Cinemateca Municipal de Medellín y su componente de exhibición, en modalidad virtual o presencial (espacio público, equipamiento cultural, biblioteca o casa de cultura). Esta actividad se realizará antes de finalizar la vigencia de la ejecución del estímulo, una vez terminada la ruta de ventanas de exhibición presentadas en el Proyecto.
15. Participar en el Encuentro Nacional de Becarios del Patrimonio Audiovisual Colombiano, PAC, del SIPAC, Ministerio de Cultura, en concertación con el tutor de la Cinemateca Municipal. Esta actividad se debe relacionar como parte del plan de promoción y divulgación, con una presentación del proyecto





Alcaldía de Medellín

16. Presentar los informes parciales y el final, de acuerdo al cronograma planteado con el profesional designado para el acompañamiento. Estos deben contener, la siguiente información:

Primer informe de ejecución: el cual debe contener el primer reporte de asesoría por parte del tutor, evidencias de las ventanas de exhibición confirmadas (cartas, certificados), reporte de acciones de promoción y distribución que se hayan adelantado hasta la fecha con sus respectivas evidencias (fotografías, piezas gráficas, actas).

Informe final: el cual debe contener 1) el informe final del tutor; reporte de asistencia, 2) descripción de la actividad y evidencias de la exhibición en articulación con la Cinemateca Municipal de Medellín (fotografías, pantallazos, piezas gráficas, listados de asistencia, entre otros); 3) relación de las ventanas de exhibición del corto de acuerdo al plan de distribución presentado, resaltando los resultados, asistentes y las actividades realizadas en cada espacio, todo acompañado de sus respectivas evidencias (fotografías, pantallazos, entre otros); 4) un informe de los resultados del plan de promoción, con evidencias como piezas gráficas y pantallazos de las actividades realizadas

17. Con el ánimo de mitigar el impacto de la COVID-19, la propuesta beneficiada con el estímulo deberá acatar toda la normativa y protocolos de bioseguridad vigentes para la fecha de ejecución del estímulo que atañe ocupación y distanciamiento, tanto para los artistas como para el público.

ARTÍCULO OCTAVO: Indemnidad. Será obligación del beneficiario del estímulo mantener libre al MUNICIPIO DE MEDELLÍN de cualquier daño o perjuicio originado en reclamaciones de terceros y que se deriven de las actuaciones del beneficiario, sus subcontratistas o dependientes.

ARTÍCULO NOVENO: Cuando la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín tenga conocimiento de que alguno de los beneficiarios del estímulo se encuentra incurso en una de las prohibiciones previstas en los lineamientos de la Convocatoria, o que incumpla los deberes estipulados (sean los estipulados inicialmente en la convocatoria o los surgidos tras las recomendaciones del jurado), se le requerirá a fin de que dé las explicaciones a que haya lugar. La Secretaría decidirá sobre su exclusión del listado de beneficiarios y la consecuente devolución del recurso si a ello hubiese lugar, garantizando en todo momento el debido proceso administrativo, según las normas vigentes.

PARÁGRAFO 1. Para la imposición de las sanciones a que haya lugar se adoptará el siguiente procedimiento:

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana citará por escrito al beneficiario informándole las razones que dieron lugar a la citación y que sustentan el posible incumplimiento.
2. Se citará al beneficiario a fin de que realice los descargos y presente las pruebas a que haya lugar. En el evento en que la garantía de cumplimiento consista en póliza de seguros, el garante será citado de la misma manera.





Alcaldía de Medellín

- Una vez recibidos los descargos y pruebas aportadas por el beneficiario del premio, la entidad resolverá el cumplimiento o no de las obligaciones derivadas de la presente Resolución mediante Acto Administrativo debidamente motivado.

PARÁGRAFO 2. Como la emergencia sanitaria, la prohibición de celebración de eventos con participación masiva de públicos y las medidas de aislamiento decretadas por el Gobierno Nacional hacen necesario un cambio en las propuestas, los beneficiarios deberán dar estricto cumplimiento a las instrucciones impartidas por los jurados y la Secretaría de Cultura Ciudadana, so pena de incurrir en un incumplimiento.

ARTÍCULO DÉCIMO: Comunicar a la Secretaría de Hacienda- Contabilidad para los trámites presupuestales correspondientes.

ARTÍCULO DÉCIMO PRIMERO: La presente resolución rige a partir de su publicación que se realizará en la página web de la Secretaría de Cultura www.medellin.gov.co/estimulos y contra la misma procede recursos de reposición con un término de diez (10) días hábiles siguientes para interponerse de conformidad con lo establecido en la Ley 1437 de 2011.

Dado en Medellín a los veintisiete (27) días del mes de mayo de 2021

PUBLÍQUESE, NOTIFIQUESE Y CÚMPLASE

ALVARO NARVAEZ DÍAZ
Secretario de Cultura Ciudadana

Proyectó: Lady Osorio Pérez; Abogada Contratista- Convocatorias 	Aprobó: Dora Sepúlveda Ceballos; Líder de proyecto 	Aprobó: Alexis Mejía Echeverry; Subsecretario de Arte y Cultura 	Aprobó: Natalia Riveros González; Abogada Asesora del Despacho – Contratista
---	--	---	--



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia

