

**SEGUNDA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2021**

**PRIMER INFORME DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS**

**ESTÍMULOS PARA LA PROMOCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES - CINEMATECA MUNICIPAL DE MEDELLÍN**

(23 de abril de 2021)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202150033736 dio apertura el día 23 de marzo de 2021 a la Segunda Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulos para la Promoción y Distribución de Largometrajes y Cortometrajes - Cinemateca Municipal de Medellín** cuyo objeto es *"Incentivar y fortalecer la etapa de promoción y distribución de cortometrajes y largometrajes finalizados de ficción, animación y / o documental"*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el 13 de abril de 2021 a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulos para la Promoción y Distribución de Largometrajes y Cortometrajes - Cinemateca Municipal de Medellín** con un total de veinticinco (25) propuestas recibidas, así:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	569-001	MUU PALAA. LA ABUELA MAR	SENTARTE SAS	1040180464
2	569-003	CANTOS QUE INUNDAN EL RIO	CORPORACION PASOLINI EN MEDELLIN	900256969-5
3	569-004	CLAYMOXION	YEISON ALBERTO LOAIZA OROZCO	1036662242
4	569-005	LA CASA DE MAMA ICHA	ACTOR INMATERIAL PRODUCCIONES	900861366-9
5	569-006	CABALLITO DE MAR ¡JAQUE AL REY!	DIANA SOFIA LOPEZ MADRID	43686109
6	569-007	GOLEM	PAULA ANDREA CARDONA CARMONA	1017254455
7	569-009	LA ROÑA	MARIANA VARGAS RAMÍREZ	1152447196
8	569-010	PROMOCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL LARGOMETRAJE 50 AÑOS DEL BARRIO LUIS LOPÉZ DE MESA	JOSE DANIEL SEGURA MUÑOZ	1037612719

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
9	569-011	LA CIUDAD DE LAS FIERAS	HÉROE FILMS S.A.S.	900483090-1
10	569-013	CORTOMETRAJE PASQUINES	MARIANA LOPEZ OSPINA	1037651596
11	569-014	CAMPAÑA DE PROMOCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL LARGOMETRAJE TALLERARTE: UTOPIA Y RESISTENCIA CUATRO DÉCADAS DE VIDA ARTÍSTICA EN LAS PERIFERIAS DE MEDELLÍN	JUAN ESTEBAN PRADO LONDOÑO	8064610
12	569-015	DULCES SUEÑOS	JUANA LOTERO LOPEZ	1152187424
13	569-016	DIFUSIÓN DOCUMENTAL SIN PRECENTES	ADRIAN STIVENS DELGADO CUARTAS	1152207419
14	569-017	CARTA A MI OTRO YO	MANUELA GUERRA VALLE	1039470562
15	569-018	CARNES BENDITAS	SEBASTIÁN RÚA RESTREPO	1152214351
16	569-019	CORTOMETRAJE "COMO NOS CAMBIA LA VIDA "	JULIO CESAR OSPINA CUESTA	1040506568
17	569-020	ANTES DE LAS COSAS	DANIEL MATEO VALLEJO GUTIÉRRE	1214723357
18	569-022	PETRICOR	SANDRA MILENA ARIAS GIL	43908365
19	569-023	LUZ	JUAN FELIPE GRISALES TANGARIFE	1017164376
20	569-024	CORTOMETRAJE 'LA CAMA'	LA SELVA CINE SAS	43873399
21	569-025	CELEBRACIÓN DE LA AUSENCIA	MATEO RUIZ GALVIS	1017261640
22	569-026	ASTERISMOS	GLORIA ISABEL GÓMEZ CEBALLOS	1152444502
23	569-027	MONOCICLO CINE SAS	MONOCICLO CINE SAS	901070644-0
24	569-028	CORTO ESTOY VIVO	JAIME ALBERTO MEJIA POSADA	71729530
25	569-029	LAS PIRAÑAS, IDENTIDAD, JUVENTUD Y LIBERTAD	ANDERSON ASCANIO ARENAS	1091670718

3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** una vez concluido el proceso de verificación de los documentos administrativos y técnicos el estado de las propuestas es el siguiente:

3.1 **En estudio:** catorce (14) propuestas:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	569-004	CLAYMOXION	YEISON ALBERTO LOAIZA OROZCO	1036662242
2	569-006	CABALLITO DE MAR ¡JAQUE AL REY!	DIANA SOFIA LOPEZ MADRID	43686109
3	569-007	GOLEM	PAULA ANDREA CARDONA CARMONA	1017254455
4	569-009	LA ROÑA	MARIANA VARGAS RAMÍREZ	1152447196
5	569-013	CORTOMETRAJE PASQUINES	MARIANA LOPEZ OSPINA	1037651596
6	569-015	DULCES SUEÑOS	JUANA LOTERO LOPEZ	1152187424
7	569-016	DIFUSIÓN DOCUMENTAL SIN PRECENTES	ADRIAN STIVENS DELGADO CUARTAS	1152207419
8	569-017	CARTA A MI OTRO YO	MANUELA GUERRA VALLE	1039470562
9	569-018	CARNES BENDITAS	SEBASTIÁN RÚA RESTREPO	1152214351
10	569-020	ANTES DE LAS COSAS	DANIEL MATEO VALLEJO GUTIÉRREZ	1214723357
11	569-022	PETRICOR	SANDRA MILENA ARIAS GIL	43908365
12	569-023	LUZ	JUAN FELIPE GRISALES TANGARIFE	1017164376
13	569-025	CELEBRACIÓN DE LA AUSENCIA	MATEO RUIZ GALVIS	1017261640
14	569-026	ASTERISMOS	GLORIA ISABEL GÓMEZ CEBALLOS	1152444502

**3.2 Por subsanar:** dos (2) propuestas:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	569-003	CANTOS QUE INUNDAN EL RIO	CORPORACION PASOLINI EN MEDELLIN	900256969-5	Subsanar certificado de existencia y representación legal donde se pueda evidenciar cuál es el trámite solicitado dentro del documento aportado y aclarar a qué se refiere dicha anotación. Subsanar relación de participantes de la propuesta firmado por la representante que registra en la cámara de comercio. Aportar RUT actualizado que sea la copia del certificado descargada directamente de la página de la Dian con la fecha de generación. En el RUT debe aparecer la

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
					representante de la Corporación de acuerdo a la cámara de comercio y la inscripción realizada en la página.
2	569-028	CORTO ESTOY VIVO	JAIME ALBERTO MEJIA POSADA	71729530	Subsanar RUT actualizado después de 2013 y con fecha de generación no inferior a 30 días.

### 3.3 Rechazada: nueve (9) propuestas:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	569-001	MUU PALAA. LA ABUELA MAR	SENTARTE SAS	901092851-3	Es una entidad con ánimo lucro, perfil que no se encuentra habilitado para la participación en esta convocatoria. Lineamiento página 69: • <i>Personas jurídicas privadas sin ánimo de lucro: Con una constitución mínima de dos (2) años a la fecha de apertura de la convocatoria y dos (2) años de vigencia posterior, con domicilio principal en la ciudad de Medellín, quienes en su objeto social o sus estatutos evidencian como objetivo misional actividades de carácter artístico y cultural.</i>
2	569-005	LA CASA DE MAMA ICHA	ACTOR INMATERIAL PRODUCCIONES	900861366-9	Es una entidad con ánimo lucro, perfil que no se encuentra habilitado para la participación en esta convocatoria. Lineamiento página 69: • <i>Personas jurídicas privadas sin ánimo de lucro: Con una constitución mínima de dos (2) años a la fecha de apertura de la convocatoria y dos (2) años de vigencia posterior, con domicilio principal en la ciudad de Medellín, quienes en su objeto social o sus estatutos evidencian como objetivo misional actividades de carácter artístico y cultural.</i>
3	569-010	PROMOCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL	JOSE DANIEL SEGURA	1037612719	El participante se presenta con una propuesta escrita y presupuesto de



CONVOCATORIA  
DE FOMENTO Y  
ESTÍMULOS  
PARA EL  
**ARTE**  
Y LA CULTURA  
2021

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
		LARGOMETRAJE 50 AÑOS DEL BARRIO LUIS LOPÉZ DE MESA	MUÑOZ		largometraje, pero la duración del proyecto audiovisual compartido tiene una duración de 36:38 minutos. Según la legislación colombiana, un cortometraje tiene una duración de 7 hasta 69 minutos con 59 segundos, los largometrajes tienen una duración de 70 minutos o más. Salvo los largometrajes que se destinen a la televisión con una duración no inferior a 52 minutos sin contar comerciales.
4	569-011	LA CIUDAD DE LAS FIERAS	HÉROE FILMS S.A.S.	900483090-1	Es una entidad con ánimo lucro, perfil que no se encuentra habilitado para la participación en esta convocatoria. Lineamiento página 69: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Personas jurídicas privadas sin ánimo de lucro: Con una constitución mínima de dos (2) años a la fecha de apertura de la convocatoria y dos (2) años de vigencia posterior, con domicilio principal en la ciudad de Medellín, quienes en su objeto social o sus estatutos evidencian como objetivo misional actividades de carácter artístico y cultural.</i></li> </ul> Adicionalmente el domicilio principal de la entidad es la ciudad de Bello.
5	569-014	CAMPAÑA DE PROMOCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL LARGOMETRAJE TALLERARTE: UTOPIA Y RESISTENCIA CUATRO DÉCADAS DE VIDA ARTÍSTICA EN LAS PERIFERIAS DE MEDELLÍN	JUAN ESTEBAN PRADO LONDOÑO	8064610	El participante se presenta con una propuesta escrita y presupuesto de largometraje, pero la duración del proyecto audiovisual compartido tiene una duración de 34:50 minutos. Según la legislación colombiana, un cortometraje tiene una duración de 7 hasta 69 minutos con 59 segundos, los largometrajes tienen una duración de 70 minutos o más. Salvo los largometrajes que se destinen a la televisión con una duración no inferior a 52 minutos sin contar comerciales.
6	569-019	CORTOMETRAJE "COMO NOS CAMBIA LA VIDA "	JULIO CESAR OSPINA CUESTA	1040506568	El participante no presenta enlace de Vimeo o de Youtube para visualizar el cortometraje. Además, presenta un presupuesto solicitando un monto que



CONVOCATORIA  
DE FOMENTO Y  
ESTÍMULOS  
PARA EL  
**ARTE**  
Y LA CULTURA  
2021

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
					supera el establecido para cortometrajes en la presente convocatoria. No presenta un plan de financiación detallado teniendo en cuenta que el monto excedió.
7	569-024	CORTOMETRAJE 'LA CAMA'	LA SELVA CINE SAS	901179435-8	Es una entidad con ánimo lucro, perfil que no se encuentra habilitado para la participación en esta convocatoria. Lineamiento página 69: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Personas jurídicas privadas sin ánimo de lucro: Con una constitución mínima de dos (2) años a la fecha de apertura de la convocatoria y dos (2) años de vigencia posterior, con domicilio principal en la ciudad de Medellín, quienes en su objeto social o sus estatutos evidencian como objetivo misional actividades de carácter artístico y cultural.</i></li> </ul>
8	569-027	LA ROYA	MONOCICLO CINE SAS	901070644-0	Es una entidad con ánimo lucro, perfil que no se encuentra habilitado para la participación en esta convocatoria. Lineamiento página 69: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Personas jurídicas privadas sin ánimo de lucro: Con una constitución mínima de dos (2) años a la fecha de apertura de la convocatoria y dos (2) años de vigencia posterior, con domicilio principal en la ciudad de Medellín, quienes en su objeto social o sus estatutos evidencian como objetivo misional actividades de carácter artístico y cultural.</i></li> </ul>
9	569-029	LAS PIRAÑAS, IDENTIDAD, JUVENTUD Y LIBERTAD	ANDERSON ASCANIO ARENAS	1091670718	El participante presenta un presupuesto solicitando un monto que supera el valor establecido para cortometrajes en la presente convocatoria. No presenta un plan de financiación detallado teniendo en cuenta que el monto excedió.



4. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de **dos (2) días hábiles** contados a partir de la fecha de publicación de este informe para subsanar requisitos. Este procedimiento se realizará mediante el envío de los documentos pendientes a través de la página [www.medellin.gov.co/estimulos](http://www.medellin.gov.co/estimulos). La documentación subsanable se recibirá los días **lunes 26 y martes 27 de abril hasta las 5:00 p.m.**
5. Solamente se recibirán observaciones al presente informe a través de los correos [convocatorias.cultura@medellin.gov.co](mailto:convocatorias.cultura@medellin.gov.co) o [convocatorias.cultura@gmail.com](mailto:convocatorias.cultura@gmail.com) durante los siguientes **dos (2) días hábiles** de su publicación.

#### COMITÉ DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA



**DORA SEPULVEDA CEBALLOS**  
Líder de Proyecto



**MARÍA DEL CORAL MIRANDA**  
Profesional Universitario



**LEIDY OSORIO PÉREZ**  
Abogada contratista



**LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ**  
Profesional Administrativa – Contratista



**MÓNICA M. GIRALDO OSSA**  
Profesional de Acompañamiento

