

**TERCERA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2021**

**INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS**

**ESTÍMULOS A LABORATORIOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL**  
(15 de junio de 2021)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202150044959 dio apertura el día 11 de mayo de 2021 a la tercera Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulos a laboratorios de formación artística y cultural** cuyo objeto es *"Fortalecer los procesos artísticos y comunitarios de las organizaciones de base comunitaria, a través de la experimentación en los laboratorios de formación en actividades artísticas especificadas en esta convocatoria, en mediación y gestión cultural, enmarcados en las líneas de acción de Cultura Viva Comunitaria"*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **1 de junio de 2021** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulos a laboratorios de formación artística y cultural** con un total de cincuenta y cuatro (54) propuestas recibidas.
3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** el día 9 de junio de 2021 la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de los documentos administrativos y técnicos, encontrándose que treinta y siete (37) propuestas quedaron habilitadas para evaluación, cinco (5) propuestas debían subsanar documentos y doce (12) propuestas quedaron rechazadas. Mediante el citado informe se dio traslado a los participantes para que allegaran las observaciones a las que hubiera lugar y subsanaran documentos requeridos en el término de dos (2) días hábiles.
4. **ESTADO DE LAS PROPUESTAS:** una vez tramitadas las observaciones recibidas y cumplido el término establecido para subsanar, se define el estado de las propuestas así:

**4.1 En estudio:** cuarenta (40) propuestas:

**4.1.1 Modalidad 1: Gestión y mediación cultural en procesos de formación**

| #  | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA  | NOMBRE DEL PARTICIPANTE                               | NÚMERO DE DOCUMENTO |
|----|-----------------------|---|---|---------------------|
| 1  | 604-005               | FORMACION EN SOTFWARE Y NUEVAS TECNOLOGIAS  | CORPORACION AFROCOLOMBIANA SON DE ÁFRICA              | 901172477-5         |
| 2  | 604-006               | PROYECTARTE   | JORGE LUIS RANGEL RANGEL                              | 98652325            |
| 3  | 604-011               | EL HILO Y LAS HUELLAS: MICROHISTORIAS JUVENILES PARA LA COMPRESIÓN DE LAS VIOLENCIAS URBANISTICAS EN LA CIUDAD DE MEDELLÍN, 1950-1990 | NATALIA MARIA GIL GONZALES                            | 1152434390          |
| 4  | 604-013               | "SOMOS LAS GANAS DE CAMBIARLO TODO" LABS MOMO RESISTENCIAS  | CORPORACIÓN CIRCO MOMO                                | 900082727-1         |
| 5  | 604-017               | CON LA CABEZA EN LOS PIES. PROGRAMA DE VOLUNTARIADO   | CORPORACIÓN CULTURAL ESTANISLAO ZULETA                | 900148206-1         |
| 6  | 604-018               | CUERPO/MENTE ESPACIO DE TRANSFORMACIÓN (LABORATORIO PRÁCTICO – TEÓRICO)   | INGRID MARITZA SIERRA GONZALES                        | 52221922            |
| 7  | 604-022               | TECNOGÉNERO: DISPOSITIVOS CULTURALES TRANSDISIDENTES  | JHON ALEXANDER ÁLVAREZ MESA                           | 1017266565          |
| 8  | 604-030               | SEMILLERO JUVENIL DE HÁBITAT, CULTURA Y PATRIMONIO.   | CORPORACIÓN DISTRITO CANDELARIA                       | 901147029-3         |
| 9  | 604-036               | ESCUCHADEROS POPLURALES DESCUBRIENDO LÍDERES  | CORPORACIÓN RED DE BIBLIOTECAS POPULARES ANTIOQUIA    | 811001638-5         |
| 10 | 604-040               | MEDACIÓN Y GESTIÓN CULTURAL INCLUSIVA: TRABAJO CON PERSONAS SORDAS, CIEGAS Y CON DISCAPACIDAD.  | DANIEL URREGO HERNÁNDEZ                               | 1153440656          |
| 11 | 604-045               | ARTE, PEDAGOGÍA Y COMUNIDAD... NARRARNOS DESDE ADENTRO, UNA APUESTA DE CULTURA VIVA COMUNITARIA                                       | CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO PICACHO CON FUTURO     | 800023219-7         |
| 12 | 604-048               | PAPEL SEMILLA   | FUNDACIÓN WAIMA                                       | 900974665-1         |
| 13 | 604-050               | SINERGIAS JUVENILES PARA EMPRENDER LA CULTURA EN SAN CRISTÓBAL  | OURÓBOROS CORPORACIÓN LITERARIA, ARTÍSTICA Y CULTURAL | 900620793-7         |
| 14 | 604-051               | ESCUELA DE ARTBOGADOS   | MÓNICA MARÍA ZULUAGA MORENO                           | 43976060            |

| #  | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA                  | NOMBRE DEL PARTICIPANTE     | NÚMERO DE DOCUMENTO |
|----|-----------------------|---|-----------------------------|---------------------|
| 15 | 604-052               | VIAJES POR MI CULTURA Y ANCESTRALIDADES | YORLENY MOSQUERA ROSALES    | 1035417756          |
| 16 | 604-053               | GAMEZ CASA PRODUCTORA                   | CAMILO GÁMEZ MONCADA        | 1152205467          |
| 17 | 604-059               | MICROCuento EN LA MICROCUENCA           | SANTIAGO VALENCIA RODRIGUEZ | 1017234327          |

#### 4.1.2 Modalidad 2: Procesos de formación de actividades artísticas específicas

| #  | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA   | NOMBRE DEL PARTICIPANTE           | NÚMERO DE DOCUMENTO |
|----|-----------------------|--|-----------------------------------|---------------------|
| 1  | 604-001               | LABORATORIO AMBULANTE "PRODUCCIÓN COMUNITARIA"   | ANA MARÍA AGUDELO BERRIO          | 43263823            |
| 2  | 604-002               | LIMONA MANGUALA VIVIENTE (NATURALEZA INSPIRANDO MUNDOS)  | MARICELA PIEDRAHITA PATIÑO        | 1037584012          |
| 3  | 604-003               | #ENELARTELADIVERSIDAD: TRAYECTORIA DE ARTISTAS CON DISCAPACIDADES INTELECTUALES DE LA CIUDAD DE MEDELLÍN | CORPORACIÓN CASA TALLER ARTESAS   | 900078985-1         |
| 4  | 604-012               | TEJIENDO EXISTENCIA, CON HILOS Y VOCES DE MUJERES ARTESANAS- CLUB LA MARAÑA                              | LILIANA MARÍA ÚSUGA OSORIO        | 43089835            |
| 5  | 604-015               | DERIVAS FEMENINAS  | MARIA CLARA ASSIS LONDOÑO         | 1152463442          |
| 6  | 604-016               | LETRA ENTRE TEJIDOS " LABORATORIO EXPERIENCIAL HACIA LA ESCRITURA CREATIVA PARA INTERPRETAR LA REALIDAD" | CORPORACION DEL ARTE - CORPUARTE  | 900605904-5         |
| 7  | 604-019               | TORRE DE HISTORIAS. INFANCIAS QUE NARRAN EL TERRITORIO.  | FUNDACIÓN CASA CULTURAL LA CHISPA | 901074250-0         |
| 8  | 604-020               | ALQUIMIA DE NARRATIVAS "LABORATORIO DE MUJERES"  | ÉRIKA NATALI MARIN GOMEZ          | 1036630974          |
| 9  | 604-023               | FESTIVAL DE CINE COMUNITARIO EN-CUADRA   | CORPORACIÓN MI COMUNA             | 900275138-2         |
| 10 | 604-024               | TERRITORIO LIBRO   | JUAN FELIPE LÓPEZ GIRALDO         | 75057165            |

| #  | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA  | NOMBRE DEL PARTICIPANTE                                   | NÚMERO DE DOCUMENTO |
|----|-----------------------|---|---|---------------------|
| 11 | 604-027               | ESCUELA COMUNITARIA "EXPLORANDO Y FORMANDO ARTE EN NUESTRA COMUNA"  | CORPORACION CORSERBA                                      | 811020322-4         |
| 12 | 604-031               | ESKUELA KGP   | SERGIO VELASQUEZ QUINTERO                                 | 1017234319          |
| 13 | 604-037               | LABORATOREANDO EN ENCUENTRO DE VOCES  | LILIANA MARIA ZAPATA HERNANDEZ                            | 43662298            |
| 14 | 604-038               | TIERRA ADENTRO: NARRATIVAS SONORAS RURALES  | DIANA MARCELA TRUJILLO RESTREPO                           | 1144036804          |
| 15 | 604-039               | LABORATORIO LA SIERRA C8  | CORPORACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL Y ECOLÓGICA DE AMBULANTES | 900028569-5         |
| 16 | 604-041               | CURSO DE FORMACIÓN INICIAL EN GESTIÓN CULTURAL "SOY HABITANTE 13"   | CORPORACIÓN HABITANTE 13                                  | 900727868-1         |
| 17 | 604-042               | CALLADITA NO ESTOY MÁS BONITA: LABORATORIO DE CREACIÓN Y APRENDIZAJE COLABORATIVO DESDE LAS ARTES VISUALES CONTRA EL ACOSO CALLEJERO. | DANIELA CASTAÑO AGUIRRE                                   | 1216723504          |
| 18 | 604-043               | LABORATORIO DE MEMORIAS MIGRATORIAS DE LA CIUDAD DE MEDELLÍN  | CAROL XIMENA TUBERQUIA GALLO                              | 1216716097          |
| 19 | 604-044               | FRACTALES LITERARIOS FEMENINOS  | CORPORACIÓN CONSONANTE                                    | 811013882-8         |
| 20 | 604-049               | LABORATORIO DE ARTES AUDIOVISUALES DE ROBLEDO   | CORPORACIÓN SOCIAL Y CULTURAL ROBLEDO VENGA PARCHAMOS     | 90101678-2          |
| 21 | 604-055               | PARCHES DE COLOR Y VIDA   | CORPORACIÓN CULTURAL ALTAVISTA                            | 811030184-7         |
| 22 | 604-056               | EXPRESIONES DE ESPERANZAS   | CARLOS DEIBY CASTAÑEDA GRAJALES                           | 1128385690          |
| 23 | 604-060               | LABORATORIO HISTORIAS DE LA CONVIVENCIA   | CORPORACIÓN NACIONAL DE CINE CASA DEL SOL                 | 900281128-3         |

#### 4.2 Rechazadas: catorce (14) propuestas:

| Nº | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA  | PARTICIPANTE                             | DOCUMENTO   | OBSERVACIONES   |
|----|-----------------------|---|--|-------------|---|
| 1  | 604-004               | SEMINARIO TALLER FORMACIÓN DE FORMADORES POR MEDIO DEL ARTE TERAPIA PARA LA PRIMERA INFANCIA. | CORPORACION GOZARTE LA VIDA              | 900428206-3 | El domicilio principal de la entidad es envigado y no especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable.  |
| 2  | 604-008               | TALENTOS FUTURO SAN ANTONIO DE PRADO  | FUNDACION JOSE HERNANDO MONTOYA BETANCUR | 811000418-7 | No subsanó certificado de existencia y representación legal de la entidad con fecha de expedición inferior a 30 días para el momento de cierre de la convocatoria.  |
| 3  | 604-010               | LAS PACO (ESCUELAS DE PAZ Y CONVIVENCIA)  | CORPORACION ARTISTICA TEATRO INEDITO     | 900267820-4 | No especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable.   |
| 4  | 604-021               | LABORATORIO ARTE URBANO   | JOSE MIGUEL GOMEZ MONROY                 | 1152706398  | No especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable.   |
| 5  | 604-025               | FORMACION EXPERIENCIAL PARA LA DEMOCRACIA CULTURAL  | CORPORACION FESTIVAL DEL PORRO           | 811031884-9 | No especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable.   |
| 6  | 604-026               | CORPORACION CONTIGO COLOMBIA  | CONNECT LABS                             | 1037577385  | No especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable.   |
| 7  | 604-034               | CULTURA POR L PAZ   | CARLOS MARIO ATEHORTUA VILLEGAS          | 1017153202  | No especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable. No aporta copia de las cédulas de todos los integrantes que conforman el grupo, ni declaración de residencia y el RUT pide clave de acceso. |



| Nº | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA  | PARTICIPANTE                        | DOCUMENTO   | OBSERVACIONES   |
|----|-----------------------|---|-------------------------------------|-------------|---|
| 8  | 604-035               | LAB SEMILLAS TEA (LABORATORIO DE FORMACIÓN Y CREACIÓN AUDIOVISUAL C8) | CORPORACIÓN CULTURAL TEATRO ABIERTO | 900932218-2 | No especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable.   |
| 9  | 604-046               | FOTOGRAMA   | ANDRES CARMONA RIVERA               | 1017141808  | No especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable. El grupo conformado no cumple con el porcentaje de residencia establecido en el lineamiento para este perfil de participante.                     |
| 10 | 604-047               | ESTAMPA DE LA MEMORIA CULTURAL DE MANRIQUE                            | ANA MARIA MAZA RIOS                 | 1102860840  | No especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable.   |
| 11 | 604-054               | MERCADEO DIGITAL PARA TRABAJADORXS DE LAS ARTES Y LAS CULTURAS        | LILIANA MARÍA URREGO ECHEVERRI      | 43590374    | No especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable. No presenta RUT.  |
| 12 | 604-057               | ESCUELA COMUNITARIA DE ARTES POLITRIARTE-HACER CON ESO                | VICTOR HUGO PRADA ARDILA            | 1152204174  | No especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable.   |
| 13 | 604-058               | ESCULPIENDO MEMORIAS. TALLERARSE A TRAVÉS DE MATERIALIDADES POBRES    | CORPORACIÓN CULTURAL TALLER ARTE    | 900332991-3 | No subsanó el certificado de existencia y representación legal de la entidad con fecha de expedición inferior a 30 días para el momento.  |
| 14 | 604-061               | CIUDAD Y LECTURA  | GLORIA ROSARIO AGUDELO LÓPEZ        | 32452160    | En la propuesta técnica se evidencia una imagen como si adjuntaran un archivo que hace referencia al presupuesto y la hoja de vida, pero estos archivos no se dejan abrir. No es posible acceder a la información que hace parte de los documentos técnicos que no son subsanables. |

- 5 Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de un **(1) día hábil** contado a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones al mismo. Solamente se recibirán observaciones a través de los correos [convocatorias.cultura@medellin.gov.co](mailto:convocatorias.cultura@medellin.gov.co) o [convocatorias.cultura@gmail.com](mailto:convocatorias.cultura@gmail.com).

#### COMITÉ DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA



**DORA SEPÚLVEDA CEBALLOS**  
Líder de Proyecto



**MARIA DEL CORAL MIRANDA**  
Profesional Universitario



**LEIDY OSORIO PÉREZ**  
Abogada contratista



**LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ**  
Profesional Administrativa – Contratista



**ANDREA MEJÍA ZAPATA**  
Profesional de Acompañamiento