

**TERCERA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2021**

**PRIMER INFORME DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS**

**ESTÍMULOS A LABORATORIOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL**  
(9 de junio de 2020)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202150044959 dio apertura el día **11 de mayo de 2021** a la tercera Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulos a laboratorios de formación artística y cultural** cuyo objeto es *"Fortalecer los procesos artísticos y comunitarios de las organizaciones de base comunitaria, a través de la experimentación en los laboratorios de formación en actividades artísticas especificadas en esta convocatoria, en mediación y gestión cultural, enmarcados en las líneas de acción de Cultura Viva Comunitaria"*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **1 de junio de 2021** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulos a laboratorios de formación artística y cultural** con un total de cincuenta y cuatro (54) propuestas recibidas, así:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	604-001	PLATAFORMA CINCO	LABORATORIO AMBULANTE "PRODUCCIÓN COMUNITARIA"	43263823
2	604-002	PROYECTO BIOR	LIMONA MANGUALA VIVIENTE (NATURALEZA INSPIRANDO MUNDOS)	1037584012
3	604-003	CORPORACIÓN CASA TALLER ARTESAS	#ENELARTELADIVERSIDAD: TRAYECTORIA DE ARTISTAS CON DISCAPACIDADES INTELECTUALES DE LA CIUDAD DE MEDELLÍN	900078985-1
4	604-004	CORPORACION GOZARTE LA VIDA	SEMINARIO TALLER FORMACIÓN DE FORMADORES POR MEDIO DEL ARTE TERAPIA PARA LA PRIMERA INFANCIA.	900428206-3
5	604-005	CORPORACION AFROCOLOMBIANA SON DE ÁFRICA	FORMACION EN SOTFWARE Y NUEVAS TECNOLOGIAS	901172477-5
6	604-006	FUSION4	PROYECTARTE	98652325
7	604-008	FUNDACION JOSE HERNANDO MONTOYA BETANCUR	TALENTOS FUTURO SAN ANTONIO DE PRADO	811000418-7

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
8	604-010	CORPORACION ARTISTICA TEATRO INEDITO	LAS PACO (ESCUELAS DE PAZ Y CONVIVENCIA)	900267820-4
9	604-011	LOSHILOS LASHUELLAS	EL HILO Y LAS HUELLAS: MICROHISTORIAS JUVENILES PARA LA COMPRENSIÓN DE LAS VIOLENCIAS URBANISTICAS EN LA CIUDAD DE MEDELLÍN, 1950-1990	1152434390
10	604-012	CLUB DE ARTESANOS LA MARAÑA	TEJIENDO EXISTENCIA, CON HILOS Y VOCES DE MUJERES ARTESANAS- CLUB LA MARAÑA	43089835
11	604-013	CORPORACIÓN CIRCO MOMO	"SOMOS LAS GANAS DE CAMBIARLO TODO" LABS MOMO RESISTENCIAS	900082727-1
12	604-015	RUJA	DERIVAS FEMENINAS	1152463442
13	604-016	CORPORACION DEL ARTE - CORPUARTE	LETRA ENTRE TEJIDOS " LABORATORIO EXPERIENCIAL HACIA LA ESCRITURA CREATIVA PARA INTERPRETAR LA REALIDAD"	900605904-5
14	604-017	CORPORACIÓN CULTURAL ESTANISLAO ZULETA	CON LA CABEZA EN LOS PIES. PROGRAMA DE VOLUNTARIADO	900148206-1
15	604-018	CÁMARA DE DANZA COMUNIDAD	CUERPO/MENTE ESPACIO DE TRANSFORMACIÓN (LABORATORIO PRÁCTICO – TEÓRICO)	52221922
16	604-019	FUNDACIÓN CASA CULTURAL LA CHISPA	TORRE DE HISTORIAS. INFANCIAS QUE NARRAN EL TERRITORIO.	901074250-0
17	604-020	COLECTIVA LA ENJAMBRE	ALQUIMIA DE NARRATIVAS "LABORATORIO DE MUJERES"	1036630974
18	604-021	GRAFFITI ART	LABORATORIO ARTE URBANO	1152706398
19	604-022	TRAVESÍA CREATIVA	TECNOGÉNERO: DISPOSITIVOS CULTURALES TRANSDISIDENTES	1017266565
20	604-023	CORPORACIÓN MI COMUNA	FESTIVAL DE CINE COMUNITARIO EN-CUADRA	900275138-2
21	604-024	NUEVAS VOCES	TERRITORIO LIBRO	75057165
22	604-025	CORPORACION FESTIVAL DEL PORRO	FORMACION EXPERIENCIAL PARA LA DEMOCRACIA CULTURAL	811031884-9
23	604-026	CORPORACION CONTIGO COLOMBIA	CONNECT LABS	811033798-2
24	604-027	CORPORACION CORSERBA	ESCUELA COMUNITARIA "EXPLORANDO Y FORMANDO ARTE EN NUESTRA COMUNA"	811020322-4
25	604-030	CORPORACIÓN DISTRITO CANDELARIA	SEMILLERO JUVENIL DE HÁBITAT, CULTURA Y PATRIMONIO.	901147029-3
26	604-031	KLAN GHETO POPULAR	ESKUELA KGP	1017234319
27	604-034	BARBAROS FAMILY	CULTURA POR LA PAZ	1017153202
28	604-035	CORPORACIÓN CULTURAL TEATRO ABIERTO	LAB SEMILLAS TEA (LABORATORIO DE FORMACIÓN Y CREACIÓN AUDIOVISUAL C8)	900932218-2

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
29	604-036	CORPORACIÓN RED DE BIBLIOTECAS POPULARES ANTIOQUIA	ESCUCHADEROS POPLURALES DESCUBRIENDO LÍDERES	811001638-5
30	604-037	ENCUENTRO DE VOCES Y EL PAPITA MANUEL	LABORATOREANDO EN ENCUENTRO DE VOCES	43662298
31	604-038	TIERRA ADENTRO	TIERRA ADENTRO: NARRATIVAS SONORAS RURALES	1144036804
32	604-039	CORPORACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL Y ECOLÓGICA DE AMBULANTES	LABORATORIO LA SIERRA C8	900028569-5
33	604-040	CENTRO CULTURAL LIBÉLULA	MEDACIÓN Y GESTIÓN CULTURAL INCLUSIVA: TRABAJO CON PERSONAS SORDAS, CIEGAS Y CON DISCAPACIDAD.	1153440656
34	604-041	CORPORACIÓN HABITANTE 13	CURSO DE FORMACIÓN INICIAL EN GESTIÓN CULTURAL "SOY HABITANTE 13"	900727868-1
35	604-042	AFRAMERINDIA COLECTIVO DE AUDIOVISUALES	CALLADITA NO ESTOY MÁS BONITA: LABORATORIO DE CREACIÓN Y APRENDIZAJE COLABORATIVO DESDE LAS ARTES VISUALES CONTRA EL ACOSO CALLEJERO.	1216723504
36	604-043	ALEPH EXPERIMENTAL	LABORATORIO DE MEMORIAS MIGRATORIAS DE LA CIUDAD DE MEDELLÍN	1216716097
37	604-044	CORPORACIÓN CONSONANTE	FRACTALES LITERARIOS FEMENINOS	811013882-8
38	604-045	CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO PICACHO CON FUTURO	ARTE, PEDAGOGÍA Y COMUNIDAD... NARRARNOS DESDE ADENTRO, UNA APUESTA DE CULTURA VIVA COMUNITARIA	800023219-7
39	604-046	SEMILLA	FOTOGRAMA	1017141808
40	604-047	COLECTIVO ESTAMPAÓN	ESTAMPA DE LA MEMORIA CULTURAL DE MANRIQUE	1102860840
41	604-048	FUNDACIÓN WAIMA	PAPEL SEMILLA	900974665-1
42	604-049	CORPORACIÓN SOCIAL Y CULTURAL ROBLEDO VENGA PARCHEMOS	LABORATORIO DE ARTES AUDIOVISUALES DE ROBLEDO	90101678-2
43	604-050	OURÓBOROS CORPORACIÓN LITERARIA, ARTÍSTICA Y CULTURAL	SINERGIAS JUVENILES PARA EMPRENDER LA CULTURA EN SAN CRISTÓBAL	900620793-7
44	604-051	ESCUELA DE ARTBOGADOS	ESCUELA DE ARTBOGADOS	43976060
45	604-052	GRUPO WABI-SABI	VIAJES POR MI CULTURA Y ANCESTRALIDADES	1035417756
46	604-053	GAMEZ CASA PRODUCTORA	GAMEZ CASA PRODUCTORA	1152205467
47	604-054	LA ARTIVISTA - RED DE CREADORAS, PRODUCTORAS	MERCADEO DIGITAL PARA TRABAJADORXS DE LAS ARTES Y LAS CULTURAS	43590374

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
		Y GESTORAS CULTURALES		
48	604-055	CORPORACIÓN CULTURAL ALTAVISTA	PARCHES DE COLOR Y VIDA	811030184-7
49	604-056	CLUB CABE	EXPRESIONES DE ESPERANZAS	1128385690
50	604-057	POLITRIARTE	ESCUELA COMUNITARIA DE ARTES POLITRIARTE- HACER CON ESO	1152204174
51	604-058	ENTIDAD SIN ANIMO DE LUCRO	ESCULPIENDO MEMORIAS. TALLERARSE A TRAVÉS DE MATERIALIDADES POBRES	900332991-3
52	604-059	ALTAVISTA ENTRE PALABRAS Y CUENTOS	MICROCuento EN LA MICROCUENCA	1017234327
53	604-060	CNCCS	LABORATORIO HISTORIAS DE LA CONVIVENCIA	900281128-3
54	604-061	CIUDAD Y LECTURA	CIUDAD Y LECTURA	32452160

3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** una vez concluido el proceso de verificación de los documentos administrativos y técnicos el estado de las propuestas es el siguiente:

3.1 **En estudio:** treinta y siete (37) propuestas:

3.1.1. **Modalidad 1: Gestión y mediación cultural en procesos de formación**

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NÚMERO DE DOCUMENTO
1	604-006	PROYECTARTE	JORGE LUIS RANGEL RANGEL	98652325
2	604-011	EL HILO Y LAS HUELLAS: MICROHISTORIAS JUVENILES PARA LA COMPRENSIÓN DE LAS VIOLENCIAS URBANISTICAS EN LA CIUDAD DE MEDELLÍN, 1950-1990	NATALIA MARIA GIL GONZALES	1152434390
3	604-013	"SOMOS LAS GANAS DE CAMBIARLO TODO" LABS MOMO RESISTENCIAS	CORPORACIÓN CIRCO MOMO	900082727-1
4	604-017	CON LA CABEZA EN LOS PIES. PROGRAMA DE VOLUNTARIADO	CORPORACIÓN CULTURAL ESTANISLAO ZULETA	900148206-1
5	604-018	CUERPO/MENTE ESPACIO DE TRANSFORMACIÓN (LABORATORIO PRÁCTICO – TEÓRICO)	INGRID MARITZA SIERRA GONZALES	52221922

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NÚMERO DE DOCUMENTO
6	604-022	TECNOGÉNERO: DISPOSITIVOS CULTURALES TRANSDISIDENTES	JHON ALEXANDER ÁLVAREZ MESA	1017266565
7	604-030	SEMILLERO JUVENIL DE HÁBITAT, CULTURA Y PATRIMONIO.	CORPORACIÓN DISTRITO CANDELARIA	901147029-3
8	604-036	ESCUCHADEROS POPLURALES DESCUBRIENDO LÍDERES	CORPORACIÓN RED DE BIBLIOTECAS POPULARES ANTIOQUIA	811001638-5
9	604-040	MEDACIÓN Y GESTIÓN CULTURAL INCLUSIVA: TRABAJO CON PERSONAS SORDAS, CIEGAS Y CON DISCAPACIDAD.	DANIEL URREGO HERNÁNDEZ	1153440656
10	604-045	ARTE, PEDAGOGÍA Y COMUNIDAD... NARRARNOS DESDE ADENTRO, UNA APUESTA DE CULTURA VIVA COMUNITARIA	CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO PICACHO CON FUTURO	800023219-7
11	604-048	PAPEL SEMILLA	FUNDACIÓN WAIMA	900974665-1
12	604-050	SINERGIAS JUVENILES PARA EMPRENDER LA CULTURA EN SAN CRISTÓBAL	OURÓBOROS CORPORACIÓN LITERARIA, ARTÍSTICA Y CULTURAL	900620793-7
13	604-051	ESCUELA DE ARTBOGADOS	MÓNICA MARÍA ZULUAGA MORENO	43976060
14	604-052	VIAJES POR MI CULTURA Y ANCESTRALIDADES	YORLENY MOSQUERA ROSALES	1035417756
15	604-053	GAMEZ CASA PRODUCTORA	CAMILO GÁMEZ MONCADA	1152205467

### 3.1.2. Modalidad 2: Procesos de formación de actividades artísticas específicas

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NÚMERO DE DOCUMENTO
1	604-001	LABORATORIO AMBULANTE "PRODUCCIÓN COMUNITARIA"	ANA MARÍA AGUDELO BERRIO	43263823
2	604-002	LIMONA MANGUALA VIVIENTE (NATURALEZA INSPIRANDO MUNDOS)	MARICELA PIEDRAHITA PATIÑO	1037584012
3	604-003	#ENELARTELA DIVERSIDAD: TRAYECTORIA DE ARTISTAS CON DISCAPACIDADES INTELECTUALES DE LA CIUDAD DE MEDELLÍN	CORPORACIÓN CASA TALLER ARTESAS	900078985-1
4	604-012	TEJIENDO EXISTENCIA, CON HILOS Y VOCES DE MUJERES ARTESANAS- CLUB LA MARAÑA	LILIANA MARÍA ÚSUGA OSORIO	43089835

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NÚMERO DE DOCUMENTO
5	604-015	DERIVAS FEMENINAS	MARIA CLARA ASSIS LONDOÑO	1152463442
6	604-016	LETRA ENTRE TEJIDOS "LABORATORIO EXPERIENCIAL HACIA LA ESCRITURA CREATIVA PARA INTERPRETAR LA REALIDAD"	CORPORACION DEL ARTE - CORPUARTE	900605904-5
7	604-019	TORRE DE HISTORIAS. INFANCIAS QUE NARRAN EL TERRITORIO.	FUNDACIÓN CASA CULTURAL LA CHISPA	901074250-0
8	604-020	ALQUIMIA DE NARRATIVAS "LABORATORIO DE MUJERES"	ÉRIKA NATALI MARIN GOMEZ	1036630974
9	604-024	TERRITORIO LIBRO	JUAN FELIPE LÓPEZ GIRALDO	75057165
10	604-027	ESCUELA COMUNITARIA "EXPLORANDO Y FORMANDO ARTE EN NUESTRA COMUNA"	CORPORACION CORSERBA	811020322-4
11	604-031	ESKUELA KGP	SERGIO VELASQUEZ QUINTERO	1017234319
12	604-037	LABORATOREANDO EN ENCUENTRO DE VOCES	LILIANA MARIA ZAPATA HERNANDEZ	43662298
13	604-038	TIERRA ADENTRO: NARRATIVAS SONORAS RURALES	DIANA MARCELA TRUJILLO RESTREPO	1144036804
14	604-039	LABORATORIO LA SIERRA C8	CORPORACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL Y ECOLÓGICA DE AMBULANTES	900028569-5
15	604-041	CURSO DE FORMACIÓN INICIAL EN GESTIÓN CULTURAL "SOY HABITANTE 13"	CORPORACIÓN HABITANTE 13	900727868-1
16	604-042	CALLADITA NO ESTOY MÁS BONITA: LABORATORIO DE CREACIÓN Y APRENDIZAJE COLABORATIVO DESDE LAS ARTES VISUALES CONTRA EL ACOSO CALLEJERO.	DANIELA CASTAÑO AGUIRRE	1216723504
17	604-043	LABORATORIO DE MEMORIAS MIGRATORIAS DE LA CIUDAD DE MEDELLÍN	CAROL XIMENA TUBERQUIA GALLO	1216716097
18	604-044	FRACTALES LITERARIOS FEMENINOS	CORPORACIÓN CONSONANTE	811013882-8
19	604-049	LABORATORIO DE ARTES AUDIOVISUALES DE ROBLEDO	CORPORACIÓN SOCIAL Y CULTURAL ROBLEDO VENGA PARCHAMOS	90101678-2
20	604-055	PARCHES DE COLOR Y VIDA	CORPORACIÓN CULTURAL ALTAVISTA	811030184-7
21	604-056	EXPRESIONES DE ESPERANZAS	CARLOS DEIBY CASTAÑEDA GRAJALES	1128385690
22	604-060	LABORATORIO HISTORIAS DE LA CONVIVENCIA	CORPORACIÓN NACIONAL DE CINE CASA DEL SOL	900281128-3

**3.2 Por subsanar:** cinco (05) propuestas:

**3.2.1. Modalidad 1: Gestión y mediación cultural en procesos de formación**

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	604-005	FORMACION EN SOTFWARE Y NUEVAS TECNOLOGIAS	CORPORACION AFROCOLOMBIANA SON DE ÁFRICA	901172477-5	Subsanar certificado de existencia y representación legal de la entidad con fecha de expedición inferior a 30 días para el momento de cierre de la convocatoria.
2	604-059	MICROCuento EN LA MICROCUENCA	SANTIAGO VALENCIA RODRIGUEZ	1017234327	Subsanar declaración de residencia del grupo conformado.

**3.2.2. Modalidad 2: Procesos de formación de actividades artísticas específicas**

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	604-008	TALENTOS FUTURO SAN ANTONIO DE PRADO	FUNDACION JOSE HERNANDO MONTOYA BETANCUR	811000418-7	Subsanar certificado de existencia y representación legal de la entidad con fecha de expedición inferior a 30 días para el momento de cierre de la convocatoria.
2	604-023	FESTIVAL DE CINE COMUNITARIO EN-CUADRA	CORPORACIÓN MI COMUNA	900275138-2	Subsanar relación de participantes debidamente firmado por el representante legal en el formato descargable de la página.
3	604-058	ESCULPIENDO MEMORIAS. TALLERARSE A TRAVÉS DE MATERIALIDADES POBRES	CORPORACIÓN CULTURAL TALLER ARTE	900332991-3	Subsanar certificado de existencia y representación legal de la entidad con fecha de expedición inferior a 30 días para el momento de cierre de la convocatoria.

**3.3 Rechazada:** doce (12) propuestas:

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	604-004	SEMINARIO TALLER FORMACIÓN DE FORMADORES POR MEDIO DEL ARTE TERAPIA PARA LA PRIMERA INFANCIA.	CORPORACION GOZARTE LA VIDA	900428206-3	El domicilio principal de la entidad es envigado y no especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable.
2	604-010	LAS PACO (ESCUELAS DE PAZ Y CONVIVENCIA)	CORPORACION ARTISTICA TEATRO INEDITO	900267820-4	No especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable.
3	604-021	LABORATORIO ARTE URBANO	JOSE MIGUEL GOMEZ MONROY	1152706398	No especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable.
4	604-025	FORMACION EXPERIENCIAL PARA LA DEMOCRACIA CULTURAL	CORPORACION FESTIVAL DEL PORRO	811031884-9	No especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable.
5	604-026	CORPORACION CONTIGO COLOMBIA	CONNECT LABS	1037577385	No especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable.
6	604-034	CULTURA POR L PAZ	CARLOS MARIO ATEHORTUA VILLEGAS	1017153202	No especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable. No aporta copia de las cédulas de todos los integrantes que conforman el grupo, ni declaración de residencia y el RUT pide clave de acceso.
7	604-035	LAB SEMILLAS TEA (LABORATORIO DE FORMACIÓN Y CREACIÓN AUDIOVISUAL C8)	CORPORACIÓN CULTURAL TEATRO ABIERTO	900932218-2	No especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable.
8	604-046	FOTOGRAMA	ANDRES CARMONA RIVERA	1017141808	No especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
					técnica que no es subsanable. El grupo conformado no cumple con el porcentaje de residencia establecido en el lineamiento para este perfil de participante.
9	604-047	ESTAMPA DE LA MEMORIA CULTURAL DE MANRIQUE	ANA MARIA MAZA RIOS	1102860840	No especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable..
10	604-054	MERCADEO DIGITAL PARA TRABAJADORXS DE LAS ARTES Y LAS CULTURAS	LILIANA MARÍA URREGO ECHEVERRI	43590374	No especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable. No presenta RUT.
11	604-057	ESCUELA COMUNITARIA DE ARTES POLITRIARTE-HACER CON ESO	VICTOR HUGO PRADA ARDILA	1152204174	No especifica la modalidad en la que desea participar, información indispensable para la evaluación técnica que no es subsanable.
12	604-061	CIUDAD Y LECTURA	GLORIA ROSARIO AGUDELO LÓPEZ	32452160	En la propuesta técnica se evidencia una imagen como si adjuntaran un archivo que hace referencia al presupuesto y la hoja de vida, pero estos archivos no se dejan abrir. No es posible acceder a la información que hace parte de los documentos técnicos que no son subsanables.

4. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de **dos (2) días hábiles** contados a partir de la fecha de publicación de este informe para subsanar requisitos. Este procedimiento se realizará mediante el envío de los documentos pendientes a través de la página [www.medellin.gov.co/estimulos](http://www.medellin.gov.co/estimulos). La documentación subsanable se recibirá hasta las 5:00 p.m. del día 11 de junio de 2021.

5. Solamente se recibirán observaciones al presente informe a través de los correos [convocatorias.cultura@medellin.gov.co](mailto:convocatorias.cultura@medellin.gov.co) o [convocatorias.cultura@gmail.com](mailto:convocatorias.cultura@gmail.com) durante los siguientes **dos (2) días hábiles** de su publicación.

**COMITÉ DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA**



**DORA SEPÚLVEDA CEBALLOS**  
Líder de Proyecto



**MARIA DEL CORAL MIRANDA**  
Profesional Universitario



**LEIDY OSORIO PÉREZ**  
Abogada



**LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ**  
Profesional Administrativa – Contratista



**ANDREA MEJÍA ZAPATA**  
Profesional de Acompañamiento