

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS MUSEO CASA DE LA MEMORIA LÍNEA MUSEO Y  
COMUNIDAD 2021

INFORME DE EVALUACIÓN

Estímulo para la creación de obra literaria ilustrada  
Para público infantil

23 de julio de 2021

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana y el Museo Casa de la Memoria, en virtud de la resolución N° 31 dio apertura el día **20 de mayo de 2021** a la Convocatoria de estímulos Museo Casa de la Memoria en la línea Museo y Comunidad, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulo para la creación de obra literaria ilustrada para público infantil** cuyo objeto es: Crear una obra literaria ilustrada dirigida al público infantil, acerca de un hecho emblemático de la victimización de esta población en el marco y con ocasión del conflicto armado y sus violencias relacionadas, mediante una metodología participativa - colaborativa y expresada en un formato de producto acorde, con el fin de aportar elementos para la reflexión en las nuevas generaciones sobre el impacto que éste tuvo en la niñez, y motivar la apropiación ciudadana alrededor de la memoria en clave de no repetición
2. **RECIBIDAS:** el **17 de junio de 2021** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulo para la creación de obra literaria ilustrada para público infantil** con un total de catorce (14) propuestas recibidas.
3. El día **28 de Junio de 2021** la Secretaría de Cultura Ciudadana y el Museo Casa de la Memoria publicó el primer informe de verificación de documentos administrativos y técnicos. El **01 de Julio de 2021** se publicó el informe final de verificación, en este, se determinó el estado de las propuestas, así:
  - 3.1 **En Estudio:** Siete (7) propuestas quedaron habilitadas para la evaluación de los jurados.
  - 3.2 **Rechazadas:** Siete (7) propuestas resultan rechazadas.
4. **PROCESO DE SELECCIÓN DE JURADOS:** mediante Resolución N° 039 de 2021, se nombraron los jurados de la modalidad de **Creación de pieza ilustrada para público infantil**.

**5. PROCESO DE EVALUACIÓN.** Los jurados evaluaron las propuestas asignadas con base en los siguientes criterios:

<b>PROPUESTA:</b> Evalúa los contenidos generales y específicos	40
<b>COHERENCIA:</b> Evalúa la integración, articulación y posibilidad de materialización de los diferentes elementos de la propuesta	20
<b>TRAYECTORIA:</b> Evalúa la calidad de la trayectoria del participante	20
<b>IMPACTO:</b> Evalúa la proyección y los beneficios que genera para la ciudad y los diferentes procesos comunitarios.	20

**6. RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN.** Las propuestas que cumplieron con los requisitos de participación y quedaron habilitadas para estudio, fueron evaluadas por los jurados quienes asignaron los siguientes puntajes:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL
1	616-003	Los niños del páramo	Andrés Felipe Madrid Escobar	1000531678	62,67
2	616-005	El gato Mambrú	María Paulina Restrepo Castaño	30232529	93,00
3	616-006	Cuentos y cantos infantiles del Picacho y la comuna 6: Memorias de Arte y Resistencia con niños, niñas y adolescentes de la Comuna 6 de Medellín	Juan Pablo Gómez Arcila		56,00
4	616-015	Los niños	Tatiana López Herrera-Yarumo		63,00
5	616-016	Avispados	José Napoleon Letamendi Gomez Dominguez		42,33
6	616-017	Hay monstruos en mi pueblo	María Alejandra Pérez Echeverri		86,33
7	616-018	Un largo viaje	Laura María Rodríguez Gutiérrez		74,67

7. De acuerdo con los lineamientos de la Convocatoria de estímulos Museo Casa de la Memoria en la línea Museo y Comunidad en la modalidad de **Creación de pieza ilustrada para público infantil** los aspirantes deben tener en cuenta que los estímulos se entregarán a las propuestas con los mayores puntajes, además cuyos participantes no presenten ninguna inhabilidad, impedimento o incompatibilidad de acuerdo a los lineamientos y a las disposiciones legales. En el caso que sobre alguno de los participantes de las propuestas preseleccionadas recaiga una inhabilidad e incompatibilidad, el estímulo se otorgará a la propuesta que siga en puntaje, siempre y cuando supere el puntaje mínimo establecido para el proceso (70). Teniendo en cuenta la evaluación realizada por los jurados, las dos propuestas con mayores puntajes en el proceso de evaluación y deliberación son:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL
1	616-005	El gato Mambrú	María Paulina Restrepo Castaño	30232529	93,00
2	616-017	Hay monstruos en mi pueblo	María Alejandra Pérez Echeverri	1035433958	86,33

8. Se le informa a los participantes que cuentan con plazo de **un (1) día hábil** contado a partir de la publicación del presente informe para presentar sus observaciones, únicamente se recibirán a través del correo [estimulos@museocasadelamemoria.gov.co](mailto:estimulos@museocasadelamemoria.gov.co) [convocatorias.cultura@medellin.gov.co](mailto:convocatorias.cultura@medellin.gov.co) Dichas observaciones sólo podrán versar sobre aspectos procedimentales más no sobre la asignación de los puntajes, pues la Secretaría de Cultura Ciudadana y el Museo Casa de la Memoria acata las recomendaciones de los jurados para otorgar los estímulos.

## Jurados

**Maria Teresa Agudelo A.**

**Edison Vargas Gómez**

**Adriana Pineda Estrada**

**NATALIA TEJADA GARCÍA**

Líder de proceso

**ALEJANDRO CARMONA ÁBALO**

Profesional de apoyo

**GABRIEL RIVERA FRANCO**

Abogado