

CUARTA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2021

INFORME DE PROPUESTAS INSCRITAS

ESTÍMULOS A LA CREACIÓN DE NARRATIVAS SONORAS SOBRE LA MEDELLÍN INDÍGENA

(18 de junio de 2021)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202150049270 dio apertura el día **26 de mayo de 2021** a la Cuarta Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulos a la creación de narrativas sonoras sobre la Medellín indígena** cuyo objeto es *“Impulsar la producción, en lenguas nativas y su respectiva traducción al español, de una serie de (3) tres capítulos (ficción o no ficción) en formato podcast para plataformas digitales, con una duración de mínimo tres a máximo cinco minutos cada uno, que incorpore voces, sonidos, efectos sonoros, música inédita o con licencia creative commons, donde a través de relatos de la población indígena que habita la ciudad de Medellín, se pueda generar reconocimiento, preservación, documentación y divulgación de saberes, tradiciones y expresiones sociales y culturales de la población en mención”*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **17 de junio de 2021** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulos a la creación de narrativas sonoras sobre la Medellín indígena** con un total de cinco (5) propuestas recibidas, así:

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	618-001	SINFONÍA EMBERÁ: LA PALABRA Y LA MÚSICA DE LA COMUNIDAD INDÍGENA EMBERÁ CHAMÍ	FUNDACIÓN MÚSICA PARA LA PAZ	901180974-8
2	618-002	NARRATIVAS ANCESTRALES	LEIDY CAROLINA CORONADO GARCIA	1026148875
3	618-004	TERUNNA, CHA'GO Y ZAMAIKWA – HISTÓRIAS DE ORIGEN DEL PUEBLO IKU	FRANCISCO ANDRES MUÑOZ FONNEGRA	1036618187
4	618-005	IJARABU: EN LOS SUEÑOS TE RECUERDO	IRATI DOJURA LANDA YAGARÍ	1017253236
5	618-006	MANANASRØN KUTRIK, MANANATRØN KATIK KØNTRENYA, ISHUMPURMERA	ADOLFO RAFAEL CALDERON BONIVENTO	84081567

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
		MEDELLINSRØN SRAP (RE-EXISTENCIAS: MUJERES INDÍGENAS EN MEDELLÍN).		

3. Tenga en cuenta que este es solo un listado de las propuestas que se inscribieron, deberá consultar el informe de verificación de documentos en las fechas establecidas en el lineamiento para conocer el estado de su propuesta.

EQUIPO CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA


DORA SEPÚLVEDA CEBALLOS
Líder de Proyecto


MARIA DEL CORAL MIRANDA
Profesional Universitario


LEIDY OSORIO PÉREZ
Abogada contratista


LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ
Profesional Administrativa – Contratista