



## PRIMERA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2022

### INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

#### ESTÍMULO PARA LA REALIZACIÓN DE UN CORTOMETRAJE DE FICCIÓN

(4 de marzo de 2022)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución **N° 202250005204** dio apertura el día **20 de enero de 2022** a la Primera Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2022, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulo para realización de un cortometraje de ficción**, cuyo objeto es *"Fomentar la realización de cortometrajes de ficción inéditos, con una duración entre siete (7) y sesenta y nueve (69) minutos, que no hayan iniciado rodaje al momento de presentarse a la convocatoria. El tema es libre e incluye cualquier técnica de realización"*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **14 de febrero de 2022** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulo para realización de un cortometraje de ficción**, con un total de cuarenta (40) propuestas recibidas.
3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** el día 1 de marzo de 2022 la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de los documentos administrativos y técnicos, encontrándose que veintisiete (27) propuestas quedaron habilitadas para evaluación, ocho (8) propuestas debían subsanar documentos, cuatro (4) propuestas quedaron rechazadas y una (1) propuesta renunció a su participación en esta línea. Mediante el citado informe se dio traslado a los participantes para que allegaran las observaciones a las que hubiera lugar y subsanaran documentos requeridos en el término de dos (2) días hábiles.
4. **ESTADO DE LAS PROPUESTAS:** una vez tramitadas las observaciones recibidas y cumplido el término establecido para subsanar, se define el estado de las propuestas así:

4.1. **En estudio:** treinta y dos (32) propuestas.

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	795-001	FRONTERA	DANIEL ALBERTO MARTINEZ VILLAMIL	1020455975







Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
2	795-002	MEMORIA	MARIANA SARMIENTO LAMADRID	1006958379
3	795-007	DENARIO	MARIA ISABEL PAREJA CASTAÑEDA	1037612975
4	795-008	REFRACCIÓN	ISABELLA PALACIO MESA	1216728843
5	795-010	EL ENTIERRO DEL PRESTAMISTA	GUSTAVO ADOLFO ANAYA LONDOÑO	98765310
6	795-011	LUZ DE PIEDRA	YIZELA ANDREA ARANGO MUÑOZ	1017181018
7	795-012	SUEÑOS	OSMAN FERNEY HERRERA RESTREPO	71389575
8	795-015	'SARA'	SARA LUCÍA HENAO MEJÍA	1017202007
9	795-017	ERAN	TATIANA ANDREA LOPEZ HERRERA	1214738610
10	795-018	VUELVE A ESPERARME EN LA TIERRA	MANUELA BLANDON RESTREPO	1036650482
11	795-019	TODOS MERECEMOS UN IMPERIO	JENNY ALEXANDRA DAVID PIEDRAHITA	103944099
12	795-021	LA MONA	SANDRA LILIANA TABARES DUQUE	41930686
13	795-022	USTED ES MI CASA	DANIELA ECHEVERRI IDARRAGA	1017196018
14	795-024	ULI	JUAN PABLO CASTRILLÓN VERGARA	1017131696
15	795-026	LAGUNA	LUISA MILENA CÁRDENAS CANO	1017211890
16	795-029	"DANIEL"	DAISY ALEJANDRA MONSALVE DEOSSA	43169741
17	795-031	CADÁVERES	PEDRO ANTONIO QUIROZ GIL	1020483268
18	795-032	NATURALEZA	DANIELA ALEJANDRA LÓPEZ OSORIO	1152199258
19	795-033	TODOS LOS DÍAS	ANDRES WHITE CUARTAS	1037615879
20	795-036	LAS FLORES	CORPORACIÓN MAMUT	900947016-7
21	795-037	CARAMBA, CARAMBA, SEÑOR ELEFANTE	JUAN CARLOS SALAZAR GÓMEZ	1000412659
22	795-041	AMBIVALENTE	MARTÍN ALONSO PÉREZ OCHOA	71676953
23	795-043	BEHIND	ANGEL MATEO BOHORQUEZ ROJO	1152189789
24	795-044	CAMINAR DE NOCHE	SARA ÁLVAREZ GARCÍA	1039447407
25	795-045	SE VENDEN FUTUROS	CAROLINA DEL CASTILLO PULGARIN	1017133250





Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
26	795-046	LA MENGUA	JUAN DAVID MESA RUIZ	1128437383
27	795-047	EL ENCUENTRO	CORPORACIÓN CULTURAL TEATRO ABIERTO	900932218-2
28	795-050	FEMINICIDIO: UN ENIGMA POR RESOLVER	ANDRÉS FELIPE VARELA AGUIRRE	1128467202
29	795-052	A-MAR	NATALIA TAMAYO RESTREPO	1152692461
30	795-053	EL AMOR EN LOS TIEMPOS DEL COVID	GUY BRUTUS TORO	1017249117
31	795-054	LA AURORA	JAIRO VALENCIA RINCON	71655239
32	795-057	ANTES DE QUE SE APAGUE EL SOL	NICOLAS ORTEGA BAQUERO	1017181168

#### 4.2. **Rechazadas:** siete (7) propuestas.

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	795-034	EL TRAGO DE LA NOVIA	MARTHA CAROLINA CEBALLOS DUQUE	43983245	No es posible visualizar el <i>teaser</i> de la propuesta, el enlace y contraseña aportada, no funcionan. Este documento no es subsanable. Además, el RUT entregado por el participante se encuentra en trámite.
2	795-038	LAS MUZAS DE DARWIN	JULIANA MARÍA OSORIO ALZATE	3506993	La participante no aporta cronograma de ejecución, documento no subsanable. Además, no presenta certificación de producción.
3	795-040	LAS MORAS	JUANA LOTERO LOPEZ	1152187424	El participante no subanó el RUT actualizado a 2013 o años posteriores. No se acepta RUT en trámite, borrador ni con contraseña. El documento suministrado se encuentra en trámite.
4	795-042	SUPLICIO	DANIEL JIMÉNEZ MARTÍNEZ	8359148	El valor relacionado en el presupuesto supera el monto ofertado para esta línea y no especifica fuentes de cofinanciación. Además, el RUT entregado por el participante está en trámite.





Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
5	795-055	SÁBANAS BLANCAS	DANIELA AGUDELO ARIAS	1214741107	La participante no subsanó la certificación de producción, expedida por el participante donde acredite bajo gravedad de juramento que es el productor mayoritario del proyecto.
6	795-058	SIN PREVIO AVISO	TINA OCHOA MEDINA	1152471322	La participante no aportó formato de propuesta técnica con la información solicitada en el lineamiento. Además, no adjunta el RUT.
7	795-059	¿CÓMO LLEGUÉ ACÁ?	JUAN CARLOS LOPEZ GARCIA	1128390848	El participante no subsanó: * Certificación de producción, expedida por el participante donde acredite bajo gravedad de juramento que es el productor mayoritario del proyecto. * Copia del registro del guion o de la solicitud del registro ante la Dirección Nacional de Derecho de Autor de Colombia o la evidencia del proceso de inscripción (pantallazo de inscripción).

4.3. **Renuncia:** una (1) propuesta.

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	795-025	AMOR EN LOS TIEMPOS DE COMO SEA QUE SE LLAME EL PRESENTE	VALENTINA TEJADA	1152219110	La participante envía comunicación escrita dirigida a la Secretaría de Cultura Ciudadana, manifestando su decisión de retirar su inscripción de la presente convocatoria.





5. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de un **(1) día hábil** contado a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones al mismo. Solamente se recibirán observaciones a través del correo [convocatorias.cultura@medellin.gov.co](mailto:convocatorias.cultura@medellin.gov.co).

#### VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA EQUIPO DE CONVOCATORIAS,

**Monica Giraldo Ossa**

**C.C. 43112097**

**Profesional de Acompañamiento**

**Santiago Flórez Román**

**C.C. 1040180663**

**Profesional de Acompañamiento**

Revisó:  María del Coral Miranda, Profesional Universitario	Revisó:  Lady Osorio Pérez, Abogada contratista - Convocatorias	Revisó:  Leidy Carolina Marín Sánchez, Profesional Administrativa – Contratista	Aprobó:  Dora Sepúlveda Ceballos, Líder de Proyecto
--	---	---	--

