**FORMATO RELACIÓN DE TRAYECTORIA DE**

**GESTIÓN Y PROGRAMACIÓN DE UNA SALA PARA LAS ARTES ESCÉNICAS**

**ESTÍMULO PARA EL PROGRAMA SALAS ABIERTAS PARA LAS ARTES ESCÉNICAS 2022**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. Nombre de la entidad o del grupo conformado** |  | |
| **7. Trayectoria de la entidad o del grupo conformado**  (Marque con una “X” la casilla correspondiente) | 1. **Once (11) años o más** |  |
| 1. **Desde ocho (8) hasta diez (10) años** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **RELACIÓN DE TRAYECTORIA** | | |
| En el siguiente cuadro diligencie los años de trayectoria según su perfil. Enfatizar los hitos o grandes logros en la gestión cultural en relación con el área de Arte urbano gráfico y la producción de eventos Describa tres (3) hitos significativos en cada uno de los años del periodo seleccionado*. Los soportes pueden ir vinculados a enlaces de drive sin contraseña, que se puedan visualizar por cualquier usuario o como anexos al final de este formato.* | | |
| **Año** | **Hitos / Descripción** | **Soporte** |
| **1** | 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| **2** | 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| **3** | 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| **4** | 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| **5** | 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| **6** | 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| **7** | 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| **8** | 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| **9** | 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| **10** | 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| **11** | 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| **12** | 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| **13** | 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| **14** | 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| **15** | 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| **16** | 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |