



TERCERA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2022

INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

ESTÍMULO PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA, LA ESCRITURA Y LA ORALIDAD - TIPO 2 (6 de mayo de 2022)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202250018446 del **9 de marzo de 2022** publicó la Tercera Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2022, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulo al fomento de la lectura, la escritura y la oralidad - Tipo 2**, cuyo objetivo es *“Ampliar el acceso a recursos, materiales, procesos, actividades, proyectos y programas que fortalezcan el Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad a través de acciones concretas que favorezcan la formación y el fomento de la lectura, la escritura y la oralidad en Medellín”*
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **19 de abril de 2022** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulo al fomento de la lectura, la escritura y la oralidad - Tipo 2** con un total de treinta y dos (32) propuestas recibidas.
3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** el día 3 de mayo de 2022 la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de los documentos administrativos y técnicos, encontrándose que veintiséis (26) propuestas quedaron habilitadas para evaluación, tres (3) propuestas debían subsanar documentos y tres (3) propuestas quedaron rechazadas. Mediante el citado informe se dio traslado a los participantes para que allegaran las observaciones a las que hubiera lugar y subsanaran documentos requeridos en el término de dos (2) días hábiles.
4. **ESTADO DE LAS PROPUESTAS:** una vez tramitadas las observaciones recibidas y cumplido el término establecido para subsanar, se define el estado de las propuestas así:
 - 4.1. **En estudio:** veintinueve (29) propuestas,





#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	NÚMERO DE DOCUMENTO
1	820-001	DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UN SERVICIO DE MALETAS VIAJERAS DE HISTORIETA COLOMBIANA EN BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MEDELLÍN	HUGO MARIO RUIZ CÁRDENAS	18402854
2	820-002	II SEMINARIO DE LITERATURA FANTÁSTICA DE MEDELLÍN: ESPÍRITUS, FANTASMAS Y APARECIDOS EN LOS RELATOS DE LA LITERATURA.	CRISTIAN CAMILO JARAMILLO PALACIO	1125598380
3	820-006	¡HOLA, BARRIO!	CORPORACION PLATOHEDRO	900129517-6
4	820-007	CREANDO NUEVOS CAMINOS	OURÓBOROS CORPORACIÓN LITERARIA, ARTÍSTICA Y CULTURAL	900620793-7
5	820-008	LA MADRIGUERA DEL CONEJO	CORPORACIÓN CASA ESTUDIO PEQUEÑOS ARTISTAS	900964208-6
6	820-009	DESDE OTRA MIRADA, LITERATURA Y NARRACIÓN ORAL CON PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL.	MANUELA ANGEL JARAMILLO	1000902069
7	820-010	PENSAR LO HUMANO: RE-LEER LAS SEXUALIDADES	CORPORACIÓN CENTRO DE ESTUDIOS ESTANISLAO ZULETA	901193863-5
8	820-013	RUMBOS DE VIDA. NARRATIVAS DE MUJERES MIGRANTES	MARCELA ATEHORTUA FLOREZ	43744353
9	820-014	DESDE ADENTRO "LAS PALABRAS QUE SOMOS"	CORPORACION AGENTES DE CAMBIO	811027328-1
10	820-016	"LEER, CACHAR Y ESCRIBIR PARA VIVIR"	SONIA ESTELLA VÉLEZ SALAZAR	42898579
11	820-018	BAJO LA SOMBRA DEL PICACHO: FOMENTO LEO EN LA COMUNA 6 DOCE DE OCTUBRE	DANIELA CASTAÑO AGUIRRE	1216723504
12	820-019	CUENTOS, MITOS Y LEYENDAS DEL CERRO EL PICACHO: PROMOCIÓN DE LEO CON GRUPOS POBLACIONALES, ACTORES CULTURALES Y MEDIADORES DE LEO PARA RECUPERACIÓN DE LAS MEMORIAS ORALES DE LAS COMUNAS 5 – CASTILLA, 6 DOCE DE OCTUBRE Y 7 – ROBLEDO.	JUAN PABLO GÓMEZ ARCILA	71374072
13	820-020	EL DIVÁN, HISTORIAS REALES, VERSIÓN MEDELLÍN	JULIANA TORO JIMÉNEZ	1128278840
14	820-021	CAMPAMENTO-LABORATORIO DE CREACIÓN LITERARIA: VIAJES INICIÁTICOS PARA ROMPER EL SILENCIO	YENNY CAROLINA CORREA LEÓN	1036612909





#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	NÚMERO DE DOCUMENTO
15	820-022	LAS MUJERES CONJURAN LA MAGIA ENTRE LIBROS Y FEMINISMOS	DANIELA MONSALVE POSADA	1035431989
16	820-023	JUGAR AL CO-DIGO: LABORATORIO DE NARRATIVAS EXPANDIDAS	ESTEFANÍA HENAO ARBOLEDA	1036638526
17	820-024	TERRITORIO LIBRO 2022	JUAN FELIPE LÓPEZ GIRALDO	75057165
18	820-025	MI CUERPO PARA LEER Y DANZAR LO QUE SOY	CLAUDIA VERA LOPERA	43112899
19	820-026	POÉTICAS TANATOLÓGICAS	JUAN FELIPE POSADA CARDONA	1017122194
20	820-027	PALABRAS MIGRANTES - SUEÑOS QUE SE ENTRETEJEN	JENNIFER ANDRESA VALENCIA PARRA	1152687727
21	820-028	CLUB COMUNITARIO LEO	GLORIA ROSARIO AGUDELO LÓPEZ	32452160
22	820-029	COLECCIONISTAS DE PALABRAS	LAURA MARIA RODRIGUEZ GUTIERREZ	1037599072
23	820-030	JUGANDO SE LEE MEJOR, FORMACIÓN EN LEO PARA DOCENTES EN PRIMERA INFANCIA	NASLID VALENCIA CIFUENTES	1128415379
24	820-031	CENA ESPIGADA	MELISSA MARTÍNEZ VALLEJO	1128266931
25	820-033	DOCUMENTAR PARA VIVIR Y REGISTRAR PARA PERSISTIR	DANIEL ALEJANDRO HENAO ESCOBAR	1216714557
26	820-034	COCODRILOS, AUTOPUBLICACIONES ILUSTRADAS	ESNEIDER ALEJANDRO METAUTE ARANGO	1020395849
27	820-035	CONCIERTOS DIDÁCTICOS LA BANDADA	MARIA ALEJANDRA PULGARÍN MARTÍNEZ	1037643639
28	820-036	LEO SANTA ELENA	LUIS FERNANDO MONCADA OSPINA	70853124
29	820-038	HABÍA UNA VEZ	ANA EVA HINCAPIE MORA	43052247

4.2. Rechazadas: tres (3) propuestas:

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	NÚMERO DE DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	820-005	LA VOZ EXTRAÑA: TALLER DE ESCRITURA AUTOBIOGRÁFICA	JEIMY ELENA MESA LONDONO	1020401389	La propuesta técnica no cumple con los requerimientos de la convocatoria. Adicional a esto, el presupuesto no relaciona el monto solicitado a la convocatoria. No aporta copia de la cédula.





#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	NÚMERO DE DOCUMENTO	OBSERVACIONES
2	820-017	UN CUENTO AL PARQUE	CORPORACIÓN LA METÁFORA	900814458-8	La propuesta técnica no cumple con los requerimientos de la convocatoria. Adicional a esto, el presupuesto no relaciona el monto solicitado a la convocatoria. Solo registra el valor total del proyecto que de \$101.340.000 superando el monto ofertado para esta línea.
3	820-037	Y EL VERBO SE HIZO MUJER Y HABITO ENTRE NOSOTROS: LA LUCHA DE LAS MUJERES POR LA TINTA Y LA PALABRA. ANTIOQUIA, 1890-1950	JUAN FERNANDO GIRALDO FLOREZ	70954072	Se presenta como persona natural, pero en los documentos técnicos aportados se evidencia que es un grupo, por lo que, el perfil que elige para participar no corresponde con la información suministrada. No aporta carta de conformación de grupo ni declaración de residencia para grupo, ni copia de la cédula de los integrantes.

5. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de un **(1) día hábil** contado a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones al mismo. Solamente se recibirán observaciones a través del correo convocatorias.cultura@medellin.gov.co.

VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA EQUIPO DE CONVOCATORIAS,

Diana Carolina Giraldo

Diana Carolina Giraldo Giraldo
Elaboración de informe

Revisó:  Leidy Carolina Marín Sánchez, Profesional Administrativa – Contratista	Aprobó:  Herman Montoya, Líder de Proyecto
---	---

