



CUARTA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2022

INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

ESTÍMULO PARA LA GESTIÓN DE ARCHIVOS AUDIOVISUALES

(20 de mayo de 2022)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202250024364 publicó el día **30 de marzo de 2022** la Cuarta Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2022, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulo para la gestión de archivos audiovisuales** cuyo objetivo es *"Promover acciones de fortalecimiento de la cadena de valor de las artes y la cultura relacionadas con la preservación, conservación y circulación del patrimonio audiovisual de la ciudad de Medellín a través de proyectos de inventario, verificación técnica, catalogación, restauración, digitalización y puesta en valor de obras o colecciones audiovisuales y sus documentos conexos"*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **28 de abril de 2022** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulo para la gestión de archivos audiovisuales** con un total de dos (2) propuestas recibidas.
3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** el día **17 de mayo de 2022** la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de los documentos administrativos y técnicos, encontrándose que ninguna propuesta pasa a estudio, una (1) propuesta debía subsanar documentos y una (1) propuesta quedó rechazada. Mediante el citado informe se dio traslado a los participantes para que allegaran las observaciones a las que hubiera lugar y subsanaran documentos requeridos en el término de dos (2) días hábiles.
4. **ESTADO DE LAS PROPUESTAS:** una vez tramitadas las observaciones recibidas y cumplido el término establecido para subsanar, se define el estado de las propuestas así:

4.1. **En estudio:** una (1) propuesta,

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	836-001	EL ARCHIVO AUDIOVISUAL DE VERONIQUE MONDEJAR. UNA INDAGACIÓN EN UNA HISTORIA AÚN NO CONTADA	JUAN GUILLERMO BERMUDEZ TOBON	98763198





4.2. **Rechazadas:** una (1) propuesta,


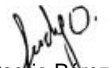

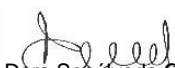
Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	836-002	COMBINACION DE MUSICA FOLCLORICA CORDOBESA CON MUSICA URBANA	JADER JOSE VASQUEZ HOYOS	1233338633	<p>El participante no cumple con lo requerido para esta línea y no desarrolla los elementos que se solicitan en los documentos técnicos para evaluación: Antecedentes del proyecto, justificación, contexto histórico del material u obra a intervenir, descripción del estado actual del archivo audiovisual, presentación de un inventario natural de los contenidos del archivo, metodología, plan de acceso y posibilidades de uso, equipo de trabajo, presupuesto, cronograma, plan de financiación, hoja de vida del participante y del equipo de trabajo.</p> <p>No aporta RUT actualizado a 2013, ni declaración de residencia.</p>

5. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de un **(1) día hábil** contado a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones al mismo. Solamente se recibirán observaciones a través del correo convocatorias.cultura@medellin.gov.co.

VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA EQUIPO DE CONVOCATORIAS,



Monica Giraldo Ossa
Elaboración de informe

Revisó:  María del Coral Miranda, Profesional Universitario	Revisó:  Lady Osorio Pérez; Abogada contratista -Convocatorias	Revisó:  Leidy Carolina Marín Sánchez, Profesional Administrativa – Contratista	Aprobó:  Dora Sepúlveda Ceballos, Líder de Proyecto
---	--	---	---

