



## SÉPTIMA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2022

### INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

#### ESTÍMULO DE INVESTIGACIÓN SOBRE ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA (3 de junio de 2022)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202250030600 publicó el día **26 de abril de 2022** la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2022, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulo de investigación sobre arte, ciencia y tecnología** cuyo objetivo es *“Estimular la construcción de un estado del arte sobre las prácticas culturales que integran arte, ciencia, tecnología en la ciudad de Medellín en el que se documenten obras, investigaciones, colectivos, instituciones, exposiciones, procesos pedagógicos y reflexiones académicas que integran preguntas por la virtualidad y medios digitales”*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **17 de mayo de 2022** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulo de investigación sobre arte, ciencia y tecnología** con un total de nueve (9) propuestas recibidas.
3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** el día 31 de mayo de 2022 la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de los documentos administrativos y técnicos, encontrándose que cinco (5) propuestas quedaron habilitadas para evaluación, tres (3) propuestas debían subsanar documentos y una (1) propuesta quedó rechazada. Mediante el citado informe se dio traslado a los participantes para que allegaran las observaciones a las que hubiera lugar y subsanaran documentos requeridos en el término de dos (2) días hábiles.
4. **ESTADO DE LAS PROPUESTAS:** una vez tramitadas las observaciones recibidas y cumplido el término establecido para subsanar, se define el estado de las propuestas así:

- 4.1. **En estudio:** siete (7) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	849-002	CRIPTOPOÉTICAS DE UNA REALIDAD DUAL EN LA CIUDAD DE MEDELLÍN	ANA CATALINA ESCOBAR ARANGO	1036643624





N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
2	849-003	TEJIDO SOCIAL EN LAS NUEVAS VOCES DE LA COMUNA 13 DE SAN JAVIER	DANI MIGUEL GUZMÁN POLO	1152201203
3	849-005	ESTRATEGIAS DIGITALES USADAS POR LOS NARRADORES ORALES DE MEDELLÍN EN ÉPOCA DE CONFINAMIENTO	LUIS FERNANDO MONCADA OSPINA	70853124
4	849-006	EL SURGIMIENTO DEL ARTE DE LOS NUEVOS MEDIOS EN MEDELLÍN. UNA EXPLORACIÓN TRANSVERSAL ENTRE LO ARTÍSTICO, LO SONORO Y LO COLECTIVO.	JUAN GUILLERMO BERMUDEZ TOBON	98763198
5	849-007	ESTADO DEL ARTE DE LOS PROYECTOS, INTERVENCIONES CREATIVAS Y PROPUESTAS ARTÍSTICAS DE LA CIUDAD DE MEDELLÍN ORIENTADOS HACIA LA EXPERIENCIA Y PERCEPCIÓN ARTÍSTICA DE LA COMUNIDAD SORDA.	DANIELA CAROLINA MEZA RAMIREZ	1037632562
6	849-008	LA EXPLOSIÓN DE UN LABORATORIO	DIEGO ALEJANDRO MOLINA QUINTERO	1152684406
7	849-009	LA CURADURÍA EN ARTE Y CIENCIA, CONEXIONES Y CREACIONES EN MEDELLÍN	CATALINA ROJAS CASALLAS	52422740

4.2. **Rechazadas:** dos (2) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	849-004	"EXPEDICIONES LASALLISTAS, PROYECTO HISTÓRICO DESDE LAS HUMANIDADES DIGITALES"	MARIA ALEJANDRA PÉREZ ECHEVERRI	1035433958	No subsanó el RUT actualizado a 2013 o años posteriores. El documento suministrado estaba en trámite.
2	849-010	ELORA, ESTADO DEL ARTE DE LAS PRÁCTICAS ESCÉNICAS CONJUGADAS CON TECNOLOGÍA EN EL MARCO DEL CONFINAMIENTO POR COVID 19	LUZ MARINA GRISALES RESTREPO	1037604401	Se inscribe como persona natural, pero en la propuesta técnica y demás documentos aportados se evidenció que es un grupo. No aporta cronograma, documento técnico no subsanable.





5. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de un **(1) día hábil** contado a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones al mismo. Solamente se recibirán observaciones a través del correo [convocatorias.cultura@medellin.gov.co](mailto:convocatorias.cultura@medellin.gov.co).

#### VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA EQUIPO DE CONVOCATORIAS,

*César Mazo M.*

**César Alberto Mazo Monsalve**  
Elaboración de informe

Revisó:  María del Coraj Miranda, Profesional Universitario	Revisó:  Lady Osorio Pérez; Abogada contratista -Convocatorias	Revisó:  Leidy Carolina Marín Sánchez, Profesional Administrativa – Contratista	Aprobó:  Dora Sepúlveda Ceballos, Líder de Proyecto
---	--	--	---

