QUINTA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2022

INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

ESTÍMULO OPEN CLUSTER DE TALLERES DE ARTISTAS
(4 de mayo de 2022)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202250025791 publicó el día **5 de abril de 2022** a la Quinta Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2022, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulo *Open Cluster* de talleres de artistas** cuyo objetivo es *"Estimular la reactivación económica y el fortalecimiento del sistema de valor del sector de las artes plásticas, en relación con los procesos de promoción, exhibición y comercialización de un grupo de artistas ubicados en un mismo sector geográfico: barrio, comuna o corregimiento, mediante la realización de un evento comercial de carácter colectivo tipo Open Studios"*.

2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **26 de abril de 2022** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulo *Open Cluster* de talleres de artistas** con un total de cuatro (4) propuestas recibidas.

3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** el día 29 de abril de 2022 la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de los documentos administrativos y técnicos, encontrándose que dos (2) propuestas quedaron habilitadas para evaluación, una (1) propuesta debía subsanar documentos y una (1) propuesta quedó rechazada. Mediante el citado informe se dio traslado a los participantes para que allegaran las observaciones a las que hubiera lugar y subsanaran documentos requeridos en el término de dos (2) días hábiles.

4. **ESTADO DE LAS PROPUESTAS:** una vez tramitadas las observaciones recibidas y cumplido el término establecido para subsanar, se define el estado de las propuestas así:

   4.1. **En estudio:** dos (2) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	842-003	CIRCUITO BARRIO COLOMBIA: PRÁCTICAS COLABORATIVAS QUE VISIBILIZAN LA CULTURA	MARIA ALEJANDRA VILLA TILANO	1152204895

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
2	842-004	PRODUCCIÓN DEL CIRCUITO DE ARTES PLÁSTICAS MEDELLÍN 2022.	JUAN PABLO GÓMEZ ARCILA	71374072

4.2. **Rechazadas:** dos (2) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	842-001	OPEN ART PALACE	AMOR Y ARTE FUNDACION	901019549-3	No subsanó el certificado de existencia y representación legal de la entidad con fecha de expedición menor a treinta (30) días de la fecha de cierre de la convocatoria.
2	842-002	SIMBIOSIS CULTURAL	ORLANDO DE JESUS ARBOLEDA GARCIA	70076474	No aporta propuesta técnica en el formato establecido, por lo que no es posible identificar información importante como propuesta para el circuito, antecedentes, entre otras. La información suministrada como propuesta no corresponde a lo solicitado para participar en esta línea. El presupuesto aportado relaciona el nombre de otra línea de participación que no está ofertada en esta convocatoria y el monto no corresponde a lo establecido para esta línea. El RUT no se encuentra actualizado a 2013 o años posteriores.

5. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de un **(1) día hábil** contado a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones al mismo. Solamente se recibirán observaciones a través del correo convocatorias.cultura@medellin.gov.co.

VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA EQUIPO DE CONVOCATORIAS,

Daniel Montoya Gutiérrez
Elaboración de informe

Revisó:	Revisó:	Revisó:	Aprobó:
María del Coral Miranda, Profesional Universitario	Lady Osorio Pérez, Abogada contratista - Convocatorias	Leidy Carolina Marín Sánchez, Profesional Administrativa – Contratista	Dora Sepúlveda Ceballos, Líder de Proyecto