



OCTAVA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2022

INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

ESTÍMULOS A LA CIRCULACIÓN LOCAL - CREATIVIDAD EN EL ESPACIO PÚBLICO MES DE LA DIVERSIDAD SEXUAL

(3 de junio de 2022)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202250032411 publicó el día **3 de Mayo de 2022** la octava Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2022, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulos a La Circulación Local - Creatividad en el Espacio Público Mes de la Diversidad Sexual** cuyo objetivo es: *“Estimular la circulación de contenidos artísticos y culturales en el espacio público en el marco de las actividades de conmemoración de la diversidad sexual y de género LGTBIQ+, mediante presentaciones artísticas que permitan visibilizar la diversidad creativa y fortalecer los procesos de apropiación del espacio público para la visibilización y reconocimiento de los artistas pertenecientes a la población LGTBIQ+”.*
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **19 de mayo de 2022 a las 5:00 p.m.** cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulos a La Circulación Local - Creatividad en el Espacio Público Mes de la Diversidad Sexual** con un total de veintiséis (26) propuestas recibidas.
3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** el día 31 de mayo de 2022 la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de los documentos administrativos y técnicos, encontrándose que veintiún (21) propuestas quedaron habilitadas para evaluación, una (1) propuesta debía subsanar documentos y cuatro (4) propuestas quedaron rechazadas. Mediante el citado informe se dio traslado a los participantes para que allegaran las observaciones a las que hubiera lugar y subsanaran documentos requeridos en el término de dos (2) días hábiles.
4. **ESTADO DE LAS PROPUESTAS:** una vez tramitadas las observaciones recibidas y cumplido el término establecido para subsanar, se define el estado de las propuestas así:





4.1. **En estudio:** veintiún (21) propuestas,

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	852-001	LA FIERA	CATALINA GUTIÉRREZ RESTREPO	32295896
2	852-002	MEMORIAS DE GUAYAQUIL	RAUL CAMELO BUENAVENTURA	71313122
3	852-004	MANIFIESTA LESBOTERNURANTE	MARIA VALENTINA CORREA MORALES	1017270715
4	852-006	PAVLO BALL	JUAN PABLO MERINO PALACIO	1039458684
5	852-008	TRAVESÍAS TECNOGÉNERO - VIDEOPERFORMANCE	JHON ALEXANDER ÁLVAREZ MESA	1017266565
6	852-009	DRAG VARIETÉ	MITCHAEAL STEVEN VELÁSQUEZ HIDALGO	1037622820
7	852-010	LA VIE EN ROSE	LEIFER HOYOS MADRID	1152692048
8	852-011	UN TROZO DE ETERNIDAD	ANA ISABEL PÉREZ GAVIRIA	43279366
9	852-012	LA BADBAND	JUAN CAMILO LÓPEZ RENDÓN	1136884243
10	852-014	NO TENGO NADA CONTRA PERO...	ANA MILENA RESTREPO HERRERA	43454915
11	852-015	TEATRO MUSICAL MUZAS A LA PLANCHA	JULIANA MARIA OSORIO ALZATE	3506993
12	852-016	LA MUERTE DEL ÁNGEL	VÁRVARA POL GONZÁLEZ PINO	1214728788
13	852-019	ALIEN 13	SANDRA MILENA MESA GARCES	1152206433
14	852-020	DEL PLOMO A LA PLUMA	VALENTINA QUINTERO CORREA	1017246792
15	852-021	LUCUMI: MAMBOS Y REZOS	JOSE FERNANDO PINEDA NOVA	91525342
16	852-022	CONCIERTO DE LA ALEGRE REBELDÍA	JACQUELINE JULIO JARAMILLO	1035855490
17	852-023	ESPIRALES	VALENTINA ARTEAGA JIMENEZ	1017227159
18	852-024	RECORRIDO DE DANZA POR FEDERACION LATINA	YEISON DUBAN MARÍN PAVAS	1040745427
19	852-025	¿Y NOSOTRES QUÉ?	ISABEL GOMEZ ALVAREZ	1152221312
20	852-026	Y NUNCA LLEGAMOS	JENIFER GIRLESA VALDERRAMA DOMINGUEZ	1214725784
21	852-028	BAILAR SOBRE LA ADVERSIDAD	JUAN DAVID MEDRANO GIRALDO	1039458726





4.2. **Rechazadas:** Cinco (5) propuestas,

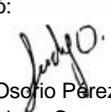
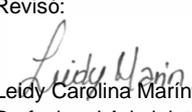
N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	852-003	JHEY LOUDER - BIG GIRLS	JHEISY KATHERINE HENAO MIRA	1214726276	No aportó propuesta escrita en el formato establecido en la convocatoria, por lo tanto, no es posible identificar información importante como la modalidad en la que participa.
2	852-005	ALMA DE MI TIERRA, SANGRE DE MI PUEBLO	JUAN ESTEBAN LONGAS MAZO	1001414550	No aportó propuesta escrita en el formato establecido en la convocatoria, por lo tanto, no es posible identificar información importante como la modalidad en la que participa y tampoco aporta muestra en video. No cumple con el requisito de residencia, presenta un documento donde acredita residencia en Girardota.
3	852-007	CÓDIGOS	JHONATTAN ANDRES RIVERO CASTRO	1096193659	No aportó propuesta escrita en el formato establecido en la convocatoria, por lo tanto, no es posible identificar información importante como la modalidad en la que participa y tampoco aporta muestra en video. No aportó declaración de residencia y la copia de la cédula solo tiene un lado.
4	852-013	RUMY	SANTIAGO GRANADOS ESPINOSA	1214744749	No subanó carta de conformación del grupo relacionando los dos integrantes que menciona en la declaración de residencia, tampoco aportó la copia de las cédulas de ambos participantes por ambas caras.
5	852-027	GRISES	JUAN CARLOS TORO FORONDA	70326807	El participante se inscribió como persona natural, pero en la propuesta técnica se evidenció que es un grupo conformado por tres actores. Según las condiciones generales esta es una causal de rechazo: "Cuando el tipo de participante no corresponda con el perfil requerido en la línea o categoría en la cual participa."



5. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de un **(1) día hábil** contado a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones al mismo. Solamente se recibirán observaciones a través del correo convocatorias.cultura@medellin.gov.co.

VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA EQUIPO DE CONVOCATORIAS,


Alfonso Medina Cepeda
Elaboración de informe

Revisó:  Lady Osorio Pérez; Abogada contratista -Convocatorias	Revisó:  Leidy Carolina Marín Sánchez, Profesional Administrativa – Contratista	Aprobó:  Juan Pablo Castrillón Mejía, Líder de Proyecto
---	---	---

