



REFERENTES
Expocultura 2018

Perfil de invitados
Invitados a *Pitch* y Rueda de Contactos



EL COMBO HISPANO

Orquesta dirigida por el maestro Fernando Chica Londoño, con más de 35 años de trayectoria musical, que se caracteriza por interpretar fielmente la música tropical antioqueña de las décadas de los sesenta y setenta, conservando los estilos de la época, con muchos de sus cantantes originales. Está conformada por 19 integrantes que interpretan cumbia, porro y gaita, así como una gran variedad de música latina, la cual han llevado a diferentes lugares de Colombia y Europa.



ORQUESTA EL TROPICOMBO

La Orquesta nació en 1995 en la ciudad de Medellín cuando publicó su primer sencillo, titulado “*Que lindo es quererte*”, y que se consolidó para presentaciones en 1997. Se destaca por brindar una nueva interpretación de la música tropical colombiana, rescatando el folclor pero siempre vistiéndolo de actualidad y alegría. Ha realizado varias giras a Estados Unidos y Canadá gracias al liderazgo del maestro Jorge Cottés quien ha llevado la agrupación a los primeros lugares con éxitos como *Distancia*, *Encanto*, *¿Quién eres tú?*, entre otros.

Perfil de invitados Invitados a *Pitch* y Rueda de Contactos



FABIO MELAO

Cantante, compositor, arreglista y productor musical, con amplia experiencia y recorrido en orquestas, agrupaciones y bandas musicales de Latinoamérica. Durante su carrera artística ha tenido la oportunidad de integrar y realizar acompañamientos para artistas y agrupaciones como El Combo de Las Estrellas, Banda La Bocana, Grupo Caneo, Richie Ray y Bobbie Cruz, Maelo Ruiz, DLG, Henry Fiol, entre otras. Además en sus producciones discográficas ha realizado colaboraciones con artistas como Nicky Jam y Pipe Calderón. Su propuesta artística en el escenario se mueve por los diferentes géneros tropicales y urbanos.



FERNANDO GONZÁLEZ Y EL COMBO ¡QUÉ NOTA!

Cuando en Medellín se habla de música tropical aparece el nombre de Fernando González como uno de sus más importantes exponentes. En 1989 inició su gloriosa etapa en El Combo de las Estrellas con la grabación de 10 discos donde se destacan éxitos como *Vendaval*, *Con el alma enamorada*, *Romance*, *En silencio te amaré*, *Confundido*, *Me voy para Medellín* y *Soledad*, entre muchos otros que ya hacen parte de la historia musical de la ciudad.

En 2005, fundó su propia orquesta con la que sigue dejando huella en los escenarios del país y el mundo.



ORQUESTA FRENESÍ

Fundada en el año 2000 por el maestro Johnny Pavas, cuenta con 7 trabajos discográficos y se ha abierto camino en el gusto de los colombianos con sus éxitos de radio como *La Gran Manzana*, *Obsesión*, *Tumbando Tangas* y *La Última Noche*. En los últimos años se ha destacado por su lucha incansable en pro del folclor colombiano, plasmado en tres trabajos de porros, gaitas y cumbias. Ha compartido escenarios con grandes artistas como Puerto Rican Power, Gabino Pampini, Joe Arroyo, Ismael Miranda, Richie Ray y Bobby Cruz, entre otros.



ORQUESTA FRUKO Y SUS TESOS

Orquesta musical pionera de la salsa en Colombia, creada en 1972, dirigida por Julio

Ernesto Estrada Rincón, más conocido como el maestro "Fruko". Figuras como Piper Pimienta, Joe Arroyo y Wilson Manyoma, dejaron huella en esta legendaria agrupación, que actualmente está conformada por 14 grandes músicos que interpretan un repertorio lleno de éxitos como: *Tania*, *El Caminante*, *El Ausente*, *Manyoma*, *El Preso*, *Confundido*, *Los Charcos*, *Negro Chombo*, *El Son del Tren*, *El Cocinero mayor*, entre otros.



GRUPO GALÉ

Agrupación que próximamente cumplirá 30 años de vida artística, durante los cuales ha realizado 25 producciones musicales, innumerables giras y varios premios internacionales, consolidándose como uno de los referentes de la música latina en Colombia.

El Grupo Galé fue nominado al Grammy Latino con el Álbum Auténtico; y su director ha sido ganador del Grammy como músico ejecutante y además ha sido gestor de muchos éxitos al lado de artistas como Marc Anthony, Maelo Ruiz, David Pabón, Richie Ray y Bobby Cruz, La India, Oscar D'León, Tito Nieves, Andy Montañez, Ismael

Miranda, entre otros.

Perfil de invitados

Invitados a *Pitch* y Rueda de Contactos



GRUPO MELO

Es un proyecto musical nacido hace más de cinco años, con el propósito de llevar alegría, diversión, baile y fiesta, con la fusión de música tropical con el género urbano. En su repertorio combinan éxitos propios de la agrupación como: *Melo*, *Echémonos Uno*, *El Cumpleaños del Miembro*, *Caranga Resucitada* con clásicos de la música tropical y parrandera, llegando al corazón de todos los públicos amantes de la músicaailable.



HORACIO Y LOS RUMBAKANES

Jesús Horacio Grisales Hoyos, conocido en el mundo artístico como “*El Boquiabierto*”, nació en el municipio de Guadalupe – Antioquia. Su propuesta artística está inspirada en los grandes exponentes de la música parrandera como Gildardo Montoya, Octavio Mesa y la dinastía Bedoya. En 2004 surge una nueva ola de estas músicas de la cual hace parte Horacio con su agrupación los Rumbakanes, que lograron consolidar éxitos como: *De Santa Elena*, *Mango Biche*, *Perrito pa`l nochero*, entre otros.



LA SONORA DINAMITA

Orquesta tropical creada en los años 50, reconocida mundialmente, por la ejecución de la cumbia colombiana, producida por el maestro Julio Estrada Rincón "*Fruko*" que le dio el sabor y el estilo que la hicieron populares. Actualmente la agrupación está conformada por doce integrantes que interpretan grandes éxitos como: *Se me perdió la cadenita*, *Pobre Muchacho*, *A mover la colita*, entre otros.



LA TÍPICA R.A.7

Fundada hace 42 años por iniciativa del maestro Rodolfo Aicardi, después de su retiro de Los Hispanos. El nombre de la agrupación se debe a las iniciales del maestro y los 7 músicos que lo acompañaban. Figuraron en la escena musical con temas como, *Tabaco y Ron*, *Ojitos hechiceros*, *Que no quede huella* y *Vagabundo*. Más tarde la agrupación amplió su nómina y con su éxito *Colegiala* llegaron a escenarios míticos como el Olimpia de París.

Perfil de invitados Invitados a *Pitch* y Rueda de Contactos



ORQUESTA THE LATIN BROTHERS

Agrupación creada en 1974 con la variedad de ritmos tropicales, caribeños, cumbias, salsa y danzones. Es dirigida en la actualidad por Julio Ernesto Estrada López, hijo del maestro *Fruko*, quien además también es arreglista y productor musical.

La Orquesta está conformada por doce músicos y un bailarín en la escena quienes interpretan éxitos cómo: *Sobre las olas*, *Dime qué pasó*, *Las caleñas son como las flores*, *Buscándote*, *La Guayaba*, entre otros.



LOS GRADUADOS DE GUSTAVO “LOKO” QUINTERO

Orquesta que lleva 48 años de trayectoria musical fundada por Gustavo “El Loko” Quintero. *La Pelea del siglo, Ese muerto no lo cargo yo, El Farolito, Las Abarcas, La Maestranza, Así empezaron papá y mamá y Alumbra Luna*, son sólo algunos de los innumerables éxitos que dejó el maestro, que siguen siendo interpretados por su Orquesta Original, preservando su invaluable legado musical.



SUPER ORQUESTA LOS NUÑEZ

Nació en 1977, como la revelación en Colombia al ser la primera orquesta familiar del país, conformada por el maestro Abraham Núñez y sus siete hijos. En 1978 realizaron su primera grabación para el sello de discos TOKA, destacándose, entre otros, temas como La India Matea. En 1983 grabaron “El pregón verde”, el himno de Atlético Nacional desde su primera Copa Libertadores hasta la fecha.



MARIO LONTANO Y EL GRUPO NOSTALGIA

Mario Lontano es una de las figuras más importantes de la canción romántica en

Medellín y Colombia; canciones como: *Corre, El malo soy yo, Ternura, Te equivocaste conmigo, Que aquí no ha pasado nada, La cinta rosa* y *Déjate querer*, se quedaron en el corazón del público. Su búsqueda artística lo ha llevado a grabar baladas, canciones populares, música tropical y tango, mostrando su gran versatilidad.



MAURO MOSQUERA

Cantante y compositor nacido en Medellín. Inició su carrera artística en importantes orquestas locales como Rumba Latina, Banda Timbalaye, Orquesta de Edmundo Arias,

El Súper Combo Veracruz, entre otras. En agosto de 2002 fue llamado por el maestro

Jairo Varela y allí inició su era con Grupo Niche, con quién participó en innumerables giras hasta el 2009.

Como solista grabó dos producciones, Deseo y Fiesta en Grande, esta última bajo el sello Codiscos, producida por Diego Galé y dirigida por Álvaro Gómez.



LA GRAN ORQUESTA DE CHEO Y TONY

Nació en 2017 y es dirigida por el maestro Luis López, ex director musical del Súper Combo Los Tropicales de Venezuela. Está conformada por 14 músicos que acompañan a Cheo y Tony en su espectáculo basado en los éxitos de las cinco orquestas Venezolanas más queridas en Colombia y reconocidas en muchas partes del mundo como La Billo's Caracas Boys, Los Melódicos, El Súper Combo los Tropicales, Los Blanco y Pastor López.

Perfil de invitados Invitados a *Pitch* y Rueda de Contactos



ORQUESTA HERMANOS MARTELO JR.

Esta agrupación está conformada por la segunda generación de la Orquesta de los

Hermanos Martelo de los años 60. Está conformada por 3 cantantes, 3 saxofones, 2 trombones, 3 trompetas, piano, bajo, batería, tumbadoras y bongó. En su repertorio interpretan principalmente ritmos latinos como merengue, porro, cumbia, gaita, pasodoble, bolero, salsa y vallenato.



ZAFARRANCHO

Es una agrupación musical colombiana de fusión tropical, que mezcla la herencia del sonido tropical popular con un color alternativo y ejecutado por jóvenes. En su trayectoria se destaca su gira por Estados Unidos en 2016, siendo la agrupación invitada al concierto de verano en Nueva York junto a Silvestre Dangond y Alex Sensation y el Tour *Zafarrancho se va del Rancho 2017* con la realización de 57 conciertos en USA y Europa. En 2018 realizará su tercera gira internacional por USA, Canadá, España, Francia e Italia.