**Ficha creativa**

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre de la obra |  |
| Casa productora (en caso de ser una  organización) |  |
| Formato |  |
| Público Objetivo |  |
| Director |  |
| Productor |  |
| **Story Line** | |
| Idea central del proyecto | |
| **Sinopsis** | |
| Explicar de manera breve los momentos clave de la historia | |
| **Propuesta de tratamiento** | |
| Exponer aspectos que sean determinantes para definir la obra final como el enfoque estético, la fotografía, el sonido, el montaje, el ritmo. | |
| **Uso del recurso** | |
| ¿Cómo invertiría el recurso que otorga Telemedellín? | |
| **Cronograma** | |
| Fechas claves del proyecto | |
| **Pertinencia** | |
| ¿Por qué es importante para la ciudad la realización de este producto audiovisual? | |