

## Metodología General de Formulación

### Proyecto

19PP13-DESARROLLO DE ENCUENTROS INTERGENERACIONALES PARA LA VIABILIZACIÓN DEL ADULTO MAYOR

Código BPIN:

Impreso el 15 de Marzo de 2019

### Datos del formulador

No. Documento: 43865773

Nombres: Lina Maria Botero

Cargo: Secretaria de Cultura Ciudadana

Telefonos: 3855406

Entidad: Secretaría de Cultura Ciudadana

E-mail: Lina.botero@medellin.gov.co

## 1. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA O NECESIDAD

### ID-01 CONTRIBUCIÓN DEL PROYECTO A LA POLÍTICA PÚBLICA

#### Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

Plan:

Pilar:

2. COLOMBIA EQUITATIVA Y SIN POBREZA EXTREMA

Objetivo:

23. BUEN GOBIERNO

Estrategia:

235. OPTIMIZAR LA GESTIÓN DE LA INVERSIÓN DE LOS

Programa:

2352. ESTANDARIZAR Y HACER MÁS EFICIENTE LA CONTRA

Indicador de seguimiento al PND:

CULTURA NÚMERO DE PROYECTOS Y ACTIVIDADES CULTURALES APOYADOS ANUALMENTE

Unidad medida del Indicador: PROYECTOS

Meta del indicador: 5.341,00

## Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

### Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial:

Antioquia Piensa en Grande 2016-2019

### Estrategia:

Equidad Social y Movilidad

### Código y descripción del programa:

Cultura y Patrimonio

## Plan de Desarrollo Municipal

### Plan:

MEDELLÍN CUENTA CON VOS

### Línea:

Para ofrecer una educación de calidad y empleo para vos

### Componente:

Medellín se construye desde el arte y la cultura

### Programa:

Creación, Formación, Fomento y Circulación artística y cultu

## ID-02 IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

### Definición del Problema

#### Problema Central:

Baja participación de la población adulta mayor de la comuna en actividades culturales y artísticas.

#### Descripción de la situación existente con relación al problema:

Según datos seleccionados de la Encuesta de Calidad de Vida Medellín 2013, en la Comuna 13 habitan 15,264 adultos mayores representando el 11,17% de la población total de la comuna, de los cuales 13,162 se benefician de los programas públicos. De acuerdo con las fuentes suministradas por la Secretaría de Inclusión Social y Familia, el mayor porcentaje de inversión para atención de la población adulta mayor en la Zona 4 de Medellín, es recibido por la Comuna 13 # San Javier (67%). Sin embargo, la percepción comunitaria recopilada a partir del trabajo realizado en los talleres de construcción colectiva, da cuenta de problemáticas persistentes y nuevas, asociadas al grupo poblacional de adultos mayores: - Necesidad de mayor cobertura de los programas a la población adulto mayor. - Aun no existe una participación plena del adulto mayor en los debates de comunidad. - Situaciones de discriminación para el adulto mayor en las instancias participativas y administrativas de la Comuna. - Carencia de sedes o lugares aptos de reunión para la población adulto mayor de la Comuna. - Faltan oportunidades de empleo para el adulto mayor. (Fuente: Plan de Desarrollo Local Comuna 13 San Javier. Alcaldía de Medellín, DAP. Contrato N° 4600056021 de 2014 CISP).

#### Magnitud actual del problema - Indicadores de línea base:

En 2017 se realizaron 7 Encuentros Ciudadanos de Programación Cultural y Artística con una asistencia aproximada de 3.730 personas y

77 artistas del territorio beneficiados. Sin embargo, no se han realizado encuentros ciudadanos que visibilicen las expresiones culturales y artísticas de la población Adulta Mayor, que tengan en cuenta sus condiciones específicas y su rol dentro de las familias y en su comuna, y que sensibilicen a los habitantes en estos aspectos.

### Causas que generan el problema

Tipo de causa	Nombre
DIRECTA	DEFICIENTE OFERTA DE PRORGAMAS CULTURALES ADECUADO
INDIRECTA	POCO RECONOCIMIENTO DEL TALENTO DEL ADULTO MAYOR D
INDIRECTA	DIFICULTADES DE LOS ADULTOS MAYORES PARA EJERCER L

### Efectos generados por el problema

Tipo de efecto	Nombre
INDIRECTO	Deterioro psicosocial y del bienestar de los adult
DIRECTO	Exclusión del Adulto Mayor de las dinámicas cultur
INDIRECTO	Depreciación de la memoria cultural y tradiciones

## ID-03 ANÁLISIS DE PARTICIPANTES

### Identificación de Participantes

Actor	Entidad	Posición	Tipo Contribución	Otra Entidad	Experiencia Previa

### Análisis de participantes

Indique el tipo de concertación y coordinación que se ha dado o se dará entre los participantes:

Este proyecto se ha formulado teniendo en cuenta lo definido en las plenarios del Consejo Comunal de Planeación (CCP) de la Comuna 13 - San Javier.

## ID-04 POBLACIÓN AFECTADA Y OBJETIVO

### Población afectada por el problema

Número de personas afectadas	2.486.723
Fuente de la Información	PROYECCIÓN POBLACIÓN DE MEDELLÍN 2016 - 2020

### Localización de los afectados

Región	Departamento	Municipio	Centro Poblado	Resguardo	Localización Específica
OCCIDENTE	ANTIOQUIA	MEDELLÍN	CABECERA MUNICIPAL		COMUNA 13 - SAN JAVIER

### Población objetivo de la intervención

Número de personas objetivo	280.486
Fuente de la Información	PROYECCIÓN POBLACIÓN DE MEDELLÍN 2016 - 2020

### Localización población objetivo:

Región	Departamento	Municipio	Centro Poblado	Resguardo	Localización Específica
OCCIDENTE	ANTIOQUIA	MEDELLÍN	CABECERA MUNICIPAL		COMUNA 13 - SAN JAVIER

### Características demográficas de la población objetivo

Vigencia	Periodo	Comuna	Inversión
2019	12	SAN JAVIER	70.000.000,00

Clasificación	Detalle	Número de personas	Fuente de la Información
Género	Hombre		
Género	Mujer		
Edad (años)	0 - 6		
Edad (años)	7 - 14		
Edad (años)	15 - 17		
Edad (años)	18 - 26		
Edad (años)	27 - 59		
Edad (años)	60 en adelante		
Grupos étnicos	Indígenas		
Grupos étnicos	Afrocolombianos		
Grupos étnicos	ROM		

## ID-05 OBJETIVOS GENERAL Y ESPECÍFICOS

### Objetivo General e Indicadores de Seguimiento

**Problema Central:**

Baja participación de la población adulta mayor de la comuna en actividades culturales y artísticas.

**Objetivo general - Propósito:**

Aumentar la participación de la población adulta mayor de la comuna en actividades culturales y artísticas

**Indicadores para medir el objetivo general:**

Indicador Objetivo	Unidad de medida	Meta
PERSONAS SENSIBILIZADAS EN PROCESOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES	NÚMERO	600,00

**Relaciones entre las causas y los objetivos específicos**

Tipo de Causa	Causa Relacionada	Objetivo - Componente
DIRECTA	DEFICIENTE OFERTA DE PRORGAMAS CULTURALES ADECUADOS PARA LAS CONDICIONES Y RESTRICCIONES ESPECIFICAS DEL ADULTO MAYOR	INCREMENTAR LA OFERTA DE PROGRAMAS CULTURALES ADEC
INDIRECTA	POCO RECONOCIMIENTO DEL TALENTO DEL ADULTO MAYOR DE LA COMUNA Y SUS EXPRESIONES CULTURALES Y ARTÍSTICAS.	AUMENTAR EL RECONOCIMIENTO DEL TALENTO DEL ADULTO
INDIRECTA	DIFICULTADES DE LOS ADULTOS MAYORES PARA EJERCER LIDERAZGOS Y PARTICIPAR ACTIVAMENTE EN LAS DECISIONES DE SU COMUNIDAD.	GENERAR OPORTUNIDADES PARA QUE LOS ADULTOS MAYORES

**ID-06 ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN**

Nombre de la Alternativa	Se evaluó con la MGA
ENVEJECIENDO CON CALIDAD DE VIDA.	SI

**Evaluaciones a realizar:**

<b>Beneficio - Costo:</b>	SI
<b>Costo - Eficiencia y costo mínimo:</b>	NO

**2. PREPARACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN****PE-01 ANÁLISIS TÉCNICO DE LA ALTERNATIVA**

**Nombre Alternativa:**

ENVEJECIENDO CON CALIDAD DE VIDA.

**Resumen de la alternativa que va a preparar:**

Generación de escenarios y encuentros intergeneracionales para conocer y reconocer al adulto mayor, incluye: Festivales y actividades lúdicas y pedagógicas en pro del autocuidado y el acompañamiento al adulto mayor y la unidad familiar, Festival de danzas para el adulto mayor y gastronómico para el adulto mayor.

**PE-02 ESTUDIO DE MERCADO****Detalle para estudio:** SERVICIO DE PROMOCIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES.

Bien y/o servicio	Unidad de medida	Descripción del bien	Serie	Serie Final	Proyección
SERVICIO DE	NÚMERO	ENCUENTROS REALIZADOS	2015	2017	2018

**Historia y proyección del bien o servicio**

Vigencia	Oferta	Demanda	Déficit
2015	0	3	3-
2016	0	3	3-
2017	0	3	3-
2018	0	3	3-

**PE-03 CAPACIDAD Y BENEFICIARIOS****Descripción de la capacidad:**

La Secretaría de Cultura a través de Presupuesto Participativo. En el programa creación, formación, fomento y Circulación artística y cultural pretende generar espacios para la construcción del arte y

Unidad de medida de la capacidad	Total capacidad	Número de beneficiarios
NÚMERO	4,00	280.486

**PE-04 LOCALIZACIÓN DE LA ALTERNATIVA****Localización de la alternativa:**

Región	Departamento	Municipio	Centro Poblado	Resguardo	Localización	Comentarios
OCCIDENTE	ANTIOQUIA	MEDELLÍN	CABECERA MUNICIPAL	MEDELLÍN	COMUNA 13 - SAN JAVIER	NO CONTEMPLA UN SECTOR EN PARTICULAR

**Factores que determinan la localización**

ASPECTOS ADMINISTRATIVOS Y POLÍTICOS

<b>Factores que determinan la localización</b>
MEDIOS Y COSTOS DE TRANSPORTE
ORDEN PÚBLICO
CERCANÍA A LA POBLACIÓN OBJETIVO
COMUNICACIONES
ESTRUCTURA IMPOSITIVA Y LEGAL

### PE-05 ESTUDIO AMBIENTAL

#### Identificación

**Estudios requeridos:**

Estudio	Se requiere
¿Se requiere Licencia Ambiental?	NO
¿Se requiere Diagnóstico Ambiental?	NO
¿Se requiere Plan de Manejo Ambiental?	NO
¿Se requieren Otros Permisos Ambientales?	NO

#### Licencia Ambiental

Número de Resolución	Expedida por	Fecha	Estado	Fecha Tram.

**Requisitos, Condiciones y Obligaciones Adicionales:**

**Otra Información Relevante:**

#### Diagnóstico Ambiental

**Enuncie el tipo de permiso ambiental y el estado de avance en su trámite:**

En caso de que aplique, describa los recursos naturales renovables que se pretenden usar, aprovechar o afectar, para el desarrollo del proyecto, obra o actividad:

#### Plan de Manejo Ambiental

Número de Resolución	Fecha	Expedida por

**Requisitos, Condiciones y Obligaciones Adicionales:**

**Otra Información Relevante:**

#### Efectos Ambientales

Tipo	Impacto	Nivel	Calificación	Observación / Medida de Mitigación

### PE-06 ANÁLISIS DE RIESGOS

Descripción del riesgo	Probabilidad	Impacto	Efectos	Medidas de mitigación
INCUMPLIMIENTO POR PARTE DEL CONTRATISTA	REMOTO	MODERADO	PÉRDIDA DEL RECURSO PRIORIZADO E INVERTIDO	CONSTITUCIÓN DE PÓLIZAS, SEGUIMIENTO AL PROCESO POR LA INTERVENTORÍA.
CONDICIONES AMBIENTALES ADVERSAS QUE AFECTAN LA EJECUCIÓN DE LOS ENCUENTROS CIUDADANOS.	PROBABLE	MODERADO	RETRASO DE LOS CRONOGRAMAS DE EJECUCIÓN	SEGUIMIENTO PERMANENTE AL CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN POR PARTE DE LA INTERVENTORÍA
COMPETENCIA POR LA DISPONIBILIDAD DE AGENDA DE LOS BENEFICIARIOS ENTRE VARIAS ACTIVIDADES EN LA COMUNA Y SUS OBLIGACIONES.	REMOTO	MUY BAJO	POCA PARTICIPACIÓN EN LOS ENCUENTROS CIUDADANOS Y ACTIVIDADES LÚDICAS.	SEGUIMIENTO PERMANENTE A LA CONVOCATORIA Y MOTIVACIÓN DE LOS BENEFICIARIOS POR PARTE DE LA INTERVENTORÍA.
DIFICULTADES EN LA ADAPTACIÓN DE LA AGENDA Y LAS LOCACIONES PARA LOS ADULTOS MAYORES.	REMOTO	ALTO	LIMITACIONES EN LA PARTICIPACIÓN DEL ADULTO MAYOR Y SU ACCESO A LA OFERTA DEL PROGRAMA.	SELECCIÓN DEL OPERADOR IDÓNEO PARA EL MANEJO Y ATENCIÓN DE LA POBLACIÓN ADULTA MAYOR.

#### PE-07 COSTOS DE LA ALTERNATIVA

##### Horizonte de evaluación

Año Inicial del Proyecto	Año final del proyecto
2019	2019

##### Objetivo: INCREMENTAR LA OFERTA DE PROGRAMAS CULTURALES ADEC

Producto	Unidad de medida	Cantidad
SERVICIO DE PROMOCIÓN DE	NÚMERO	3,00

Actividad	Etapas	Ruta Crítica
DISEÑAR LA PROGRAMACIÓN DE LOS FESTIVALES Y	INVERSIÓN	NO

Insumo	Vigencia	Valor
1.1. MANO OBRA CALIFICADA	2019	165.000,00
6.1. OTROS GASTOS GENERALES	2019	132.000,00
6.1. OTROS GASTOS GENERALES	2019	1.353.000,00

Actividad	Etapas	Ruta Crítica
REALIZAR LA CONVOCATORIA Y SELECCIÓN DE	INVERSIÓN	NO



Insumo	Vigencia	Valor
1.1. MANO OBRA CALIFICADA	2019	110.000,00
6.1. OTROS GASTOS GENERALES	2019	88.000,00
4.2. OTROS SERVICIOS	2019	902.000,00

Actividad	Etapas	Ruta Crítica
EJECUTAR LOS ENCUENTROS ARTÍSTICOS Y	INVERSIÓN	NO

Insumo	Vigencia	Valor
1.1. MANO OBRA CALIFICADA	2019	5.225.000,00
6.1. OTROS GASTOS GENERALES	2019	4.180.000,00
4.2. OTROS SERVICIOS	2019	42.845.000,00

Actividad	Etapas	Ruta Crítica
REALIZAR LAS ACTIVIDADES LÚDICO-PEDAGÓGICAS EN	INVERSIÓN	NO

Insumo	Vigencia	Valor
1.1. MANO OBRA CALIFICADA	2019	1.500.000,00
6.1. OTROS GASTOS GENERALES	2019	1.200.000,00
4.2. OTROS SERVICIOS	2019	12.300.000,00

#### PE-08 DEPRECIACIÓN DE ACTIVOS FIJOS (OPCIONAL)

Activo Fijo	Descripción	Vida Útil	RPC	Valor del activo	Año Adquisición	Año final	Depreciación Anual	Depreciación Total	Valor de salvamento
-------------	-------------	-----------	-----	------------------	-----------------	-----------	--------------------	--------------------	---------------------

#### PE-09 CUANTIFICACIÓN Y VALORACIÓN DE INGRESOS Y BENEFICIOS

##### Beneficios y/o ingresos

Tipo ingreso	Descripción	Unidad de medida	Bien producido	RPC
BENEFICIOS	BENEFICIOS POR COSTOS	NÚMERO	OTROS	0.80

Año	Cantidad	Valor Unitario	Valor Total
2019	0,00	0,00	0,00

##### Beneficios y/o ingresos

Tipo ingreso	Descripción	Unidad de medida	Bien producido	RPC
BENEFICIOS	BENEFICIOS POR AHORRO EN	NÚMERO	OTROS	0.80

Año	Cantidad	Valor Unitario	Valor Total
2019	0,00	0,00	0,00

##### Totales Beneficios e ingresos

Año	Valor Total
2019	0,00

#### PE-10 CRÉDITO, AMORTIZACIÓN Y PAGOS A CAPITAL (OPCIONAL)

### 3. EVALUACIÓN DE LAS ALTERNATIVAS

#### EV-01 COSTO DE OPORTUNIDAD

Tasa de Interés de Oportunidad: 12,00000

**Justificación de la Tasa de Oportunidad:**

Tasa de interés definida para proyectos de inversión pública

### 4. TOMA DE DECISIÓN Y PROGRAMACIÓN DEL PROYECTO

#### PR-01 SELECCIÓN DEL NOMBRE DEL PROYECTO

**Selección del nombre y rubro presupuestal del proyecto**

**Alternativa Seleccionada:**

ENVEJECIENDO CON CALIDAD DE VIDA.

Nombre del proyecto		
Proceso	Objeto	Localización
19PP13-DESARROLLO	DE ENCUENTROS	MEDELLÍN,ANTIOQUIA,OCCIDENTE

**Tipo específico de gasto o programa presupuestal:**

0670 APOYO

**Sector o subprograma presupuestal:**

1603 ARTE Y CULTURA

#### PR-02 FUENTES DE FINANCIACIÓN DEL PROYECTO

**Fuentes de Financiación**

Etapa	Tipo entidad	Entidad	Otra entidad	Tipo de recurso
INVERSIÓN	MUNICIPIOS	MEDELLÍN		PROPIOS

**Valor por vigencia**

Vigencia	Valor
2019	70.000.000,00

#### PR-03 INDICADORES

**Indicadores de producto**

**Objetivo**

INCREMENTAR LA OFERTA DE PROGRAMAS CULTURALES ADECUADOS PARA

**Producto**

SERVICIO DE PROMOCIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES.

--	--	--	--

Código	Indicador	Unidad	Fórmula
0700P096	PARRILLAS CULTURALES REALIZADAS	NÚMERO	PC

**Indicadores de gestión**

Código	Indicador	Unidad	Fórmula
0700G008	ENCUENTROS CULTURALES REALIZADOS	NÚMERO	ECR EC1 - ECO

**PR-04 MATRIZ DE MARCO LÓGICO**

**Marco lógico**

Lógica de intervención	Resumen narrativo	Indicador	Meta	Verificación	Supuestos
FINES	2352. ESTANDARIZAR Y HACER MÁS EFICIENTE LA CONTRATACIÓN ESTATAL	CULTURA NÚMERO DE PROYECTOS Y ACTIVIDADES CULTURALES APOYADOS ANUALMENTE	5.341,00	INFORME DE INTERVENTORÍA APROBADO	INTERÉS DE LA POBLACIÓN EN PARTICIPAR DE LAS DIFERENTES MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS Y LÚDICAS EN PRO DEL ADULTO MAYOR QUE BRINDARÁ EL PROGRAMA.
OBJETIVO GENERAL - PROPOSITO	Aumentar la participación de la población adulta mayor de la comuna en	PERSONAS SENSIBILIZADAS EN PROCESOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES	600,00	INFORME DE GESTIÓN 2017- PROGRAMA DE PLANEACIÓN LOCAL Y PRESUPUESTO PARTICIPATIVO 2017	CUMPLIMIENTO POR PARTE DEL CONTRATISTA
OBJETIVOS ESPECIFICOS - GENERAL - COMPONENTES O PRODUCTOS	SERVICIO DE PROMOCIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES.	PARRILLAS CULTURALES REALIZADAS	3,00	INFORME DE INTERVENTORÍA APROBADO	CONDICIONES AMBIENTALES ADECUADAS
ACTIVIDADES	DISEÑAR LA PROGRAMACIÓN DE LOS FESTIVALES Y LAS ACTIVIDADES LÚDICO-PEDAGÓGICAS		1.650.000,00	INFORME DE INTERVENTORÍA APROBADO	ARTICULACIÓN DE LOS BENEFICIARIOS ENTRE VARIAS ACTIVIDADES EN LA COMUNA Y SUS OBLIGACIONES.
ACTIVIDADES	EJECUTAR LOS ENCUENTROS ARTÍSTICOS Y CULTURALES.		52.250.000,00	INFORME DE INTERVENTORÍA APROBADO	ADECUADA ADAPTACIÓN DE LA AGENDA Y LAS LOCACIONES

Lógica de intervención	Resumen narrativo	Indicador	Meta	Verificación	Supuestos
					PARA LOS ADULTOS MAYORES.
ACTIVIDADES	REALIZAR LAS ACTIVIDADES LÚDICO-PEDAGÓGICAS EN PRO DEL AUTOCUIDADO Y ACOMPAÑAMIENTO		15.000.000,00	INFORME DE INTERVENTORÍA APROBADO	ADECUADA ADAPTACIÓN DE LA AGENDA Y LAS LOCACIONES PARA LOS ADULTOS MAYORES.
ACTIVIDADES	REALIZAR LA CONVOCATORIA Y SELECCIÓN DE ARTISTAS.		1.100.000,00	INFORME DE INTERVENTORÍA APROBADO	ARTICULACIÓN DE LOS BENEFICIARIOS ENTRE VARIAS ACTIVIDADES EN LA COMUNA Y SUS OBLIGACIONES.