

Departamento Administrativo de Planeación
Planeación del Desarrollo Local y Presupuesto Participativo



Alcaldía de Medellín
Cuenta con vos

Ficha resumen de proyecto 2018

I. IDENTIFICACIÓN Idea de proyecto o alternativa de solución.	
1. Comuna / Corregimiento.	80-SAN ANTONIO DE PRADO
2. Idea de proyecto o alternativa de solución.	Fortalecimiento de agentes y entidades culturales Financiación a la creación y proyección cultural Agenda Cultural Corregimental
3. Ubicación en el Plan de Desarrollo Local de la comuna o corregimiento.	Línea 6 Tejido Social y Cultural. Programa (L2 PDC) Gestión cultural dinámica, incluyente e integradora.
4. Posición en el programa de ejecución.	16, 17, 24
5. Dependencia ejecutora.	SECRETARÍA DE CULTURA CIUDADANA
II. FORMULACIÓN de la Idea de proyecto o alternativa de solución.	
6. Nombre MGA.	FORTALECIMIENTO DE AGENTES Y ENTIDADES CULTURALES. OCCIDENTE ANTIOQUIA MEDELLÍN
7. Descripción del problema.	San Antonio de Prado es un territorio poseedor de grandes riquezas culturales, representadas en su tradición, sus memorias, su diversidad, que dan la idea del gran potencial en el escenario de la ciudad; con grupos, organizaciones, y expresiones artísticas y culturales, altamente posicionadas en la localidad, pero que aún no son lo suficientemente visibles ante la comunidad y la ciudad. En general hay debilidad en la integración de actores y entidades culturales, destacándose la visibilización que se tiene de la Casa de la Cultura como espacio de integración y actividad cultural. Aunque hay mucho potencial en el área artística en el corregimiento, estos agentes se encuentran muy dispersos, ya sea por su movilidad o por las características propias del territorio y la forma de ocuparlo. Programa de Memoria y Patrimonio Cultural, Plan de Desarrollo Cultural Corregimental de San Antonio de Prado. Medellín 2007 - 2017).
8. Población objetivo.	126.285
9. Objetivo general.	Mejorar la Articulación de los procesos culturales para la integración social
10. Objetivos específicos.	

1. Incrementar el impacto de los procesos culturales	2. Aumentar la visibilidad de los grupos, organizaciones, y expresiones artísticas y culturales ante la comunidad y la ciudad.
11.Descripción de la alternativa de solución.	
Fomentar la realización de diversas actividades temáticas a través de una agenda artística y cultural, el Fortalecimiento del Sector Cultural y la Formación Artística y Cultural.	
12.Productos.	
Producto.	Costo.
Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales	\$408.040.558
Servicio de salvaguardia al patrimonio inmaterial	\$250.000.000
Servicio de promoción de actividades culturales	\$905.000.000
Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural	\$240.000.000
Inversión por comuna o corregimiento en proyectos de ciudad	
Comuna o corregimiento	Inversión
SAN ANTONIO DE PRADO	\$1.803.040.558
13.Costo total.	
	\$1.803.040.558