



Ficha resumen de proyecto 2019

I. IDENTIFICACIÓN Idea de proyecto o alternativa de solución.	
1. Comuna / Corregimiento.	90-SANTA ELENA
2. Idea de proyecto o alternativa de solución.	Estrategias de fortalecimiento y fomento para el reconocimiento de la identidad cultural y patrimonial por parte de los jóvenes del Corregimiento de Santa Elena.
3. Ubicación en el Plan de Desarrollo Local de la comuna o corregimiento.	Línea 3: Cultural/ Componente: Identidad Cultural/ Programa: Afianzamiento de la identidad cultural como patrimonio invaluable del corregimiento de Santa Elena.
4. Posición en el programa de ejecución.	8
5. Dependencia ejecutora.	SECRETARÍA DE CULTURA CIUDADANA
II. FORMULACIÓN de la Idea de proyecto o alternativa de solución.	
6. Nombre MGA.	FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y PATRIMONIAL OCCIDENTE ANTIOQUIA MEDELLÍN
7. Descripción del problema.	Se identificó una baja valoración y conocimiento de la identidad cultural del corregimiento y ausencia de programas que incentiven el interés por su cultura campesina y silletera; deben ser objeto de intervención para fortalecer y consolidar los espacios y expresiones culturales en el corregimiento, que aporten a la construcción de identidad y empoderamiento social, a un ambiente de paz, tolerancia y desarrollo socio cultural. (PDL Corregimiento de Santa Elena 2015, Alcaldía de Medellín).
8. Población objetivo.	43.656
9. Objetivo general.	Aumentar el reconocimiento de la identidad cultural, artística y patrimonial del Corregimiento de Santa Elena.
10. Objetivos específicos.	

1. Ampliar la promoción de todas las expresiones culturales y ancestrales.	2. Fortalecer el talento local de todas las generaciones y sus iniciativas.
<b>11.Descripción de la alternativa de solución.</b>	
Estrategias de promoción y reconocimiento de la identidad cultural en la centralidad y veredas de Santa Elena, que incluye programación cultural para todos, formación artística, fortalecimiento de procesos artísticos comunitarios y estímulos.	
<b>12.Actividades</b>	
<b>Actividades</b>	<b>Costo.</b>
Diseñar la programación de las fiestas, tradicionales y costumbres del corregimiento	\$26.550.000
Realizar la convocatoria de artistas	\$17.700.000
Realizar la Agenda Artística y Cultural	\$840.750.000
Efectuar la convocatoria de los actores y gestores artísticos y culturales	\$9.000.000
Realizar talleres de sensibilización artística	\$120.000.000
Realizar la muestra final del proceso de sensibilización artística	\$21.000.000
Realizar el proceso de convocatoria de estímulos a los agentes culturales del corregimiento	\$22.500.000
Efectuar el proceso de evaluación de las propuestas	\$22.500.000
Hacer el proceso de entrega de estímulos a los agentes culturales del corregimiento	\$180.000.000
Identificar procesos artísticos comunitarios y juveniles	\$31.000.000
Brindar acompañamiento formativo a procesos artísticos comunitarios	\$105.000.000
Realizar el Foro Juvenil de Patrimonio	\$65.000.000
<b>13.Costo total.</b>	
\$1.461.000.000	